

# Не в тягость и увлекательно

Как житель Разумного стал изучать историю королевских династий

**БЕЛГОРОДСКИЙ РАЙОН** Если вдруг кто не знает – есть в десятке километров от Белгорода посёлок городского типа Разумное. Про него написана книга, которая называется коротко и ёмко: «ПГТ». Авторы – Константин Семёнов и Вадим Сериков – обозначают её жанр как роман о людях – тех, кто жил и живёт в Разумном. В электронном виде «ПГТ» вышла пару лет назад, и если вы ещё не читали – прочтите, ей-богу, не пожалеете. Потому что люди в Разумном живут неординарные. Например, сегодняшний наш собеседник Олег Бавыкин. Он, кстати, тоже некоторым образом «засветился» в названной книге.

**НЕЛЛЯ КАЛИЕВА  
ВЛАДИМИР ЮРЧЕНКО (ФОТО)**

Начнём с того, что по первой профессии **Олег Михайлович** повар. В 1980-е служил коком на Балтийском флоте: три года кормил 180 человек – личный состав кадрированного (сокращённого по численности в мирное время. – БП) полка. Некоторое время работал в общепите в Белгороде, в том числе в знаменитом ресторане «Донец». Сейчас трудится на предприятии, производящем угольные фильтры для воды. Но профессия имеет значение лишь настолько, насколько оставляет время и силы для увлечения, которое одним словом можно обозначить так: история. Причём круг исторических интересов Олега Бавыкина простирается от родного посёлка до европейских королевских династий. Он может назвать, к примеру, всех французских королев рода Валуа или английских Тюдоров. А также объяснить, кто был прототипом д'Артаньяна в бессмертном романе Дюма.

При чём здесь отважный гасконец, спросите вы. В том-то и дело, что с него, можно сказать, всё началось...

## ОТ РУССКИХ ЛЕТОПИСЕЙ ДО ДЮМА

– ОЛЕГ МИХАЙЛОВИЧ, КАКАЯ КНИЖКА ИЗ ДЕТСТВА ЗАПОМНИЛАСЬ БОЛЬШЕ ВСЕГО?

– Моя прабабушка, родившаяся в 1896 году, очень любила читать. Звали её **Елизавета Филипповна**, в девичестве Буханова (дальняя родственница поэта Виталия Буханова). Меня с ней часто оставляли в 4–5 лет. Прабабушка читала мне книгу «Рассказы русских летописей». Ей нравилось, что на картинках были изображения церквей. Картинки она называла «тятячки». Показывала мне, читала: лета семь тысяч такого-то... Про Юрия Долгорукого, храм Спаса на Нередице (храм в Новгородской области. – БП). В моей голове, видимо, всё это осталось.

В школе очень много читал. В «Трёх мушкетёрах» Дюма больше всего меня интересовали примечания в конце книги, где объясняли, к примеру: «Генрих II, сын Франциска I, погиб в бою на турнире». Я начал себе всё это выписывать. Потом пошли другие книги, там уже появлялись Генрих III, Карл IX, Франциск II. Я всё это сопо-

ставлял, сводил... Даже на уроках: не давал на художественную книжку обложку от учебника и читал. Частенько ловили меня за этим делом, но относились снисходительно (смеётся).

Ездил в областную библиотеку, из «Большой советской энциклопедии» выписывал всё про династию Валуа. Мне было это очень интересно. До сих пор тетрадки сохранились.

– ОДНОКЛАССНИКИ НЕ ДРАЗНИЛИ ВАС «БОТАНИКОМ»?

– «Ботаником» я не был (смеётся). Мог и поддаться, и похулиганить. А книги – своеобразный уход от реальности. Какой-то свой мир, с Генрихами и Францисками. Я туда не пускал никого. Да и никому это интересно не было.

Это такой здоровый эгоизм. Я считаю, человек должен быть эгоистом – в хорошем смысле этого слова. Должен думать о себе – что ему интересно, должен обустроить свою жизнь. А то ведь нас в советское время приучали думать сначала об угнетённых в Америке, а потом уже о себе.

