

# Знаковое решение

## Граф Шереметев переезжает из Франции в Россию

**ИСТОКИ Многие СМИ сообщили о решении графа Петра Шереметева переехать на родину предков. «Российская газета» рассказала, что Пётр Петрович написал письмо президенту Владимиру Путину с просьбой оказать содействие в переезде и передал его через посла России во Франции Алексея Мешкова. «Наш соотечественник изъявил такое желание, и, конечно, это можно только приветствовать», – сказал журналистам пресс-секретарь президента РФ Дмитрий Песков.**

**СЕРГЕЙ ЕРЁМИН**

### ИЗ ГЛУБИНЫ ВЕКОВ

– ТЕСНО СВЯЗАН РОД ШЕРЕМЕТЕВЫХ И С БЕЛГОРОДЧИНОЙ, – ОБРАЩАЮСЬ К ВИКТОРУ ОВЧИННИКОВУ, ИСТОРИКУ, ОБЩЕСТВЕННОМУ ДЕЯТЕЛЮ, ДРУГУ И АВТОРУ НАШЕЙ ГАЗЕТЫ, КОТОРЫЙ НЕ РАЗ ВСТРЕЧАЛСЯ С ПЕТРОМ ПЕТРОВИЧЕМ, ПРОВОДИЛ ДЛЯ НЕГО ЭКСКУРСИИ. – ПОЖАЛУЙ, ВЫ ЛУЧШЕ ВСЕХ МОЖЕТЕ ОСВЕТИТЬ НАШИМ ЧИТАТЕЛЯМ ЭТУ ТЕМУ.

сять лет жалован должностью белгородского воеводы, был командующим войск Белгорода и Севска. Во время первого Азовского похода уже командует корпусом, а в 1697–1699 годах проявляет таланты дипломата в Европе.

### ЛЕГЕНДАРНЫЙ ФЕЛЬДМАРШАЛ

– Особым образом таланты Шереметева раскрылись в Северной войне, – продолжает Овчинников. – Русские войска под его командованием одерживают первые победы: при Эрестфере (это 1701 год) и Гуммельсгофе (1702-й). За первую победу в 1701 году удостоен звания фельдмаршала русской армии. Он стал первым фельдмаршалом!

Вообще, его заслуги высоко оценивал Пётр I. С 1705 года фельдмаршал стал командовать всей русской конницей, а в 1706-м первым в России был возведён в графское достоинство.

– ОБЩЕИЗВЕСТНО ЕГО УЧАСТИЕ В ПОЛТАВСКОЙ БИТВЕ...

Легендарный фельдмаршал не дожил два года (умер в 1719-м) до победы в Северной войне и провозглашения России империей. Но его вклад в великие петровские реформы и победы неоспорим. Похоронен на Лазаревском кладбище Александровской лавры.

Таков в кратких набросках портрет основателя графского рода Шереметевых.

### КАВАЛЕР ОРДЕНА ДРУЖБЫ

– КАК ВЫ УЖЕ ОТМЕЧАЛИ, ПРОДОЛЖАТЕЛЬ ЭТОГО СЛАВНОГО РОДА – НАШ СОВРЕМЕННИК. ПРИЧЁМ, ЗНАЮ, ОЧЕНЬ ХОРОШИЙ ВАШ ЗНАКОМЫЙ.

– Да, Пётр Петрович неоднократно посещал Белгородскую область, духовно с ней связан. Он ярчайший представитель европейской и русской культуры, внёс огромный вклад в развитие белгородской музыкальной культуры, основав в 2013 году «Шереметевские ассамблеи» в Белгородской государственной филармонии.

