



## Безоблачного неба не бывает

**Солидный супружеский стаж — повод для гордости. Семейная жизнь не обходится без испытаний и ссор, уверены чернянцы Иван Михайлович и Тамара Ивановна Притулины, которые идут рука об руку уже полвека. Пенсионеры поделились секретом прочного союза, вспомнили день свадьбы и другие важные моменты биографии, а также дали советы землякам, как совместно вести быт и хозяйство.**

Жизнь прожить — не поле перейти, гласит народная пословица. С этим на все 100 % согласны супруги Притулины. Их история началась в 1967 году, когда они познакомились. Тогда и предположить не могли, что их ждёт совместное будущее. Молодой Иван Притулин отправился в армию, достойно отслужил и вернулся на малую родину. Судьба преподнесла вновь встречу с Тамарой. Стали общаться, дружили 10 месяцев и решили расписаться.

Началась подготовка к важной дате. Свадьбу отмечали в несколько этапов — у родителей в Ездочном и в Новооскольском районе. Угощение на столы готовили сами, в ход пошли заготовки, хорошим подспорьем стали блюда из домашней птицы.

— Все началось с того, что однажды приходит Иван и говорит: «Давай поженемся?». Родители благословили, родственники нам дали «Москвич» и «Волгу», на них и отправились расписываться. Сотрудники ЗАГСа зарегистрировали наш брак в Чернянке 30 января 1971 года. На мне было белое платье до колена, фата и веночек на голове. Причёску и макияж делали сами. С мужскими костюмами дефицита не было, а вот наряд для меня привезла сестра из Донбасса. Отметили мы торжество также, как и все в наше время — изысков не было, но главное, что всё было дружно. С радостным событием нас поздравляли не только родственники, друзья и коллеги, но и многие односельчане, — рассказала Тамара Ивановна.

После торжества жизнь приобрела новый смысл и набрала обороты. Необходимо было вести быт, работать и думать о будущем. Супруги решили строить семью отдельно от родителей, жить начинали в общежитии. В 70-х поступили в московский пищевой техникум, что тоже придало дополнительных забот. Пенсионеры отмечают, как всё успевали — неизменно, не чувствовали усталости

сти пока не завершат дело до конца — вот и весь секрет.

— Во времена нашей молодости всё было скромно, люди были равны. Мы старались помогать друг другу, часто ездили к родителям. Семья становилась больше, уделяли всё свободное время дочерям. Так жизнь прошла в суете и заботах. Не успели оглянуться, а нам уже 40. После этого рубежа годы стали бежать ещё быстрее. Сначала старались воспитать и дать образование детям, теперь зашли на новый круг — нужно помогать внукам. Мы всё время были чем-то заняты — вели хозяйство, работали на огородах, делали заготовки. Много лет трудились на сахарном заводе. Расслабиться было некогда. Считаю, что безделье расхолаживает людей. Например, у нас на ссоры времени практически не оставалось, но без них, конечно же, дело не обходилось, — отметил глава семьи.

Супруги с теплотой вспоминают не только семейные годы, но и период дружбы. Иван Михайлович ездил к будущей жене на велосипеде.

— Приходилось преодолевать немалый путь. Дорог-то раньше не было таких хороших, кругом песок, а я кручу педали. Плюс ещё часто речку переходил, чтобы сократить время поездки. В основном Тамару приглашал в кино, а вот цветы практически не дарил, — улыбаясь отметил пенсионер.

Как шутят золотые юбиляры, их союз выдержанный: расстояние не повлияло на чувства, а, наоборот, смогло закалить их. Появление на свет детей и внуков — радостные события, которые ещё больше объединили пару. Теперь во всём пенсионеры стараются поддерживать семью дочерей Елены и Анны, а внучки Анна, Лиана и Диана являются для дедушки и бабушки отрадой.

