

Искусства родственные связи

► В пятницу, 3 февраля, в областном центре состоялось торжественное открытие ретроспективной выставки «Художники Донбасса - Белгородчине». Художественный музей представил более сотни произведений живописи, графики, скульптуры и декоративно-прикладного творчества членов Союзов художников Донецкой и Луганской Народных Республик.

Экспозицию реализовали на средства выигранного гранта. Одноименный проект - «Художники Донбасса - Белгородчине» - стал победителем четвертого специального конкурса на предоставление Президентских грантов в области культуры, искусства и креативных индустрий в 2022 году. Этот конкурс как раз был посвящен теме Донбасса.

- Своим проектом мы начинаем возрождать культурно-исторические братские связи. Наш проект - шаг к мирной жизни донбасских художников и поддержка со стороны белгородцев дружественного братского народа. Выставка стала животрепещущей для обеих сторон. Прервавшаяся ранее связь теперь постепенно возрождается, - рассказывает куратор выставочного проекта **Галина Половина**.

Выставка состоит из 120 работ художников из Луганской и Донецкой Народных Республик. Это многоплановая панора-



ма искусства разных видов. Темы экспозиции различны, но все работы связаны общей отечественной школой советского изобразительного искусства.

Здесь можно познакомиться с работами XX века - творениями старейшин, а можно присмотреться к полотнам наших современников и молодых художников с их особым свежим взглядом. Это новые

формы классического выражения, они экспрессивны, насыщены. Одни экспонаты отсылают к национальному фольклору, другие выделяются авторской стилизацией, третьи отличаются декоративным характером. Каждый зритель найдёт здесь для себя что-то интересное.

Лейтмотивом многожанровой выставки стала надежда на счастливое будущее. Несмотря на то, что большая часть образов создана во время боевых действий, эти работы очень светлые и жизнеутверждающие. Многие из них показывают красоту бытовых сцен или родной природы, практически не тронутой разрушительной силой войны.

Своими мыслями о реализованном проекте поделился председатель Союза художников Луганской Народной Республики **Артём Фесенко**:

- Каждая выставка для нас - это глоток свежего воздуха. Начиная с 2014 года, мы находились в некоей блокаде. Было мало проектов, нас практически никто не видел. Сегодня я абсолютно счастлив. Просто нет слов, мурашки по коже. Такой проект - большой праздник. Несмотря на ежедневные обстрелы и тяготы, выпавшие на их долю, художники Донбасса творят и пишут яркие жизнеутверждающие полотна. Для меня эти люди - настоящие герои. Мы будем жить, созидать и творить, невзирая ни на что, - заверил художник.

На торжественном открытии в выставочном зале музея собралось не меньше сотни гостей. Молодые и пожилые зрители, деятели искусства и специалисты в области истории и культуры, а также просто любители прекрасного - познакомиться с творческим наследием Донбасса пришли многие.

В официальной части мероприятия выступили и представители нашего города, и гости из Донецкой и Луганской Республик. Одним из первых с приветственной речью к пришедшим обратился ректор БГИИК **Сергей Курганский**:

- Знаете, я подумал: как мощно в результате возвращения своих исконных исторических земель Россия обрела богатейшей культурой. Ведь Донецк и Луганск - это удивительная земля. Это земля тружеников, шахтёров, производственников, промышленников. Но это и земля ярких деятелей. То, что мы видим сегодня, могло пролиться именно на этой многострадальной земле. И вот эта среда, эта атмосфера последних тяжёлых лет родила такое искусство: прозрачное, светлое, реалистичное.

- На долю Донбасса выпали огромные сложности и тяготы. В этих непростых условиях искусство может стать той целительной силой, которая поможет людям преодолеть все сложности, - подчеркнул Артём Фесенко.

После завершения официальной части открытия посетители музея могли присоединиться к обзорной экскурсии, а могли отправиться в самостоятельное ознакомление с экспозицией.

Из разных уголков зала доносились разговоры впечатлённых белгородцев. Кто-то восхищался мужеством донбасских творцов, кто-то любовался образцами изобразительного искусства, а кто-то не мог сдержать слёз от переживаний и избытка эмоций.

Гостя музея **Елена** также растрогалась от увиденной композиции.

- Не могу передать то, как сильно меня это трогает. Работы потрясают, - с мокрыми от слёз глазами произносила женщина.

Елена Малютина и **Светлана Федоренко**, напротив, не могли сдержать радостных чувств:

- Огромное впечатление на нас произвели многие картины. Но особенно поразила графика. Не ожидали такого эффекта. Великолепные работы. Невероятно, что в такой ситуации люди творят и занимаются любимым делом. Это удивительно, - поделились белгородки.

В ноябре 2022 года в Галерее искусств Луганского художественного музея состоялось открытие первой совместной выставки донецких и луганских художников. Называлась эта выставка «Художники Донбасса». А теперь и белгородцы прикоснулись к работам этого творческого союза.

- Ничто так не объединяет разные регионы России, как искусство. Именно оно способно до глубины души волновать. Поэтому в нашем зале сегодня столько гостей. Мы вместе с вами способствуем объединению людей, - заключила директор Белгородского художественного музея **Татьяна Лукьянова**.

В планах у организаторов не только демонстрация экспозиции в Белгороде, но и ознакомление жителей области с уникальными работами. Не менее шести районов Белгородчины станут зрителями передвижной выставки и ближе увидят творения художников Донбасса.

Ознакомиться с выставкой в БГХМ можно до 12 марта. Вход свободный.

Мария ЛЕБЕДЕВА
ФОТО АВТОРА

