Уважаемые читатели «Белгородской правды»!

с 1 по 11 октября пройдёт декада ПОДПИСКИ. Воспользуйтесь возможностью сэкономить!

Обычная цена подписки на «Белгородскую правду» на первое полугодие 2021 года составит 699 руб. 66 коп.

А в декаду подписки эта же услуга будет стоить гораздо дешевле — 606 руб. 66 коп.

Сэкономьте 93 рубля, подписавшись на «Белгородскую правду» с 1 по 11 октября. Не упустите свою выгоду!

Ветеранам Великой Отечественной войны, инвалидам первой и второй групп — дополнительные скидки.

Выходит с 24 июня 1917 г.

www.belpressa.ru

БЕЛГОРОДСКАЯ ПРАВДА

Областной общественно-политический еженедельник

№ 39 (23243)
Четверг,
24 сентября 2020 г.

Люди Белгородчины

6...7

ФОТО ВЛАДИМИРА ЮРЧЕНКО

Наталья Максимовна Краморова: «Жили мы при немцах. А полицаи вытворяли — похуже немцев!»

Хорошая трудная жизнь

О чём расскажет старушка на скамейке

ЭКОНОМИКА
ЧТО НУЖНО ЗНАТЬ, ЗАВОДЯ КОЗУ
4...5

СВЯЗЬ ВРЕМЁН **ЧЕМ ЗАНЯТЫ РЕКОНСТРУКТОРЫ В ВЕЧЕР ПЕРЕД БОЕМ**
16...17

ВКУСНАЯ ИСТОРИЯ **КАК И ЧЕМ КОРМЯТ НУЖДАЮЩИХСЯ В МОНАСТЫРЕ**
24...25

20039
712155
631140
4

ПТ 25.09	+25	+13	2 м/с
СБ 26.09	+26	+15	4 м/с
ВС 27.09	+22	+15	6 м/с
ПН 28.09	+19	+14	4 м/с
ВТ 29.09	+17	+12	3 м/с
СР 30.09	+15	+10	2 м/с
ЧТ 01.10	+14	+11	1 м/с

Неблагоприятные дни и часы

Для метеочувствительных людей сообщаем неблагоприятные дни и часы:

26 сентября, суббота
17–19

29 сентября, вторник
8 –10

30 сентября, среда
9–11

Восход, заход Солнца и долгота дня:

	СЕНТЯБРЬ					
	25	26	27	28	29	30	01
восход	06:26	06:27	06:29	06:30	06:32	06:33	06:35
долгота дня	12:01	11:57	11:53	11:49	11:45	11:42	11:38
заход	18:27	18:24	18:22	18:19	18:17	18:15	18:13

Фазы Луны:

по 24 сентября – первая четверть,
с 24 сентября по 2 октября – вторая четверть

телерадиокомпания
МИР БЕЛОГОРЬЯ

На этой неделе в эфир «Мира Белогорья» выходит 130-й выпуск телепроекта «Сельский порядок». На сей раз это путешествие в край бобров в Ракитянском районе. Первыми поселенцами Бобравы считаются вольнолюбивые черкасы. Здесь и сегодня говорят на украинском диалекте, а большинство жителей – коренные бобравцы. Всё потому, что смогли сберечь колхоз, не разъехались по городам и продолжают выращивать хлеб. А для полного счастья в местном хозяйстве завели страусов и золотых фазанов. О трудовых подвигах и безграничной любви к родному селу жители Бобравы расскажут в программе «Сельский порядок». Смотрите на первом областном телеканале и «Общественном телевидении России» **в воскресенье, 27 сентября, в 18:00** или уже сейчас – на сайте «Мира Белогорья», сервисе YouTube, в соцсетях «Одноклассники» и «ВКонтакте». 6+

Учимся новому вместе с «Миром Белогорья»! 25 сентября на телеканале – новый мастер-класс для всей семьи. На сей раз авторы проекта «Ручная работа» показывают и рассказывают, как сделать украшения из эпоксидной смолы. Смотрите видеоурок **в пятницу в 15.30, 16.30, 19.00 и 20.30** на первом областном. На канале ОТР **«Ручная работа»** также выходит **по пятницам – в 17.30.** А ещё в любое время можно зайти на сайт mirbelogorya.ru и канал «Мира Белогорья» на сервисе YouTube, здесь в доступе все выпуски этого популярного семейного телепроекта, а также «Уроки рисования», «Старая школа», «Строить и жить» и многое другое. 6+

ПОЗДРАВЛЕНИЯ

27 сентября – День машиностроителя

УВАЖАЕМЫЕ РАБОТНИКИ И ВЕТЕРАНЫ МАШИНОСТРОИТЕЛЬНОЙ ОТРАСЛИ!

Примите самые тёплые и искренние поздравления с профессиональным праздником!

Сегодня машиностроение является одним из важнейших секторов экономики Белгородской области, где реализуются смелые инвестиционные проекты и воплощаются комплексные программы модернизации. Оно по праву считается мощным и надёжным фундаментом белгородской промышленности, играет значительную роль в социально-экономическом развитии региона.

Мосты, трубопроводы, котлы, запасные части для автомобильной промышленности, детали для авиа- и судостроения, хлебопекарное и кондитерское оборудование – вот далеко не полный список продукции белгородского машиностроения. Благодаря механикам и инженерам, слесарям и техникам – всем, кто работает в данной сфере, производит и обслуживает технологичное оборудование, выпускает качественную, востребованную и конкурентоспособную продукцию, наш регион играет важную роль на российском и мировом рынках.

Уважаемые машиностроители! Огромное вам спасибо за ответственность, новаторство, неравнодушие и преданность избранному делу. Без сомнения, эти качества помогут вам и дальше справляться с задачами любой сложности.

Мы глубоко убеждены, что ваше профессиональное мастерство, высокий интеллектуальный потенциал и исключительное трудолюбие обеспечат дальнейшее поступательное развитие отрасли, позволят внедрять передовые технологии и осваивать новые рынки сбыта.

А мы, в свою очередь, продолжим поддерживать вас во всех начинаниях и формировать благоприятную и комфортную среду для развития регионального машиностроения.

В этот праздничный день от всей души желаем вам созидательного труда, новых свершений и семейного благополучия! Богатырского здоровья, неиссякаемой энергии и оптимизма!

Правительство Белгородской области
Белгородская областная Дума
Главный федеральный инспектор по Белгородской области

УВАЖАЕМЫЕ РАБОТНИКИ И ВЕТЕРАНЫ МАШИНОСТРОИТЕЛЬНОЙ ОТРАСЛИ!

Примите самые сердечные поздравления с нашим профессиональным праздником!

Из года в год значимость машиностроительной отрасли растёт, увеличивается востребованность в инновационной, высокотехнологичной и конкурентоспособной продукции. От темпов развития предприятий машиностроительного комплекса зависит подъём целого ряда отраслей экономики и укрепление позиций российских производителей на внешних рынках – сегодня это важнейшая задача для создания надёжного будущего и улучшения благосостояния жителей нашей страны.

Уважаемые коллеги, от всей души желаю вам новых производственных успехов, экономической стабильности, процветания и весомых достижений!

Счастья, крепкого здоровья и благополучия вам и вашим семьям!

Александр ВАЩЕНКО,
председатель Ассоциации машиностроителей Белгородской области,
генеральный директор ООО «Белэнергомаш-БЗЭМ»

27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников России

УВАЖАЕМЫЕ РАБОТНИКИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ!

Примите искренние и сердечные поздравления с профессиональным праздником!

Будущее в значительной степени зависит от того, каким будет новое поколение. Поэтому гармоничное воспитание и всестороннее развитие детей является приоритетом государственной политики страны.

Отрадно отметить, что в нашей области с каждым годом дошкольное образование становится доступнее, комфортнее и безопаснее. Особое внимание уделяется расширению сети дошкольных образовательных организаций и созданию дополнительных мест. Благодаря поддержке государства и реализации национального проекта «Демография» в регионе открываются детские сады нового поколения, а в существующих появляются новые современные группы. И сегодня 98 процентов детей в возрасте от полутора до трёх лет имеют возможность посещать их. При этом основным активом любого детского учреждения остаются его сотрудники. Для них работа с детьми не только профессия, но и призвание. Нежность, терпение, внимание, проявляемое к мелочам, – основные черты воспитателей и их помощников, которые совместно с семьёй ведут по жизни маленького человека, формируют его личность, помогая расти и развиваться.

Уважаемые работники дошкольного образования, дорогие воспитатели!