Супруги отмечают, что универсального рецепта семейного счастья нет, он у всех индивидуальный. Но всё же самое главное — смирение, любые невзгоды нужно принимать спокойно, без дополнительных действий. Важно также идти на компромисс и иногда жертвовать своими интересами во благо семьи. В завершение общения супруги пожелали всем землякам, которые ещё не встретили свою вторую половину, обязательно обрести счастье, а тем, кто уже много лет в браке — сохранить и приумножить любовь и уважение друг к другу.

Елена КАНЮКОВА  
ФОТО АВТОРА

## Дела свадебные

О культурно-обрядовых традициях в селе Малотроицкое лучше директора местного краеведческого музея Лидии Навроцкой вряд ли кто знает и расскажет — здесь родилась, выросла, по сей день трудится. Изо дня в день Лидия Александровна пропагандирует, передаёт свои знания сельской молодёжи во время экскурсий по залам музея. Вот как это происходит.

— О старинных традициях села, его историю рассказывали бабушка, мама, другие сельчанки старшего поколения. В музее работаю с 2004 года, следую основам, заложенным создателем Сергеем Григорьевичем Шевцовым, — так начинается экскурсия для молодых людей собиратель и хранитель сельской истории и культуры, встречая их.

Часто темой экскурсии становятся свадебные обряды. Первым делом Лидия Навроцкая ведёт гостей к экспозиции, где размещены уникальные наряды жениха и невесты, венчальная икона. По обычаю, мать благословляла сына и невестку на счастливую жизнь у святого утпа и иконой в руках. Свадьбы играли дома, молодых встречали с хлебом и солью на расшитом рушнике.

Обязательным для невесты было приданое, которое она привозила в дом свёкра и свекрови. Приданое девушка готовила с 14 лет: занималась вышивкой рушников, наволочек, занавесок, крючком вязала скатерти и постельные покрывала. На этом этапе рассказа экскурсовод показывает, как выглядела постель молодожёнов.

Когда рождались дети, закладывали детскую колыбель. Длинными зимними вечерами женщины пряли и пели песни. Готовили еду в русской печи: в ней жарили, варили, пекли пироги, куличи, булки. В селе издавна занимались ткачеством. Искусство работать на станке переда-



валось из поколения в поколение. Ткацкий станок был не у всех, как он выглядел вживую, можно увидеть в экспозиции, посвящённой сельским ремёслам. Здесь же находятся деревянные каталка для гладки, утюги, корыто и стиральная доска.

По обычаю, жених не должен был видеть невесту в канун свадьбы, встречи считались плохой приметой. Свадьба начиналась, так делают многие и сейчас, с выкупа невесты. В церковь, позже в ЗАГС, жених и невеста прибывают раздельно. Жених встречал суженую у церкви. После венчания молодёжь шумела и плясала, по поверью шум отгонял злых духов.

Встречать новобрачных хлебом-солью означает желать процветания и благополучия. И прежде, и в настоящее время это делают свёкор и свекровь. Считается, чем больше и пышнее каравай, тем полнее будет жизнь молодых.

А какой каравай без рушника? Его невеста получала в наследство от матери, либо вышивала своими руками, готовя себе приданое. Считалось, чем краше были вышивки на рушнике, тем богаче обещала быть жизнь молодой семьи. Как выглядели созданные девушками изделия, также можно видеть в разделах сельского музея быта.

Издавна первый бокал на свадьбе молодожёны разбивали своими руками, готовя себе и невесту на счастье. Раньше, если он разбивался вдребезги, доказывалась целомудренность невесты. Свадебные бокалы также символизируют духовное и физическое соединение пары, поэтому их связывают для крепости брачных уз ленточкой.

Влюбленных всегда называют голубками. По сей день сильна традиция выпускать голубей на свадьбе, что символизирует мир и счастье как для молодожёнов, так и всех присутствующих гостей. А

ещё по полёту голубей предсказывали, кто родится у молодожёнов. Если вперёд вырвался голубь, выпущенный женихом, надо было ожидать мальчика, если невесты — девочку.