## ВСЁ ЕСТЬ В ИНТЕРНЕТЕ

– ВЫПИСЫВАТЬ ИЗ КНИГ ПРИХОДИЛОСЬ, ПОТОМУ ЧТО НЕ БЫЛО ИНТЕРНЕТА?

– В 1990-е Интернет стал доступен в областной библиотеке. В свободное время мы с приятелем **Сергеем Лысенко** приезжали, смотрели английские сайты с генеалогией. Например, граф де Блуа – в художественной литературе мало информации о нём. А тут – список графов! Язык я не знаю, но научился понимать, в крайнем случае, со словарём. Особенно меня интересовала Гасконь. Владения д'Артаньяна – что-то вроде нашего Разумного. Он очень знатного происхождения. Правда, денег у д'Артаньяна не было. Но гордость за кровь присутствовала у гасконцев всегда.

Словом, в итоге у нас с Лысенко скопилось огромное количество информации. Я для себя распечатал, сравнил со своими записями, восстановил хронологию. Стал думать: что дальше-то делать? В принципе, всё есть в Интернете.

В общем, забросил на время. А потом разговоривал с отцом про прадеда – **Ивана Никитича Бавыкина**. Прапрадеда, выходит, звали Никита. А по отчеству? Отец этого не знал. И стало мне интересно – какое у прапрадеда отчество. Где это можно найти? Так я в 2000-е попал в областную архив. Там сохранились метрические книги разумынской церкви. Сначала в Разумном стоял деревянный Христорождественский храм. В 1883 году построили каменную Свято-Николаевскую церковь, но второй престол у неё был Христорождественский.

Так вот, метрические книги сохранились с 1870-го по 1918 год. Достаточно объёмный материал: кто родился, женился, умер – можно проследить статистику рождаемости и смертности за 48 лет... Примерно в течение года я переписал от руки все метрические книги – всё вместились в тетрадь 96 листов.



В 2005 году в нашем сельсовете мне дали поработать с похозяйственными книгами. Это очень интересный документ: описывался каждый двор, хозяйство. Я переписал для себя, перефотографировал.

Меня друзья в шутку называют «директором кладбища»: когда кто-то умирает в посёлке, я записываю в блокнот дату рождения и смерти.

## РОДОСЛОВНАЯ В ПОДАРОК

– МЕТРИЧЕСКИЕ КНИГИ ПИСАЛИСЬ ОТ РУКИ, НЕ ВСЕГДА РАЗБОРЧИВЫМ ПОЧЕРКОМ... ВЕНЗЕЛЯ И ЯТИ – КАК ВЫ ВСЁ ЭТО РАЗБИРАЛИ?

– К почерку привыкаешь. Научился разбирать, потом дома спокойно сидел, рисовал таблички с родословными. Нашёл прадедушку, а прапрадедушку найти невозможно. Узнал, что в Курске в архиве сохранилось восемь ревизских сказок (документов, кото-

рые составляли по результатам подушных переписей населения. – БП) по Разумному. Это большая удача! Каждую неделю ездил в Курск, переписал их все. Тогда у меня вообще всё было отлично. Познакомился с **Сашей Лимаровым** и **Романом Сапелиным**. Они в РГАДА (Российский государственный архив древних актов. – БП) достали две недостающие ревизские сказки – 1719 и 1748 годов, предложили мне сделать транслитерацию текста, то есть адаптацию со старорусского языка на современный. Пришлось повозиться, но сделал. В то время у меня появился свой компьютер, внёс всю информацию в таблицы. Теперь есть в электронном виде метрические книги и все десять ревизий.

Я очень дотошный. Если мне что-то интересно, буду рыть. Думаю, это общая мужская черта (смеётся). Я тогда работал на стройке, мог выбирать выходной. Потом устроился работать по

сменам, было много свободного времени. Приеду в архив, посижу с документами часа четыре: не в тягость и увлекательно.

– ОТЧЕСТВО ПРАПРАДЕДА УЗНАЛИ?