Каждый день вы отдаёте тепло и заботу нашим детям, развивая таланты и способности в каждом ребёнке, помогаете им набираться жизненного опыта и становиться настоящими людьми. Ваш профессиональный праздник – ещё один повод выразить свою признательность и глубокое чувство благодарности за ваш кропотливый труд, профессиональное мастерство, душевную щедрость и верность избранному делу.

От лица всех родителей региона желаем вам ещё больше ярких улыбок, незабываемых впечатлений, послушных ребятишек, крепкого здоровья, счастья, оптимизма и успехов во всех добрых начинаниях!

Правительство Белгородской области
Белгородская областная Дума
Главный федеральный инспектор по Белгородской области

ВЛАСТЬ

Что депутаты наДУМАли

ПОЛИТИКА **Состоялось первое заседание Белгородской облдумы седьмого созыва. Спикером регионального парламента единогласно избрана Ольга Павлова, которая до этого работала вице-губернатором по внутренней и кадровой политике.**

СЕРГЕЙ ШЕВЧЕНКО

Первым заместителем председателя Думы на штатной основе стала **Наталия Полуянова**, которая до настоящего времени была спикером заксобрания. Вице-спикерами на неосвобождённой основе стали гендиректор телерадиокомпании «Мир Белогорья» **Елена Бондаренко** и председатель совета директоров группы компаний «Агро-Белогорье» **Владимир Зотов**.

Были избраны руководители профильных комитетов областной Думы.

Президент подписал указ о досрочном прекращении полномочий **Евгения Савченко**. В документе, опубликованном на сайте kremlin.ru, сообщается о досрочном прекращении полномочий губернатора Белгородской области следующее: «Принять отставку губернатора Белгородской области Савченко Е. С. по собственному желанию». Указ вступил в силу 22 сентября.

Евгения Савченко, почти 27 лет возглавлявшего Белгородскую область, новый состав Думы делегировал в Совет Федерации, где он теперь будет представлять наш регион.

В итоговой речи Евгений Степанович поблагодарил родных, признался в любви к белгородцам и попросил помочь **Денису Буцаеву** освоиться в должности губернатора – на сегодняшний день исполнять обязанности главы региона будет первый заместитель губернатора области Денис Буцаев. БП

В небе над Викторополем

ПОБЕДИТЕЛИ **В Викторопольской средней школе прошла первая экспозиция выставочного проекта «Выше облаков». Проект этот стал победителем Фонда президентских грантов в 2020 году. Он был разработан краеведческим музеем совместно с благотворительным фондом «Малая родина».**

НАТАЛЬЯ АВЕРИНА

ФОТО С САЙТА VEIDADM.RU

Сотрудник Вейделевского краеведческого музея Владислав Карагодин рассказывает викторопольским школьникам о лётчиках-героях

А началось всё с дюралюминиевой таблички с изображением авиационной эмблемы и надписью: «Боевому товарищу **Перскому Ефиму Соломоновичу** (1922–1942 гг.) от боевого коллектива», рассказали в пресс-службе администрации Вейделевского района.

В ходе кропотливой работы удалось установить, что сержант Перский, 1922 года рождения, лётчик 273-го истребительного авиационного полка 268-й истребительной авиационной дивизии, 30 июня 1942 года после выполнения боевого задания при посадке на аэродром врезался в землю.

Самолёт сгорел, лётчик погиб и похоронен на кладбище в Викторополе.

В ходе поисков удалось восстановить 417 фамилий лётчиков, об истории аэродрома издали книгу. На месте расположения аэродрома открыли памятный знак. При активной поддержке главы района **Анатолия Тарасенко** на въезде в Вейделевку установлен самолёт Л-39 – памятник, посвящённый лётчикам-вейделевцам всех поколений.

На аэродроме «Викторополь» базировались скоростные бомбардировщики, истребители, штурмовики. В небо над Викторополем поднимались лётчики более 15 авиаполков, среди которых были легендарные «ночные ведьмы», прославленный «полк асов», в котором воевало 24 Героя Советского Союза. Всего здесь несли службу более 10 000 человек.

Поиском занимались учителя истории Викторопольской школы **Олег Валюженич, Лидия Денисенко**. В настоящее время работу продолжили **Александр Околота** – руководитель школьного музея и краевед **Анатолий Пухличенко**.

– Мы горды тем, что героической страницей войны стали вейделевские аэродромы, взлетая с которых советские лётчики вели бои в районах Харькова, Белгорода, Чугуева, осуществляли разведку в небе Курска, Львова, Славянска, Запорожья, Полтавы, – говорит уроженец Викторополя Анатолий Пухличенко.

Выставка «Выше облаков» будет экспонироваться во всех школах Вейделевского района. БП

Хроника 31

Испытания в море

ГРАЙВОРОН **Новейший малый ракетный корабль «Грайворон» – впервые в открытом море.**

Он вышел в море в районе Новороссийска для прохождения заводских ходовых испытаний. Пресс-служба Министерства обороны РФ сообщила, что после их завершения судостроители и экипаж проведут ревизию систем, устройств и механизмов.

– Испытания проводят штатный экипаж и заводская сдаточная команда. На данном этапе будут проверены мореходность корабля, работа энергетических установок, рулевых механизмов, средств связи, навигационного оборудования и других систем. Это один из важных этапов перед приёмом корабля в состав Военно-морского флота, – рассказал «Российской газете» начальник отдела информационного обеспечения Черноморского флота капитан 2-го ранга Алексей Рулев.

ФОТО: MIL.RU С САЙТА GRAIVORON.RU

Беседуйте с удовольствием

ВОЛОКОНОВКА **Волоконовские активисты установили новые беседки в парке хутора «Градовский».**

ФОТО: С САЙТА VOLOKONADM.RU

Работы по его благоустройству ведутся в рамках проекта, победившего в областном конкурсе. В администрации района сообщили, что благоустройство шидловского памятника садово-паркового искусства продолжается. Основные работы планируют завершить уже этой осенью.

Сотрудники бюджетной сферы совместно с членами ТОСов «Успех» и «Надежда» расчищают один из участков старого яблоневого сада. В дальнейшем здесь высадят молодые деревья.

Ценности народов

ШЕБЕКИНО **Здесь прошёл фестиваль национальных культур «Синергия».**

Фестиваль предоставляет уникальную возможность познакомиться с национальными и культурными ценностями народов, их обычаями и богатым колоритом, костюмами, кухней и творчеством различных стран мира.

В этом году на фестивале были представлены национальные культуры Украины, Великобритании, Молдовы, Азербайджана, Узбекистана, Киргизстана, Казахстана, Турции, Армении, Греции, Мексики и других стран.

ФОТО С САЙТА ADMSHEBEKINO.RU

ОТ ПЯТНИЦЫ ДО ПЯТНИЦЫ

25 СЕНТЯБРЯ

- В 1763 году по приказу Екатерины II в Москве открыт Павловский госпиталь – первая публичная больница в России.
- В 1945 году Василий Романюк совершил рекордный затяжной прыжок из стратосферы. Покинув самолёт на высоте 13 108,5 м, он пробыл в свободном падении 167 секунд и раскрыл парашют на высоте 1000 м.

26 СЕНТЯБРЯ

- Международный день борьбы за полную ликвидацию ядерного оружия.
- Европейский день языков.

27 СЕНТЯБРЯ

- Всемирный день туризма.
- Международный день глухих.
- В 1783 году на воду спущен первенец Черноморского флота России – парусный корабль «Слава Екатерины».

28 СЕНТЯБРЯ

- День работника атомной промышленности в России.
- День генерального директора в России.
- День деловой книги в России.
- Международный день всеобщего доступа к информации.
- Всемирный день борьбы против бешенства.
- В 1773 году началось восстание под предводительством Емельяна Пугачёва.

29 СЕНТЯБРЯ

- День отоларинголога.
- Всемирный день сердца.
- В 1806 году Надежда Дурова под мужским именем присоединилась к казачьему полку.

30 СЕНТЯБРЯ

- День Интернета в России.
- Международный день перевода.
- В 1941 году началась битва за Москву.

1 ОКТЯБРЯ

- День Сухопутных войск России.
- Международный день пожилых людей.
- Международный день музыки.