И ещё об одной важной традиции узнают молодые посетители музея из рассказа Лидии Александровны. Жених должен стоять с правой стороны от невесты. Это связано с тем, что мужчина был воином и всегда держал в поясе меч либо саблю, чтобы защищать себя и молодую жену. Потому правая рука его должна была быть свободной, чтобы мгновенно применить оружие.

Заканчиваются такие экскурсии, как правило, многочисленными вопросами гостей, на которые хранитель музея подробно отвечает.

Евгения КОСТРОМИНА,  
директор малотроицкого ЦСДК  
ФОТО: АРХИВ МАЛОТРОИЦКОГО МУЗЕЯ

## Держась за руки

Большой дом Бровка в селе Орлик легко узнать. Раньше здесь стояла старая школа, а когда её разобрали, здание бывшей столовой отдали под квартиру приехавшей из Киргизии семье. Виктор Михайлович и Вера Фёдоровна почти 20 лет живут здесь. О том, как сельская глубинка стала родной для городских жителей, они рассказали в день своей изумрудной свадьбы. 29 января 1966 года судьбы двух любящих сердец объединились в одну. С тех пор они верят друг другу, уважают, ценят годы, проведённые вместе, а также поддержку в дни радости и печали.

— Первый раз я увидела его на танцах в школе, но тогда не приветствовалась дружба с ребятами из других школ, часто ссоры возникали, даже драки, — вспоминает Вера Фёдоровна.

Уже тогда статный, черноволосый парень с основой причёской приглянулся ей. Однако знакомство произошло чуть позже.

— Как-то друг уговорил меня пойти на улицу к девушкам, мол, у его знакомой есть подруга, меня познакомит. Но подруга-то мне не понравилась, а вот на Веру я сразу глаз положил, — рассказывает Виктор Михайлович и нежно приобнимает жену за плечи.

Любовь у пары зарождалась в городе Фрунзе Киргизской Советской социалистической республики (сейчас столица государства город Бешкек). Второй стала встреча у кинотеатра, после этого парень часто приезжал из своего района города на велосипед к дому любимой. Здесь, неподалёку от уютной Карагачёвой роши, они гуляли, строили планы на жизнь. Со временем стали дружить, познакомились с родителями, а 29 января 1966 года зарегистрировали брак.

Большой свадьбы не было, но родни собралось много. Всё по традициям, сначала ездили выкупали невесту. После свадьбы Вера пришла жить в дом Виктора. Она трудилась на кожевенном заводе, была на хорошем счету у руководства предприятия. Летом Виктора вызвали в военкомат, в то время шёл спецнабор по обучению водителей для лётной военной части.

— 26 июня 66-го на день молодёжи мы гуляли с друзьями, сделали фото и пошёл в парикмахерскую. Смущённая молодая девушка даже не поверила, что я всерьёз прошу её постричь меня нально. В армии пришлось служить больше трёх лет. Из них год Вера тоже была рядом, — рассказывает Виктор Бровка.

Получилось так, что в 1967 году супруга приехала погостить, так было можно жёнам военнослужащих, а там ей предложили работу, паре дали квартиру. Не задумываясь ни о чём, Вера Фёдоровна осталась жить рядом с мужем. Спустя год забеременела и вернулась во Фрунзе. Виктора из армии отпустили не сразу, приехав, он уже взял на руки дочь Ирину.

Закипела другая жизнь — бытовая, семейная. Решили строить свой дом. Родственники помогли поставить коробку, всю отделку делали своими руками.

— Ругаться никогда не ругались, жили без претензий друг к другу, хотя не всегда было легко. Через пять лет родилась вторая дочь Оксана, как раз к переезду в свой дом. Я в то время работал заведующим экспериментальной базой института биохимии и физиологии. Посвятил этому 12 лет. Вера вернулась на кожевенный завод, которому отдала более 30 лет труда.