– Да, **Никита Васильевич Бавыкин**. Отца его звали Василий Тимофеевич. Сначала я выписал из книг всех Бавыкиных. Выяснил, что одна моя прапрабабушка в девичестве – Кирева, другая – Стребкова, а бабушка – Внукова. Это все разуменские женщины. Стал собирать сведения по ветвям. Получились родословные двадцати разуменских фамилий.

– ДЕЛИЛИСЬ ИНФОРМАЦИЕЙ С НЫНЕ ЗДРАВСТВУЮЩИМИ ПОТОМКАМИ ЭТИХ ФАМИЛИЙ?

– Говорю одному: «Мишка, давай тебе дам твою родословную». Он в ответ: «А зачем?». За такие вещи, говорю, вообще-то, деньги платят. А я



О своих предках Олег Бавыкин нашёл данные до 1646 года. И может подтвердить это документально



Олег Бавыкин: «После того как на работе прстоишь четыре смены подряд по 12 часов, ни о чём думать не хочется»



Олег Бавыкин: «Я очень дотошный. Если мне что-то интересно, буду рыть»



Олег Бавыкин: «Говорю одному: «Мишка, давай я тебе дам твою родословную». Он в ответ: «А зачем?»

#### ДОСЛОВНО

«Я пропускаю через себя огромное количество имён и как бы поминую этих людей. Они в большинстве своём ничем не примечательны: не цари, не вельможи всякие, а простые крестьяне, ремесленники, рабочие, их дети, преставившиеся сразу после рождения, или их жёны, умершие родами. И прочие, и прочие, и прочие, оставшиеся в этом мире только на кусочке бумаги и в капле высухших чернил. И вот через триста лет их имена прочли. Как бы поздоровались».

Константин Семёнов,  
Вадим Сериков  
«ПГТ»



Разумное, 1946 год. Фото из фондов областного архива. На переднем плане – битый кирпич от разрушенной церкви



Разумное в период гитлеровской оккупации

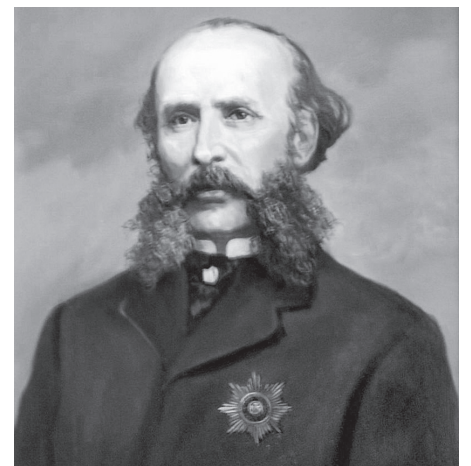


Лето 1943 г. На заднем плане – Свято-Николаевская церковь в Разумном

#### ДОСЛОВНО

«Сами подумайте – здоровый, не старый ещё мужик тратит время на то, чтобы узнать: была ли Маня Голикова 1922 года рождения замужем за Арсением Феохтистовичем и если да, почему у её сына другая фамилия? Сами вы что бы подумали про человека, задающего такие вопросы?»

Константин Семёнов,  
Вадим Сериков  
«ПГТ»



Владимир Ипполитович Дорогобужников. По мнению Олега Бавыкина, в истории края этому человеку уделено незаслуженно мало внимания

тебе просто отдаю. Я многим расписывал: мол, возьми, сын у тебя растёт. Может, у кого-то в компьютере так всё и пропадёт. Но у кого-то останется. Люди сразу спрашивают: а сколько тебе за это платят? Когда говорю, что это моё увлечение, смотрят как на умилишённого (*смеётся*). С сожалением: дескать, человеку нечем больше заняться.