Источник: Calend.ru

Ценник

Говядина	450 руб./кг
Свинина	280 руб./кг
Рыба (карп)	180 руб./кг
Яйца	75 руб./дес.
Картофель	30 руб./кг
Морковь	40 руб./кг
Свёкла	40 руб./кг
Капуста	35 руб./кг
Помидоры	65 руб./кг
Огурцы	80 руб./кг
Перец	45 руб./кг
Лук	35 руб./кг
Яблоки	65 руб./кг
Виноград	130 руб./кг

Ценник составлен на основе посещения Центральной ярмарки в Белгороде

Ме-е-ечта, а не скотина

Что нужно знать, заводя козу

В хозяйстве Ситниковых козы пасутся вольно

Алексей Ситников из борисовской Акулиновки

Своё стадо Ситниковы начинали с десяти козлят

О пользе козьего молока знают все. На фото – Екатерина Ситникова с дочерью

Из козьего молока делают и творог, и сыр

Если взять животное ещё маленькой козочкой, то можно её правильно выкормить, заложив кирпичики будущей производительности

ХОЗЯЙСТВО **«Уеду в деревню, заведу козу» – такая мысль периодически приходит в голову горожанам, истосковавшимся по чистому воздуху и натуральным продуктам. И я знаю несколько реальных историй, когда люди так действительно поступали. Правда, причины у них для этого были серьёзные – хронически больные дети. С помощью козьего молока они действительно укрепили их здоровье. Но путь к полезным молочным рекам для них был непростым: новоиспечённые селяне сталкивались с неожиданными для себя проблемами, в том числе экономическими. Так каково же это на деле: содержать козу? За ответами «Белгородская правда» обратилась к опытным белгородским козоводам.**

ОЛЬГА БОНДАРЕВА
ПАВЕЛ КОЛЯДИН (ФОТО)

ДОМ С УДОБСТВАМИ

Скотине нужно где-то жить, и прежде чем её завести, в первую очередь следует позаботиться о козлятнике. Если готового сарайчика нет – придётся возводить.

– Я строил козлятник на сто голов площадью около 200 квадратных метров своими силами, то есть покупал только материалы. Несколько лет назад это обошлось мне в 350 тысяч рублей, – рассказывает хозяин козьей фермы **Павел Чомак** из Яковлевского городского округа. – По мере того как хозяйство росло, приходилось пристраивать новые сараи, так что это были не последние расходы.

Обывателю, планирующему завести одну–две козы, подойдёт помещение и поменьше. Но общая мысль понятна – без вложений не обойтись. Даже если есть стены и крыша, сарай придётся утеплить, продумать систему обогрева. Конечно, если вы хотите, чтобы удои не снижались в морозы.

Вообще лучше сразу усвоить, что все разговоры о неприхотливости этого животного от лукавого: поддерживать в нём жизнь или сделать рентабельным производителем молочной продукции – две совсем разные задачи. Поэтому те, кто выбирает второй вариант, ставят в козлятниках конвекторы, инфракрасные лампы, проводят воду, заботятся о толстой соломенной подстилке и прочих удобствах. Ради поддержания в козьем доме чистоты заранее думают об отводе стоков от козлятника. Важна и вентиляция: для коз сырость губительна.

Главный принцип обустройства козлятника: чем больше удобств вы в нём организуете, тем меньше сил будете тратить ежедневно на уход, уборку, тем здоровее и чище будут животные (а для козы чистота прямо пропорциональна качеству молока), тем больше будет от них отдача.

ПОЧЁМ РОГАТАЯ?

Сайты объявлений предлагают приобрести козу от 1,5 тыс. рублей.

– Стоимость, как правило, зависит от состояния животного и породы. Средняя цена дойной козы по области сегодня – 5–10 тыс. рублей. А вот в племенных хозяйствах породистое животное стоит около 80 тыс. рублей, и там их приобретают в основном получатели грантов, – делится Павел Чомак.

Так что если помимо производства молока вы задумаетесь о разведении животных на племя, то имеет смысл оформить юридический статус хозяйства и участвовать в поощрительных программах, в том числе областных. Кстати, многие белгородские козоводы, приобретавшие изначально скотину для себя, так увлеклись этим делом, что доросли до вполне официального фермерства, а позже образовали кооператив «Козьи молочные фермы» и Белгородскую гильдию сыроваров.

Но вернёмся к выбору кормилицы. Обычно ориентируются на её продуктивный возраст: доить козу начинают после окота (*термин, кстати, не имеет ничего общего с котами; он произошёл от общеславянского слова «котити» – метать, кидать, выкидывать, – а значит, вполне применим ко многим видам живородящих, в том числе и к козам.* – **БП**). Это может произойти в первый год её жизни, но рачительные хозяева советуют с оплодотворением не торопиться: пусть животное окрепнет до двух лет, тогда и отдача у него будет другая. Так что у покупателя есть варианты: взять суягную (беременную) козу, козлёнка или взрослую особь. Каждый из вариантов имеет свои плюсы: в первом случае вы получите «быстрое» молоко и приплод, во втором – сможете правильно выкормить козочку, заложив в неё кирпичики будущей производительности (всё в её организме, как и у человека, формируется в детстве), в третьем – проверите фактическую, уже имеющуюся удойность.

– Дойная непородистая коза окупится через два–три месяца, – уверена владелица козьей фермы из села Сажного Яковлевского горокруга **Наталья Кривенкова.**

Так что если вы не в силах употребить ежедневно 3–5 и более литров молока, излишки можно и нужно продавать. Минимальная цена за литр сегодня – 70 рублей, максимум зависит от маркетинговых талантов хозяев.

В КОЗУ КОРМ

Самая серьёзная статья расходов при содержании любого животного – корма. У козы желудок «заточен» под труднопереваримую клетчатку, поэтому в рацион, помимо травы и веточек, должно входить зерно.

– Если козы находятся на стойловом содержании, то и зимой, и летом на голову требуется ежедневно 2 кг сена и 1–1,5 кг зерна и комбикормов. У нас в хозяйстве чем выше удои у животного, тем больше оно получает зерновых, то есть белка растительного происхождения. К примеру, если коза даёт три литра молока, то получает 1,8 кг комбикорма и продуктов зерновой группы, включая кукурузу, жмых подсолнечника, овёс и другие культуры, – поясняет Наталья Кривенкова.

За тонну зерна «из-под комбайна» сегодня просят 11 тыс. рублей, за сено – около 5–6 тысяч. Зимой всё дорожает, поэтому для экономии закупают их оптом летом.

Если же козы пасутся вольно, как, например, в хозяйстве Ситниковых из борисовской Акулиновки, то в тёплое время года придётся тратиться только на зерно.

Нормы кормления и подходы к его организации у всех хозяев разные. В среднем на год козе понадобится около 500 кг зерна и 700 кг сена, что обойдётся по нынешним ценам примерно в 10 тысяч рублей.

Что касается козлят, то их при молочном животноводстве почти сразу отнимают у матери (потому что когда они подрастут, сделать это становится сложно) и как любое млекопитающее выкармливают молоком через соску. Каким именно – коровьим (1 литр от 40 рублей), козьим (от 70 рублей) или заменителем молока (от 100 рублей за кг, при этом до двух месяцев козлёнок съест не меньше 10 кг) – решает владелец.

– Своё стадо мы начинали с десяти козлят, которых поднимали коровьим молоком. Сначала брали его у соседей, а потом специально для этого купили корову, которая помогла выкормить козлят до четырёх месяцев, – вспоминает **Алексей Ситников**. – Сегодня выкармливаем козлят исключительно козьим молоком от своих же животных.

В ТЕМУ

А что в составе?

Все минералы, витамины, микроэлементы, содержащиеся в козьем молоке, легко усваиваются человеческим организмом из-за их особого молекулярного строения. Состав этого молока принципиально отличается от коровьего – это вообще другой продукт.

Козье молоко рекомендуют для укрепления иммунитета, борьбы с инфекциями, простудными и хроническими заболеваниями. Столь полезным для человеческого организма оно является благодаря наличию селена, железа, цинка, витаминов А и С, жирных кислот Омега-3, лизина и цистина.

Молоко коз не содержит белков-аллергенов. Если из коровьего молока организм усваивает 38% кальция, то из козьего – 58%. Именно из-за этого его назначают при переломах и для укрепления костей. Высокое содержание в нём железа поднимает уровень гемоглобина, что важно при анемии. Козье молоко содержит ненасыщенные коротко- и среднецепочечные жирные кислоты, которые выводят излишки холестерина (*ценно для профилактики атеросклероза.* – **БП**).

Его также рекомендуют при заболеваниях печени и поджелудочной железы, болезнях желудочно-кишечного тракта, в то время как коровье молоко при таких диагнозах употреблять запрещают.

Его могут пить диабетики, поскольку имеющийся в нём белок бета-казеина не образует опасный казоморфин-7. Козье молоко подходит для людей всех возрастов с младенчества до глубокой старости.