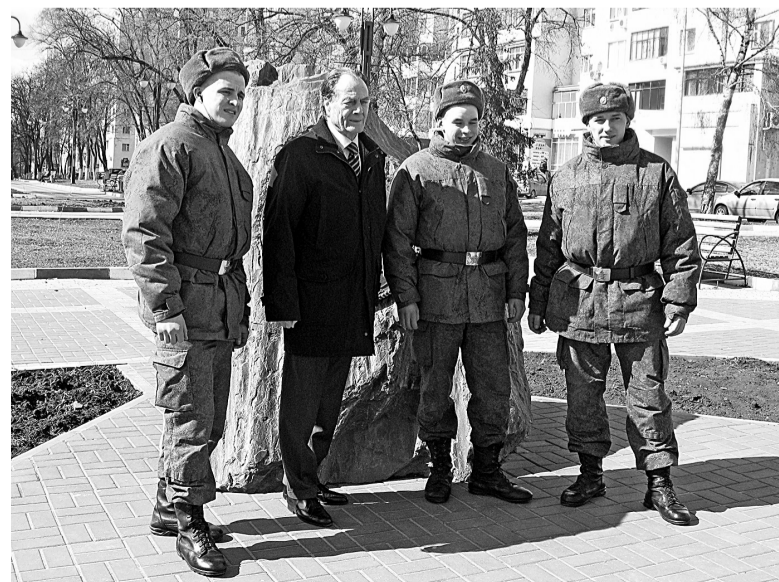
Граф – потомок не только рода Шереметева, но и Кутузова, Суворова. В 1959 году с отличием окончил Высшую архитектурную школу в Париже. Являясь архитектором, завоевал много премий, стал лауреатом престижных мировых конкурсов, представляя Францию. Он кавалер ордена Почётного легиона Французской Республики.

На протяжении жизни уделяет огромное внимание сохранению русской музыкальной культуры. С 1985 года он председатель Российского музыкального общества в Париже, ректор Парижской русской консерватории имени Сергея Рахманинова.

Уже говорил, что он соучредитель фестиваля духовной музыки «Шереметевские ассамблеи» у нас. Но он председатель фестивалей духовной музыки не только в Белгороде, но и в Москве, Санкт-Петербурге, Волгограде, Нижнем Новгороде и других городах. И награждён орденом Дружбы Российской Федерации.

### СНОВА В СТРОЮ

– В ВАШЕЙ «БОЛЬШОЙ БЕЛГОРОДСКОЙ ИСТОРИЧЕСКОЙ ЭНЦИКЛОПЕДИИ» ПОМЕЩЕНА БИОГРАФИЧЕСКАЯ СТАТЬЯ, В КОТОРОЙ ОБШИРНО ПРЕДСТАВЛЕНА ТИТАНИЧЕСКАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕТРА ПЕТРОВИЧА, В ТОМ ЧИСЛЕ НА ОСНОВАНИИ



Пётр Шереметев с российскими солдатами в Белгороде



Граф Пётр Шереметев у памятника предку-фельдмаршалу в Борисовке

ПРЕДОСТАВЛЕННЫХ ИМ СВЕДЕНИЙ. ПРОСТО УДИВИТЕЛЬНО, КАК МНОГОЕ ОН УСПЕЛ!

– Действительно, он уникальный, удивительный человек, человек высочайшей культуры общения и поведения. Без преувеличения, его личный вклад в деятельность Международного союза российских соотечественников за рубежом, в укрепление дружбы и сотрудничества с русской диаспорой за рубежом просто огромен.

Мне пришлось лично с ним провести значительное время, показывая красоты и наследие земли Белгородской. Граф Шереметев пристально знакомился с белгородской культурой, памятниками архитектуры, деятельностью представителей белгородской интеллигенции.

Мы посещали не только бывшую шереметевскую вотчину в Борисовке, но и уникальные памятники, дей-

ствующие храмы Белгорода, Валук, Нового Оскола.

– ПОДВИГИ ЕГО ПРЕДКА-ФЕЛЬДМАРШАЛА, БЕЛГОРОДСКОГО ПОЛКА ЛЕГЛИ В ОСНОВУ ВАШЕГО ЛИБРЕТТО ОПЕРЫ «БЕЛГОРОДСКИЙ ПОЛК. ЗАСЕЧНАЯ ЧЕРТА», КОТОРАЯ С УСПЕХОМ ДЕМОНИСТРИРУЕТСЯ В ТЕЧЕНИЕ ПОСЛЕДНИХ 16 ЛЕТ.