Эти годы супруги вспоминают с особой теплотой. Оба были на хороших должностях, в семье — любовь и достаток. В выходные удавалось выбраться на отдых к берегам красивейшего озера Иссык-Куль. Вера



Фёдоровна по профсоюзным путёвкам побывала даже за границей, а дети регулярно отдыхали в летних лагерях. Казалось бы, что может нарушить семейную идиллию. Но пришли другие времена.

С развалом Советского Союза в начале 90-х жизнь в республике стала меняться. Национализм в Киргизии доходил до пика. Виктор Михайлович и рад друзей решили искать для своих семей лучшие условия жизни.

— Мы успели уехать до того, как в городе ввели военное положение, и по улицам поехали танки, но уже в то время было страшно за детей и внуков. 29 мая 1992 года мы перебрались в Белгородскую область. Почему именно сюда? Просто у племянника был здесь хороший армейский друг, он позвал. Тут и работа подтвердилась, и жильё, — рассказывает супруг.

На орликовской земле их встретил директор колхоза Николай Толстенко, сначала дали небольшой домик в центре. Начинать уборочная страда, рабочих рук не хватало, и Виктор Михайлович вышел трудиться практически сразу по приезду. Показав себя профессиональным работником и хорошим хозяйственником (у отца всегда было много живности на хозяйстве, вот и Виктор знал все тонкости сельскохозяйственной работы), после уборки принял ферму в Орлике и руководил ей шесть лет до 1999-го. После попал в больницу и по рекомендации врача перешёл на другую работу. До 2007 года возглавлял в хозяйстве тракторную бригаду, затем вышел на заслуженный отдых. Вера Фёдоровна сложнее было принять сельский уклад жизни, она и сегодня с волнением вспоминает, как многому пришлось учиться.

— Труд облагораживает человека — это мой девиз по жизни. Я встаю в шесть утра и стараюсь что-то сделать по дому, в огороде, по хозяйству. Раньше много живности держали, с годами перевели. Но огород — наше подспорье, не будет же участок травой зарастать, а уж в своём доме всегда работы хватает, — говорит Виктор Михайлович.

Своим домом в Орлике семья обзавелась ещё в канун Нового 1995 года, под жильё им отдали здание бывшей школьной столовой старой школы. Отделали одну комнату и переехали. Постепенно обживались. Со временем Орлик хоть и не стал родиной, но стал родным. К жителям семья и се-

годня относится с большой благодарностью за тёплый приём.

— К нам часто приезжают друзья, и все говорят, что у вас здесь маленькая Германия. Всё чисто, аккуратно, высажены цветы. Люди восхищаются, а мы гордимся селом, — говорит хозяйка дома.

К приезду гостей и по праздникам в семье традиционно накрывают большой стол, готовят плов, манты, пельмени, шашлык. Но просто за столом не сидят, любят играть в лото, нарды или карты. Когда собираются в большой семье, вместе мечтают, строят планы, вспоминают самые счастливые дни своей жизни, пересматривая фотографии. В семье их накопился целый чемодан и ещё множество альбомов. Вера Фёдоровна любит читать книги, газеты, журналы, а потом рассказывает родным обо всём новом, что узнаёт сама.

Вот и в изумрудный юбилей свадьбы родные собрались вместе, пару нарядили в свадебные атрибуты и устроили им настоящее представление с песнями и подарками. На память супругам вручили картину, на ней изображены два павлина: один — изумрудный, второй — белоснежный. Птицы стоят рядом и воркуют, как и пара юбиляров, всегда рядом, всегда держась за руки.

За годы жизни семья многого добилась, Бровка получила медаль «За любовь и верность», были победителями конкурса «Ветеранское подворье», становились лучшей читающей семьёй муниципалитета. Но главная награда — дети, внуки, правнук, которые всегда рядом.

Татьяна САНЬКОВА  
ФОТО АВТОРА