АЙБОЛИТ И ДРУГИЕ

– Приобретая животное, владелец обязан зарегистрировать его в сельской администрации и поставить на учёт в государственной ветеринарной службе, – рассказывает о формальных нюансах заместитель начальника регионального управления ветеринарии **Дмитрий Кравцов.**

Прежние владельцы обязаны предоставить покупателю паспорт о здоровье животного от государственного ветеринара (стоит порядка 400 рублей) и выписку из похозяйственной книги сельсовета. Если вы приобретаете козу из другого региона, то потребуется ещё и разрешение на ввоз.

Зарегистрировав козу, вы получаете вполне законные основания продавать молочную продукцию, пользуясь льготами владельца частного подворья (*теми же скидками на торговые места на рынке.* – **БП**). Теперь вы будете в курсе всех профилактических ветеринарных кампаний, которые систематически проводятся в районах, например, выездных лабораторных исследований на бруцеллёз и туберкулёз. Это платные анализы, но зато животных транспортировать никуда не надо – всё делается на месте. Раз в год госветеринар бесплатно привьёт коз от бешенства и сибирской язвы. Животновод лишь компенсирует стоимость шприцев и проезд медика.

– Вообще козы – животные довольно крепкие, инфекционными заболеваниями болеют редко, – делится своими наблюдениями Алексей Ситников.

Слабые места у этих рогатых – органы пищеварения, копыта и суставы. Но уж если коза заболеет, готовь кошелёк – лечиться нынче дорого всем. Поэтому практичные хозяева стараются не доводить до крайностей и всеми силами предупреждают болезни.

– О любом изменении в поведении животного или при его гибели обязательно информируйте государственного ветеринара, ни в коем случае не захоранивайте павшую скотину самостоятельно, – напоминает о мерах эпидемиологической безопасности Дмитрий Кравцов.

БЕЗ АМБРЕ

Несмотря на огромную пользу козьего молока, с проблемами его сбыта знакомы многие: всё дело в специфическом запахе.

– Совершенно не обязательно, что козье молоко будет пахнуть, – развенчивает известное предубеждение Наталья Кривенкова. – Всё зависит от условий содержания, чистоты животного, его здоровья и, конечно, породы. Поверьте, продукт от обычной козы и животного зааненской породы (*одна из самых известных пород коз молочного направления, которую вывели в середине XIX века в Швейцарии, в долине реки Зане.* – **БП**) я отличаю сразу. Если бы было иначе, люди не платили бы огромные деньги за породистых животных.

Бывает, что в молоке запах не чувствуется, но в сыре и творогe может проявляться очень сильно. Тогда на продуктах козоводства много не заработаешь, и от такого животного стараются избавиться.

Вопрос о том, как доить – вручную или аппаратом, – не только этический и технологический, но и гигиенический. Не случайно на больших производствах максимально автоматизируют этот процесс, избегая соприкосновения молока с внешней средой. К этому же выводу со временем пришли и козоводы.

– Я приобрёл доильный аппарат за 50 тысяч и считаю эту покупку очень удачной, – поделился Павел Чомак.

Вообще же цены на эту технику стартуют от 20 тыс. рублей. Приобрести доильный аппарат без проблем можно через Интернет.

Как вы уже поняли, эти и другие вложения в коз – окупаемые. Иначе их век на сельских подворьях давно бы закончился. БП

Белгородская правда
№ 39 (23243)
24 сентября 2020 г.

Хорошая трудная жизнь

О чём расскажет старушка на скамейке

«Пять медалей у меня за доблестный труд. И трудно было, а всё равно – и свадьбы гуляли, и веселились. Хорошая жизнь»

«Натруженные руки матерей, святее вас нет ничего на свете!».
Николай Рыленков

СУДЬБА **Таких старушек можно увидеть в каждом городском дворе. В неизменных скромных платочках, в тёплых чунях сидят они в погожие деньки на скамейках. Пожалуй, и судьба у них общая – прочесть её можно по натруженным, перекрученным артритом рукам. Всю жизнь работали в колхозе, мечтая о лучшей доле для своих детей. Дети выросли, поразъехались по всему белому свету, а потом позабирали постаревших родителей в городские квартиры.**

НЕЛЛЯ КАЛИЕВА
ВЛАДИМИР ЮРЧЕНКО (ФОТО)

БУСИНЫ НА НИТКЕ

И говор у этих старушек схож – и русский, и украинский одновременно. Но стоит подсесть рядом на скамейку, разговориться, и становится понятно: при общей судьбе воспоминания у каждой из них – свои. Словно бусины на нитке, перебирают они дни долгой нелёгкой жизни. Потому, наверное, и помнят их так, будто вчера всё было. Может быть, запамятуют какую дату. Но даты в их рассказах, поверьте, не самое главное.

Наталью Максимовну Крамарову мы встретили в одном из дворików в центре Белгорода. В городе она живёт полтора десятка лет, здесь в начале минувшего августа отметила 90-й год рождения. Всё как полагается: и соцзащита поздравила с юбилеем, и дочь накрыла стол, позвали соседей.

В родной хутор Краснооровский, что в семи километрах от Красной Яруги, она теперь, когда позволяет здоровье, ездит на могилки – на Пасху да на Красную горку. Но сердце Натальи Максимовны хранит память о том времени, когда она жила в том хуторе с родителями – **Марией Григорьевной** и **Максимом Лукьяновичем Вдовыдченко**, где вышла замуж и растила своих детей. Впрочем, послушайте сами.

ОДНИ БОТИНКИ НА ПЯТЕРЫХ

«Я всю жизнь там прожила, на том колхозе, на тех буряках, – начинает рассказывать Наталья Максимовна. – *Это уже у меня не отобрать ничего.*

Нас в семье пятеро детей было – двое девчат, три хлопца. Дедушка мой, Лукьян Данилович, держал корову и овец. Кормилась вся семья. Его раскулачили, в Белгород в тюрьму забрали. Там и умер. Папа мне рассказывал: когда приехав до него в тюрьму, вин уже слабый был. Папа каже – давайте мы его заберём до дому хоронить. Пока съездил в Яругу, дедушку уже похоронили в Белгороде. А где – бог знает.

Перед войной выезжали на Кубань – детей вывозили туда, чтоб не поумирали с голоду. Повертались потом.

До войны я три класса закончила, и всё. Никто с моего поколения в школу уже не ходил. Не в чем было ходить. В войну у нас – одни немецкие ботинки на пятерых. Если кому выбегти на улицу, просили: а ну, скинь мне ботинки. Брат старший, 1927 года, Павел, успел попасть и на нашу войну (Великую Отечественную. – **Прим. ред.**), *и на японьску, семь годов отслужил. Им в армии давали портянки байковые. Павел не носил те портянки, собирал: прийде в отпуск, отдаст нам, детворе на платьечко.*

Жили мы при немцах. А полиции вытворяли – похуже немцев! Когда наши пошли в наступление, освобождали хутор, нас эвакуировали.Ну, подальше от линии фронта – в другий район, в Мальцевку. В эвакуации выжили мы благодаря Богу, что корова у нас была. А с эвакуации вернулись – в ферме сделали госпиталь, весь забит ранеными. Наша хата уцелела, а нет ни подушечки, ничого. Кулики из соломы вязали и спали.

Прожита война – не дай бог! Хай не вертается она вечно! Хай живут люди спокойно».

А ВЕЧЕРОМ – В КЛУБ

«С 14 лет я на торфоразработках. Ой, тяжело. Мы, девчата, резали торф, кидали, отвозили. Конец войны как сегодня помню – солнышко, ветерок, женщины до нас прибежали на болото, кажуть: девчата, бросайте тачки, кончилась война.

На торфоразработках подруги-на мать вынесет нам одно яичко на двоих, по кусочку хлеба и картошине – на полдник. Потом стали паёк давать – хамсу, селёдку, вермишель.

После первого года торфоразработок выдали премию – на юбки красную материю, как тик для подушек. И коленкорчик салатненький на кофточки. Да по ситцевому платочку.

Пошили мы юбки, кофты, как инкубаторы были – все одинаковые!

Нас было десять девчат, по 17–18 лет. По пуду пшеницы за плечи – и семь километров несём на себе в Яругу. Тогда не боялись труда, девчата были крепкие. Там веяли, отбирали для посева. Обратно тем же путём чистое зерно несём. Приходим в хутор уморенные, думаем, вечером в совхозный клуб не пойдём. А ***Ольга****, заводила наша, всё одно кричит: «****Наташка, Валька, Людка****, айда в клуб!». И куда та усталость девалась?*

Белгородская правда
№ 39 (23243)
24 сентября 2020 г.