#### ПОТОМКИ СЛУЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ

– ПРО СВОЮ ФАМИЛИЮ ЧТО УЗНАЛИ?  
– Бавыкины (на севере – Бовыкины) происходят от славянского имени Бова, Бовыка. Это слово имеет два значения: первое – «весельчак, болтун, балагур», а второе – «неповоротливый, медлительный человек». Ко мне подходят оба (*смеётся*).  
По Бавыкиным я накопил данных до 1646 года – могу подтвердить до-

кументально. А ещё знаю: был станичный ездок Дементий Бавыкин, приехал из Пронска в 1596 году.

Большая часть разуменцев – потомки служилых людей, станичных ездовых, однодворцев. Но в Разумном Бавыкиных не так уж много: мои предки переселились сюда в 1777 году из Крутого Лога. Поэтому я занялся Крутым Логом. К сожалению, там хозяйственные книги сгорели во время пожара в 1990-е.

– ВЫ ХОРОШО ЗНАЕТЕ ИСТОРИЮ РАЗУМНОГО?  
– Да, я могу это утверждать.

– ЕСТЬ, НА ВАШ ВЗГЛЯД, СТРАНИЦЫ ЭТОЙ ИСТОРИИ, КОТОРЫЕ МАЛО ИЗУЧЕНЫ?

– У нас в области, я считаю, очень мало обращают внимания на личность **Владимира Ипполитовича Дорогобужникова**, владельца сельца Разуменского. Это был удивительный

человек! Окончил юридический факультет Харьковского университета, служил по морскому ведомству, участвовал в Крымской войне. В 1860 году он стал первым русским консулом в Иерусалиме. Строил там здания русской духовной миссии. Затем служил костромским губернатором. Дослужился до действительного тайного советника. Умер Владимир Ипполитович в 1888 году и похоронен был в Разумном, в родовой усыпальнице возле Свято-Николаевской церкви. Детей у него, по всей вероятности, не было. Но был племянник – **Владимир Филиппович Доррер**, тоже интереснейшая личность. Яркий националист, один из основателей партии «Союз русского народа», курский губернский предводитель дворянства. Умер в 1909 году, похоронен в том же склепе, что и Дорогобужников. Но в 1930-е годы склеп был разорён, могилы утеряны...

Надеюсь, найдётся молодой парень, светлая голова, который эту историю расскажет. Если не сейчас, то лет через 20–30. У меня, наверное, на это уже не хватит сил.

Хотя интерес остался. Но физический труд и такие вещи несовместимы. После того как на работе прстоишь четыре смены подряд по 12 часов, ни о чём думать не хочется.

Вот если бы мне не нужно было зарабатывать деньги (*смеётся*).

– ВЫ СЧИТАЕТЕ СЕБЯ КРАЕВЕДОМ?  
– Нет. Если ты назвался кем-то, нужно соответствовать. А я не хочу. Я просто человек, который интересуется определёнными вещами.

– ЗАДУМЫВАЛИСЬ О ТОМ, ЧТОБЫ КАК-ТО СИСТЕМАТИЗИРОВАТЬ СОБРАННЫЙ МАТЕРИАЛ О РАЗУМНОМ?

– Подумываю, но времени, чтобы это сделать, нет. Я сыну на всякий

случай говорю: если вдруг навернусь, рассылай всё друзьям. **Лене Кривцовой** в областной архив, **Саше Лимарову**, **Володе Жигалову**, другим... Неважно, под чьим именем это в итоге будет. Проведена работа, собрана информация – возьмите, пользуйтесь. Кто это сделал – Вася Пупкин или Олег Бавыкин – какая разница? Конечно, приятно, когда упоминают, человек по природе самолюбив. Но по большому счёту – неважно.

– С КНИГ МЫ НАЧАЛИ, ДАВАЙТЕ ИМИ И ЗАКОНЧИМ. СЕЙЧАС ОСТАЁТСЯ ВРЕМЯ ДЛЯ ЧТЕНИЯ?

– Последнее, что прочитал, – Оруэлл, роман «1984». Восхитительно! История любви в тоталитарном обществе. Очень нравится Станислав Лем, особенно «Звёздные дневники Ийона Тихого». У Мориса Дрюона – любое произведение. А ещё люблю «Алису в Стране чудес» Кэрролла. БП