– ЭТОЙ ОПЕРЕ ПЁТР ПЕТРОВИЧ ДАЛ СВОЁ СВЕТОСКОЕ БЛАГОСЛОВЕНИЕ. И КАКОЕ У НЕЁ ШЕСТВИЕ НА СЦЕНАХ, О ЧЁМ «БЕЛГОРОДСКАЯ ПРАВДА» РАССКАЗЫВАЛА! Отмечу: новый сезон в Белгородской филармонии 2 сентября начался именно с неё. А 10 сентября филармония с большим успехом представила оперу на фестивале музыкальных театров в Москве.

– НАСКОЛЬКО ИЗВЕСТНО, ГРАФ ШЕРЕМЕТЕВ ОЧЕНЬ ВЫСОКО ОЦЕНИЛ ТВОРЧЕСТВО СОЗДАТЕЛЕЙ ОПЕРЫ – КОМПОЗИТОРОВ НИКОЛАЯ И ЕЛЕНА ЛАТЫШ-БИРЮКОВОЙ.

– Вот что он написал им в марте 2012 года из Парижа: «Дорогие Елена и Николай! Как не остаться в восторге от вашей работы! Как это прекрасно, что вы вместе творите и так успешно поспеваете! Тема оперы уникальная. Сам Бог послал вам Бориса Петровича в Белгород. То, что я слышал, тема Полтавской эпопеи, хотя бы часть, меня привела в восторг...»

А сегодня он уже не только духовно вместе с Россией и Белгородчиной. В трудное для Отечества время, во время проведения специальной военной операции, граф Пётр Петрович Шереметев принял решение о переезде в Россию. Это глубинное, знаковое решение. Оно означает, что в военное время Шереметевы снова в строю и храбро стоят за Россию. БП

ФОТО ИЗ АРХИВА  
ВИКТОРА ОВЧИННИКОВА



Пётр Петрович с супругой Югетт и композитором Еленой Латыш-Бирюковой (в центре)

– Вообще, в стране немало мест, связанных с историей графского рода Шереметевых, которому более трёх веков, – отмечает Виктор Васильевич. – Обширные владения Шереметевых располагались во многих губерниях Российской империи, а служение его представителей Отечеству проявилось в самых ярких баталиях XVII–XIX веков.

И всё же связи рода Шереметевых и нашего края выделяются на общем фоне. Это благодаря уникальной деятельности двух Шереметевых – основателя графского рода **Бориса Петровича Шереметева**, сподвижника императора **Петра Великого**, и современного продолжателя графского рода **Петра Петровича Шереметева**, почётного председателя Международного союза российских соотечественников за рубежом.

Старший сын боярина **Петра Васильевича Шереметева** – Борис – проявил себя как незаурядная личность, выдающийся государственный муж, талантливый полководец.

В тридцатилетнем возрасте он получил титул боярина, когда за плечами были должности воеводы и тамбовского наместника. Спустя де-

– Да, он прославился в Полтавской битве, в которой командовал войсками центра. Именно под его командованием Белгородский полк в 1709 году под Полтавой совершил подвиги в редутах, обрёл великую славу и царский штандарт с парящим орлом над поверженным львом – Швецией.

Символы штандарта легли в основу гербов Белгородской области и Белгорода, флагов области и города, являются фундаментом белгородской геральдики, располагаются на официальных документах, что знакомо у нас каждому.

В честь Полтавской победы фельдмаршал Шереметев заложил Тихвинский женский монастырь в слободе Борисовке, а его поместье здесь стало центром земледелия, культуры, театра и иконописания. Благодаря Шереметевым выросли многие знаменитые белгородские деятели российской культуры.

После Полтавской битвы были новые назначения, новые победы. Особенно победа в Прутском походе 1711 года, в которой Борис Петрович возглавлял главные силы русской армии.