1 3 **Много чего поучительного для нынешних поколений могут рассказать такие великие труженицы**

4 **«Просыпаюсь утром – благодарю Господа, что переночевала. Прошу: дай, Господи, пережить день. За всё благодарю Бога – за детей, за внуков, за правнуков»**

5 **«Прожита война – не дай бог! Хай не вертается она вечно! Хай живут люди спокойно».**

А ещё – намоем ведро картох да в печь. В карманы понабираем – и на улицу гулять. Огурцы, картоха – то и лакомство.

Если праздник какой – пекли пироги. Больше с фасолью. Сахарную свёклу пекли в печах, резали, брали семя с конопель – очень пахучее, перемешивали с буряками – и тоже в пирожки.

Конфеты к Новому году делали: буряки в печь, потом режем на кусочки, а хлопцы в бумажку замотают – и наряжаем ёлку».

РОЖЬ ВЫСОКАЯ

«Очень трудна работа в колхозе. После войны, когда пришли наши хлопцы, в 1948–49 годах, косили косами пшеницу, рожь, ячмень. А мы, девчата, кулики вязали. Рожь родилась высокая, а мы ж ещё молоди были, не справлялись. За одним косарем ставили двух вязальниц: повяжи, снеси, в кресты уложи. Потом свозили в клуни, а зимой молотили.

*А свёклу полоть? Это адский труд. А ну, целый день нахиливши (*нагнувшись. – **Прим. ред.***) быть? Намеряли 70 соток – ты должна выполоть, выкопать и отвезти на сахарный завод. Пока у нас завода не было, возили на станцию, поездом отправляли.*

Это потом уже у нас в Красной Яруге выстроили завод. Нагрузишь, сидаешь наверх на машину на те буряки и едешь. Зима, Новый год – заезжает на поле трактор, выпахивает, а мы идём следом, каждый бурячок топором оббиваем и в кузов скидаем.

В колхозе ни рубля не платили никому. И на трудодни не давали. Не было зерна, чтоб давать. Частушки даже выдумывали такие: «Проробила больше года, заробила пуд отхода. Пуд отхода продала – холостянску отдала». Холостянский налог (налог за бездетность. – **Прим. ред.**) *с девчат требовали после войны».*

СЕМЬ ДУШ ОГОЛОДИЛИ

«Замуж выходила – жакетик мне купили, и всё. У жениха моего, ***Николая****, – форма, в которой с войны вернулся. Костюм ему справили. Поженились, стала я* ***Минакова****. Ничего, жили, ладили.*

Я 36 лет со свекровью прожила, больше, чем с родной матерью! Все нам завидовали. Её ***Наташкой*** *звали и я Наташка. Люди говорили: две Наташки, кто из вас такой хороший?*

Свекровь моя была боевая баба, каже: мы обе сволочи. У неё муж погиб в войну.

Семь душ в семье – мы с мужем, свекровь да четверо наших детей. Время им в школу идти, а они босы – ни рубля, ни копья. Я была вынуждена уйти с колхоза. А тогда не давали ни справочек, ни паспорта, самовольно ушла. Пошла на сахзавод мыть мешки – чувалы на сахар. Проробила несколько месяцев, получила трохи денег, купили вермишели, сахару, муки, детворе ботиночки в школу. Радости сколько! А тут приихало начальство колхозное и каже директору завода: не брать эту женщину на работу, она ушла с колхоза. И не стали меня брать.

*В соседнем совхозе детсад был от Белгорода. Стала я там робить помощником повара. А у нас на огороде полгектара картошки было покидано (*посажено. – **Прим. ред.**). *Как раз она только взошла. Що ж начальство наше колхозное придумало?! Заехали трактором и перепахали весь огород! В наказание мне за то, что я ушла. Семь душ оголодили!*

*Свекруха моя поднялась – и в район, в райисполком. Нам подсказали, что как раз Коваленко туда приехал (***Александр Коваленко*** в начале 1960-х – первый секретарь Белгородского обкома КПСС. – **Прим. ред.**). Свекровь проломом к нему. Выслушал, сказал – идите домой, пока дойдёте, мы вышлем председателя ревизионной комиссии, он намеряет на колхозном поле вам картошки, и капусту будут давать. А председателю сказал: дать мне и мужу справки, чтоб ушли с колхоза. Так отпустили нас. Муж был строителем в совхозе. Я робила в садике поваром, а после сокращения пошла техничкой в школу. Трошки окуклились, дом перестроили».*

ТАКИЕ ДРУЖНЫЕ!

«А потом мужу, ***Николаю Борисовичу****, делали операцию, и он умер. Осталась я в 42 года с четырьмя детьми и со свекровью. Ещё 12 лет с ней прожила.* ***Наталья Григорьевна*** *меня очень любила. Когда уже без хозяина жили, получу деньги на работе – несу свекрови. Она распоряжается – сколько на уголь, на дрова. Я уступала во всём.*

Детвора моя хорошо училась. Все сильные математики. Старший сын с учителем истории как заспорил. Не стал подчиняться! Пойду на собрание, все предметы – 5, а история – 2. Вспоминал тот случай, когда колхоз нам огород перепахал. Учитель каже – Максимовна, ну перевоспитай своих ребят, они разлагают весь класс, поговорите с Толиком. А я говорю – на их глазах всё делалось, они сами понимают. Выпустили с тройкой по истории из школы.

Дети выросли, свекровь умерла. Вышла я в другой раз замуж, стала Краморова. Муж мой, ***Пётр Петрович****, военный пенсионер был, забрал меня в Яругу, в квартиру.*

Соседки мои с хутора идут – зайдут до меня: мол, Наташка, яка ты счастлива, ни водички, ни угля не носить. У мужа двое детей да моих четверо. Детвору мою он любил. Приедут к нам – такие дружные! И огород уберут, и на рыбалку вместе. Очень хорошо мы жили. Его дети мамой меня звали. Сейчас они в Риге живут, каждое воскресенье мне звонят.

21 год мы с дедом прожили. А когда он умер, дочка меня в город забрала. ***Зина*** *меня шанует* (почитает. – **Прим. ред.**). *Заботится, старается, чтоб кушала я всё только полезное. А по мне – я б селёдки поела да картохи. Дочка и селёдку куповае, но чтоб в меру. Я очень картохи люблю. Но раньше, скажу вам, картошка лучше была.*

Отец мой, ***Максим Лукьянович****, 92 года прожил. И не погано прожил. Всю войну прошёл. Я, наверное, в отца удалась. А мама рано умерла, в 73 года. Когда я замуж шла, мама меня иконкой благословила. Иконка всё время со мной, тёмная от времени. А недавно гляжу – посветлела она. Может, той иконкой и держит меня Господь на земле.*

Просыпаюсь утром – благодарю Господа, что переночевала. Прошу: дай, Господи, пережить день. За всё благодарю Бога – за детей, за внуков, за правнуков.

Ноги болят, далеко ходить не могу. Выходим с соседкой во двор – с утра, а потом после обеда на часок. Соседи очень хорошие.

Что прожито – правду сказала. Пять медалей у меня за доблестный труд. И трудно было, а всё равно – и свадьбы гуляли, и веселились. Хорошая жизнь». БП

Белгородская правда
№ 39 (23243)
24 сентября 2020 г.

Белгородская правда
№ 39 (23243)
24 сентября 2020 г.

Квартира для Дюймовочки

Плюсы и минусы малогабаритного жилья

В квартирах-студиях обычно мало места. Кадр из кинофильма «Афоня» (реж. Георгий Данелия, 1975)

ЖИЛПЛОЩАДЬ **На многочисленных сайтах недвижимости в разделе «квартиры-студии» масса вкусных предложений. Например, здесь можно найти жильё в самом центре Москвы в двух шагах от метро всего за 3,5 миллиона рублей. Только вот площадь такой квартиры будет от 12 до 14 квадратных метров. Это, как правило, комната-кухня и совмещённый санузел с душем. «Белгородская правда» выяснила, есть ли подобные предложения в Белгороде, каково жить в таких студиях и насколько это выгодно.**

АНАСТАСИЯ СОСТИНА

БОГЕМНО, БЮДЖЕТНО

Ещё совсем недавно квартиры-студии переживали настоящий дизайнерский бум. Такой тип планировки считался оригинальным, экстравагантным и даже немного богемным. Ради совмещения кухни и гостиной люди сносили несущие стены и нарушали СНиПы. Сегодня же стараниями застройщиков крошечные квартиры-студии с минимальным метражом стали ассоциироваться не со страницами модных журналов, а с бюджетным жильём и альтернативой дешёвым комнатам без удобств в общежитиях.

– Ещё пять лет назад в разуменском микрорайоне Новая заря мы построили дом с мини-студиями площадью 22–25 квадратных метров. Их стоимость была чуть больше миллиона рублей, – рассказывает генеральный директор ООО «Управляющая компания ЖБК-1» **Александр Селиванов**. – Спрос был хороший, и эти квартиры раскупили достаточно быстро. Однако лично я считаю, что строить такое жильё в каком-то смысле не совсем правильно, потому что подобные квартиры – это некий возврат к общежитиям. С другой стороны, доходы у населения сейчас сильно упали, и более дорогое жильё люди купить не в состоянии. А мы должны поддерживать спрос.

В этом году компания решила построить ещё один дом на 120 мини-квартир в том же разуменском микрорайоне. Как правило, в таких небольших студиях поселяются одинокие пенсионеры или молодёжь, желающая отделиться от родителей. По словам Александра Борисовича, для последних приобретение такого жилья – неплохое подспорье для дальнейшего развития. Поскольку студии достаточно ликвидны на рынке, со временем их можно выгодно продать и купить уже более комфортную квартиру.

ДЛЯ «СТАРТА» И АРЕНДЫ

Следят за спросом и другие белгородские застройщики. Так, например, в феврале 2017 года в Белгороде запустили широкомасштабный проект «Новая жизнь». За три года сдали 15 домов, в планах – ещё четыре пятиэтажки. Большая часть квартир в новом микрорайоне – это студии «под ключ» площадью от 26 квадратных метров. Если зайти на тот же ЦИАН (*онлайн-каталог по недвижимости.* – **БП**) и задать фильтр по квартирам-студиям в этом районе, можно найти много приятных предложений. Например, студия площадью 30,4 кв. м за 1,87 млн рублей. Текст гласит: «Проект даёт возможность молодым специалистам и молодым семьям стать обладателями доступного жилья по льготной цене и в рассрочку. Уютные квартиры безупречно подойдут в качестве старта для молодых семей».

Очень часто такие маленькие квартиры покупают, чтобы сдавать их в краткосрочную и долгосрочную аренду. Основной контингент – студенты и приезжие.

– Я сознательно вложила накопленные средства в покупку маленькой студии, – рассказывает хозяйка мини-квартиры **Елена**. – Решила сдавать её студентам. Здесь очень удобное расположение, университет совсем рядом, а студенты сейчас, как ни странно, люди обеспеченные – родители помогают. У многих есть машины, им просто сюда добираться. Спрос большой. Потому что арендованные студии всё-таки обходятся дешевле однокомнатных квартир.

КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС ИСПОРТИЛ ИХ

Среди подобных предложений на сайтах объявлений есть и другая категория – это переделанные под несколько «студий» двух-, трёхкомнатные квартиры. Помните, как у Булгакова: «Тем, кто хорошо знаком с пятым измерением, ничего не стоит раздвинуть помещение до желательных пределов».

На белгородских сайтах недвижимости соискателям предлагают крошечную студию площадью 14,6 кв. м в микрорайоне Тальвег по улице Лермонтова за 855 тысяч рублей. Продавец как будто с иронией приписал в тексте объявления: «В продаже отличная комната, единственная в своём роде, лучший аналог общежитию, стоит столько же, но в разы комфортнее за счёт того, что не нужно делиться кухней (она находится в квартире), индивидуального отопления и санузла». После просмотра фотографий остаётся не самое приятное ощущение: крошечная комнатка с окном, в углу – небольшой столик, на нём электроплитка, раковина отсутствует.

Здесь же, на Лермонтова, есть вариант студии площадью 12,5 квадратных метра за 750 тысяч рублей. Правда, в этой мини-квартире есть раковина и даже стиральная машинка.

По словам риелтора **Натальи**, на подобные «заманчивые» предложения откликаться не стоит. Как правило, владельцы таких «распиленных» на части студий нарушают немыслимое количество законов.

– Если вы натыкаетесь на предложение, где помещение явно переделано и разделено на части, лучше не связываться. Ни один добропорядочный собственник не станет заниматься подобными вещами. Для этого нужна масса разрешений. Например, на обустройство так называемых мокрых точек (санузлов) в жилых помещениях, на раздел электричества, разводку вентиляции и так далее. В 99% случаев эти «студии» – результат неузаконенной перепланировки. Как правило, от такого продавца можно услышать фразу: «Вы не беспокойтесь, смело покупайте, оформление перепланировки сейчас в процессе». Хотя на самом деле всех разрешений вы не дождётесь никогда.

Стоит ли вообще присматриваться к квартирам-студиям или лучше накопить на обычную однушку, вопрос спорный. И ответ на него зависит от многих факторов: возраста, семейного положения, жизненных привычек и наличия денежных средств. Однако многие специалисты оценивают такую «жилищную альтернативу» позитивно. А подобный опыт, особенно в молодом возрасте, считают важным жизненным этапом и неплохой возможностью для дальнейшего развития. БП

Нередко большие квартиры делят на студии, возводя незаконные перегородки. Кадр из кинофильма «Девчата» (реж. Юрий Чулюкин, 1962)

МНЕНИЯ ЭКСПЕРТОВ

Ольга ТУРЧИНСКАЯ,

клинический психолог:

– Дом – это чуть больше, чем просто место, где мы проводим время. По сути, дом – это то, с чем у нас ассоциируется телесная безопасность, которая является своеобразным якорем для нас в жизни. Если мы чувствуем себя дискомфортно, то даже воспоминания о доме, где нам спокойно и где мы ощущаем себя под защитой, способны утешить нас.

Личный уголок – очень важная тема. Особенно для тех, чья деятельность связана с людьми: продавцы-консультанты, кассиры, педагоги, воспитатели. Для них существует реальная необходимость прийти домой, в свой укромный уголок, и спрятаться там ото всех. Квартира-студия хороша для одиночек либо для мамы с маленьким ребёнком, за которым удобнее ухаживать в таком маленьком пространстве.

Но как только ребёнок подрастает, ему тоже становится нужна изолированная территория, своя комната, куда никто не войдёт без спроса. Поэтому с психологической точки зрения квартира-студия для семьи – не самый лучший вариант. В таком жилье невозможно чувствовать себя абсолютно комфортно. А это то, что часто нужно – находиться иногда в некотором отдалении, в своём личном пространстве. Опыт самоизоляции это явно показал. А потому чем больше у вас возможностей оборудовать свою защищённую «норку», тем лучше для психики.

ФОТО ВАДИМА ЗАБЛОЦКОГО

Интерьер квартиры-студии в микрорайоне Новая жизнь

Татьяна РЯЗАНЦЕВА,

интерьерный дизайнер:

– Если физически мы не можем расширить площадь квартиры, то можем сделать её больше визуально. Самое известное правило – общий светлый фон помещения. Светлые обои или светлая покраска в комнате, спокойная плитка в ванной, светлый пол и мебель.

Ещё один приём – зеркало. Оно может визуально увеличить пространство как минимум в два раза. Помимо всего прочего, зеркальные панели могут быть встроены в предметы мебели. Например, в двери у шкафа-купе.

Если в квартире низкие потолки, поможет использование вертикальных элементов – будь то вертикальные элементы мебели или вертикальные полосы на обоях. Вертикаль делает интерьер «стройнее», создаёт иллюзию высоты. Сами же потолки можно сделать глянцевыми. При этом можно обойтись без натяжных поверхностей, достаточно использовать краску с эффектом глянца. Но главное – не перестараться. Обилие глянца может придать интерьеру излишнюю официальность.

Низкая мебель в тесной квартире усиливает ощущение простора. А встроенные потолочные светильники освобождают пространство от лишних предметов, за которые может зацепиться взгляд.

Хорошее решение для мини-квартир – мебель-трансформер: шкаф-кровать, например, или шкаф с выдвижным столом. Для маленькой студии самым правильным будет делать мебель на заказ, чтобы учесть все нюансы и максимально использовать всю полезную площадь квартиры.

ИЗ ПЕРВЫХ УСТ

В обнимку с холодильником

Как я привыкала к крошечной квартире-студии

ЕВГЕНИЯ БЕЛЯЕВА

Зимой я перебралась из обычной трёхкомнатной квартиры в маленькую студию в микрорайоне Новая жизнь. Обстоятельства вынудили временно поменять просторные 65 квадратных метров на тесные 27. Пришлось привыкать к отсутствию ванны, тарахтению холодильника по ночам и катастрофической нехватке места для хранения. Но обо всём по порядку.

Когда встал вопрос, какое жильё снять, я изучила огромное количество предложений на нескольких сайтах недвижимости и пришла к выводу, что цены по рынку сильно завышены. Например, за крошечную, запущенную, очень старую двушку в хрущёвке на окраине города просили 15 тыс. рублей в месяц, а цивильные однушки могли обойтись в 17 тыс. и дороже. И это без коммунальных услуг. Кроме того, практически 90% объявлений были размещены от имени посредников-риелторов, которые сразу же требовали заключить платный договор, а уж потом соглашались показать интересующее меня жильё.

Когда в глазах от фотографий квартир уже начало рябить, я решила поискать самые бюджетные варианты — квартиры-студии. И сразу же нашла немало симпатичных предложений в микрорайоне Новая жизнь.

Как выглядит квартирка площадью 27 квадратных метров, я решила выяснить на месте. И тут сделала первый очень важный вывод: без личного транспорта жить в этом микрорайоне довольно неудобно. Да, маршрутки здесь ходят, но редко и почти всегда переполненные. А ещё по таким маршрутам, которые требуют пересадок и долгого стояния в пробках. До магазинов и аптеки от пятиэтажек тоже путь неблизкий. Летом это может и не проблема, но зимой холодно и неудобно тащить, например, сумку с продуктами и пятилитровую бутылку с водой целый километр, а то и больше. А учитывая, что в этих домах к тому же нет лифтов, нагрузка получается более чем интенсивная, особенно после долгого рабочего дня.

Зато сама территория микрорайона оказалась очень симпатичной. Много деревьев, скамейки, урны, детские и спортивные площадки, школа и садик, велодорожки, газоны и даже сцена с большим экраном — настоящее раздолье для мам с колясками.

Подъезды тоже оказались необычными. Панорамные окна, много света и настоящие колясочные, которые я уже считала пережитком советского прошлого. Это большой плюс, ведь в самих квартирах те же велосипеды и самокаты ставить совершенно некуда.

Сама студия без мебели показалась мне довольно милой и уютной. Светлые стены, светлый пол, перегородка, которая условно отделяет кухню от комнаты, просторный санузёл, правда, без ванны, хороший вид из окна.

Но когда в день переезда мы начали перетаскивать на 5-й этаж вещи без лифта, я радовалась уже не так сильно. А когда эти вещи занесли в квартиру, я совсем загоревала: нужно было очень исхитриться, чтобы вместить сюда всё, что нажито непосильным трудом.

Один из моих знакомых, который помогал мне с переездом, сказал, что жить здесь невозможно. Зайдя в ванную, он присвистнул и заявил, что в этот «обтягивающий» душ он не влез бы даже при желании. Но таким Дюймовочкам, как я, наверное, нормально, заключил он. Выходит, выбор в пользу микроквартир — это ещё и вопрос комплекции.

Когда я к ночи рассовала всё по новым местам и попыталась уснуть, холодильник решил: «Не так быстро». Он ходил ходуном за перегородкой. Мне казалось, что я пытаюсь уснуть прямо на кухне. Я даже немного отодвинула его от стены в надежде, что это поможет. Но припадочный холодильник не унимался. В итоге я смирилась с неизбежным и теперь засыпаю при любых посторонних звуках.

Мне пришлось провести разъяснительную работу среди друзей и родственников и навсегда запретить им дарить мне бездельушки, потому что вещизм в моей квартирке оборачивается хаосом и адом. К безделушкам теперь относится и когда-то любимая мною пена для ванны. Пришлось срочно менять привычки и, как бы сказала моя подруга-психолог, учиться «принимать» душ. Что ни говори, а эпикурейства в виде горячей ванны промозглым осенним вечером мне страшно не хватает.

Через несколько дней после переезда я познакомилась с соседями из квартиры напротив. Молодая пара с крошечной собачкой. Ребята сказали, что в этих домах, по их наблюдениям, селится в основном молодёжь: активная, учащаяся или работающая, приходящая в квартиру только переночевать. Люди постарше предпочитают дома с лифтом и желательно поближе ко всяким поликлиникам, почтам и рынкам. Со временем и я стала замечать, что людей старше 45 лет в микрорайоне практически не встретишь.

Благодаря такому соседству из моей картины мира совершенно выпали ворчащие на скамейках старушки. Зато прочно прописались выходящие после десяти вечера на пробежку парни и девушки, молодые родители, играющие в песочнице со своими детьми, а также обилие щенков, за которыми социально ответственные хозяева аккуратно убирают продукты их жизнедеятельности.

За минувшие полгода, часть из которых прошла в самоизоляции, я абсолютно привыкла к своей маленькой норе. Правда, новенькая квартира слишком уж часто «ломалась» за это время. Ощущение, что строители очень спешили её сдать. То пластиковые окна перестают открываться, и вызванный мастер говорит, что установлены они криво и надо переделывать. То кухонная вытяжка-вентиляция сначала жутко дребезжит от сквозняка, а потом среди ночи с грохотом отваливается. То медленно и красиво опадает резиновая потолочная планка в коридоре и ванной. Но это, как говорится, пустяки, дело житейское. Главное при этом, что «маленькое» для меня теперь означает «уютное»: свечи, укулеле вместо гитары и мой прекрасный дребезжащий холодильник.

ФОТО ПАВЛА КОЛЯДИНА

Территория микрорайона Новая жизнь оказалась очень симпатичной

Белгородская правда
№ 39 (23243)
24 сентября 2020 г.

Мёд предков

Зачем полезли мы в дупло?

ИСТОРИЯ **Все пчёлы делают правильный мёд. Неправильным он получается от деятельности человека, который при минимальных затратах хочет получать больше продукта. Последний исконный мёд предков закончился в России примерно лет сто назад. В разные периоды назывался по-разному – бортевой, колодный, дупляночный. Но его качество оставалось неизменным всегда. Такой мёд считается самым экологичным в мире.**

АННА ЗОЛОТАРЁВА
ВАДИМ ЗАБЛОЦКИЙ (ФОТО)

Общественный запрос на здоровье и экологически чистую еду подстегнул производителей вернуться к хорошо забытому дедовскому способу производства. Помешанные на правильном образе жизни уже ломят цену. На одном из московских сайтов бортевой мёд покупают по 3,5 тыс. рублей за кило – в десять раз больше, чем за ульевый! В чём секрет?

ИЗ БЕЛГОРОДА В МОСКВУ НА СЫТНЫЙ ДВОР

В стародавние времена по лесам ходили бортевики, которые разыскивали в дуплах старых деревьев ульи пчёл и добывали мёд. Бортью называли всякое старое дерево, дупло которого обжили дикие пчёлы. Охотники за нектаром на таких деревьях «клали знамения» – ставили топором на стволе зарубки, знаки и считали его своей собственностью. Когда бортевики поняли, что мёда много не бывает, стали делать искусственные дупла. Туда они приманивали полосатых тружениц или подвешивали специальные улья-кошки. Дерево с бортью называли бортевым. Участки леса с бортевыми деревьями – бортевые угодья.

С одного дупла нередко получали до 20 пудов (*более 320 кг.* – **БП**) продукта. Забирали не весь мёд: часть оставляли, чтобы пчёлы хорошо перезимовали. Дабы не бродить долго по лесу, люди стали переносить дупла ближе к дому. В обиход вошло новое слово – пасека. Место в лесу, куда переселяли пчёл, «посекалось» – очищалось от деревьев. Ульи-колоды теперь стояли на земле, а вся пасека – за забором.

Курский край славился как медовый. Предки активно развивали промысел и держали много бортевых угодий. Курский журналист, краевед **Анатолий Танков** рассказывал, что мёд из Путивля и Белгорода нередко посылали в Москву к государю на Сытный двор. И другим высокопоставленным лицам. К примеру, в 1686 году белгородский мёд доставляли епископу **Мстиславскому Мефодию.**

У боярина и воеводы **Григория Родомановского** одна из пасек «находилась под меловой горой в одной версте от Белгорода. На ней насчитывалось 85 ульев. Осенью было убито непрочных пчёл 25 ульев, мёду вынуто 16 пудов 20 гривенок».

ГОСУДАРЕВА СЛУЖБА

В 1667 году в окрестностях Белгорода уже было семь пунктов с 58 пчельниками, в которых насчитывалось 1417 ульев. Урожай в тот год составил 36 пудов и 20 гривенок мёда (*более 590 килограммов.* – **БП**).

Пасеки делились на частные и государственные. Последние обязательно охранялись, причём как в мирное, так и в военное время. Однако самыми крупными производителями считались частники: помещики, учителя и духовенство.

В позапрошлом веке в губернии пчёл не держал только нищий да ленивый. Плотность ульев была самой высокой в стране: на 100 кв. км – около 800 ульев. Лидировали Корочанский, Старооскольский и Новооскольский уезды.

В первой трети XIX века жужжащее хозяйство России насчитывало 50 млн пчелиных семей. Пройдёт всего десять лет, и всё полетит в тартарары: дешёвая водка, пиво, вино, взрывной бум сахарной промышленности поставят крест на традиционном производстве хмельных напитков из мёда и в десять раз сократят число пчелосемей.

В 1903 году, когда пошла мода на рамочное пчеловодство, ульи-колоды преобладали на местных пасеках. Но уже к 1925 году в Курской губернии из 250 тыс. всех ульев оставалось 150 тыс. колодных. В позднее советское время колодное пчеловодство окончательно сошло на нет. Вековые дуплянки и колоды сегодня простаивают в музеях или создают антураж усадьбы пасечника.

ВЫЛОМАТЬ ЯЗЫК

О забытом способе производства вспомнили. В этом году в регионе стартовал проект по возрождению дупляночного пчеловодства. Желающих вернуться на сто лет назад оказалось не так много – по одному пчеловоду от каждого района. Двое из них подали заявки на грант, защитили бизнес-планы и выиграли средства на развитие.

Житель красненского хутора Ярпынцев **Владимир Бурцев** – пчеловод со стажем. Весной прошлого года к традиционным ульям впервые доставил 12 дуплянок из мягких и тёплых пород древесины – вербы и тополя. Первый опыт не разочаровал.

– Минимальное участие человека – главное преимущество дупляночного мёда перед ульевым. Человек вторгается в жизнь пчёл всего два раза в год. Первый – весной, для создания гнезда. По-моему, пчеле без разницы, какой формы дуплянка. С хорошей медоносной базой система улья не имеет значения. Диаметр внутри должен быть не менее 30 см. Пчёлы сразу отстраивают соты и начинают работать, – делится практикой Бурцев. – Второй раз подхожу к дуплянке осенью, чтобы забрать мёд и воск. Пчёл практически не обрабатывают от клеща. Возможно, это потребуется позже, но считается, что при такой системе содержания они самооздоравливаются. Никакой подкормки не предусмотрено. Это только в ульях часть мёда пчеловод приберегает, а потом может добавить сахар.

Первый год после заселения роя рассчитывать на мёд не стоит: всё, что принесут пчёлы, они потратят на зимовку, отстройку сотов, формирование гнезда.

– Урожай я получил на второй год. Выломал языки сот по пять – шесть кило из каждого дупла, – рассказывает Бурцев. – О трудозатратах могу сказать, что они минимальные.

НА ОТКУП ПРИРОДЕ

О плюсах и минусах бортевого мёда «Белгородская правда» расспросила председателя общества пчеловодов Красногвардейского района **Алексея Кулешова:**

– В традиционном ульевом пчеловодстве используется вощина, которая может быть заражена остатками средства для обработки пчёл от клеща. Рамки изготавливают на производстве, в каких условиях – неизвестно. Проволока и металл, которые используются для ульев, обязательно должны обеззараживаться. Насколько тщательно и правильно это выполняется, зависит от человека. Откачка мёда происходит в металлической медогонке, что тоже нежелательно для продукта. Поэтому бортническое, дупляночное пчеловодство считается максимально экологически чистым производством.

По словам пчеловода, в дупляночном производстве всё отдано на откуп природе: пчела принесла мёд, сама отстроила соты, сама запечатала нектар – и продукт готов к употреблению. Самым проблемным этапом является отбор мёда: надо аккуратно подрезать язык, не помяв воск, чтобы мёд в сотах имел товарный вид.

– Европа помешана на таком продукте. И у нас должна быть альтернатива ульевому мёду. А высокую цену со временем обязательно отрегулирует рынок, – уверен Кулешов. БП

Владимир Бурцев показывает, что дупляночные пчёлы строят соты в виде языков

Дуплянки Бурцева сделаны из лёгких и тёплых пород древесины – тополя и вербы

Нутро дуплянки – это пчелиное общежитие, куда человек вторгается два раза в год

Дуплянки на пасеке Владимира Бурцева

Мёд из дуплянок не выкачивают – медовые языки просто выламываются или срезаются

Алексей Кулешов: «В Европе все помешаны на таком мёде, и у нас должна быть альтернатива ульевому продукту»

Белгородская правда
№ 39 (23243)
24 сентября 2020 г.

ПЕРВЫЙ

5.00, 9.25 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Новости 16+
9.50 «Жить здорово!» 16+
10.55 «Модный приговор» 6+
12.15, 17.00, 1.10, 3.05 «Время покажет» 16+
15.15 «Давай поженимся!» 16+
16.00 «Мужское/Женское» 16+
18.00 Вечерние новости 16+
18.40 «На самом деле» 16+
19.45 «Пусть говорят» 16+
21.00 «Время» 16+
21.30 Т/с «Гадалка» 16+
22.30 «Док-ток» 16+
23.30 «Вечерний Ургант» 16+
0.10 К 125-летию поэта. «Есенин» 16+

РОССИЯ 1

5.00, 9.30 «Утро России» 16+
9.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время 16+
9.55 «О самом главном» 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести 16+
11.30 «Судьба человека» 12+
12.40, 18.40 «60 минут» 12+
14.55 Т/с «Тайны следствия» 12+
17.15 «Андрей Малахов» 16+

21.20 Т/с «Спасская» 12+
23.30 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» 12+
2.20 Т/с «Каменская» 16+
4.05 Т/с «Отец Матвей» 12+

НТВ

5.05 Т/с «Мухтар. Новый след» 16+
6.00 «Утро. Самое лучшее» 16+
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.30 Сегодня 16+
8.25, 10.25 Т/с «Морские дьяволы. Смерч» 16+
13.20 «Чрезвычайное происшествие» 16+
14.00, 1.15 «Место встречи» 16+
16.25 «ДНК» 16+
18.30, 19.40 Т/с «Пёс» 16+
21.15 Т/с «Балабол» 16+
23.40 «Основано на реальных событиях» 16+
3.00 Т/с «Агентство скрытых камер» 16+
3.30 Т/с «Свидетели» 16+

ТВЦ

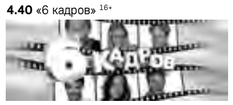
6.00 «Настроение» 0+
8.10 Х/ф «Шерлок Холмс и доктор Ватсон» 0+
10.55 «Городское собрание» 12+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События 16+
11.50, 0.35 «Петровка, 38» 16+
12.05, 3.25 Т/с «Коломбо» 12+
13.40, 5.15 «Мой герой» 12+
14.50 «Город новостей» 16+
15.05 Т/с «Отец Браун» 16+
16.55 «Прощание» 16+
18.10 Т/с «Анна-детективъ» 12+
22.35 Специальный репортаж 16+
23.05, 1.35 «Знак качества» 16+
0.00 События. 25-й час 16+
0.55 «Женщины Владимира Высоцкого» 16+
2.15 «Кремль-53. План внутреннего удара» 12+
2.55 Д/с «Истории спасения» 16+
4.35 Д/с «Короли эпизода» 12+

РОССИЯ КУЛЬТУРА

6.30, 7.00, 7.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Вести культуры
6.35 «Пешком...» 0+
7.05 «Другие Романовы» 0+
7.35 «Франция. Замок Шенонсо» 0+
8.05 «Легенды мирового кино» 0+
8.35 Х/ф «Шестнадцатая весна» 0+
10.15 «Наблюдатель» 0+
11.10, 0.30 «Такой возраст» 0+
12.10 «Красивая планета» 0+
12.25 «Большие и маленькие» 0+
14.30 Д/с «Дело №. Михаил Бакунин: философ революции» 0+
15.05 Новости. Подробно. Арт 0+
15.20 Х/ф «Борис Годунов» 0+
17.45 «Цвет времени» 0+
17.55, 1.30 «Мастер-класс» 0+
18.40 «Загадки Древнего Египта» 0+
19.45 «Главная роль» 0+
20.05 «Правила жизни» 0+
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 0+
20.45 «Отражения. Георгий Товстоногов» 0+
21.25 «Сати. Нескучная классика...» 0+
22.10 Х/ф «Пикассо» 16+
23.00 Д/с «Запечатлённое время» 0+

СТС

6.00, 5.50 «Бралаш» 6+
6.25 М/с «Спирит. Дух свободы» 6+
6.45 М/с «Приключения Вуди и его друзей» 0+
7.40 М/с «Охотники на троллей» 6+
8.05, 3.25 Х/ф «Стюарт Литтл» 0+
9.45 «Моана» 6+
11.55 Т/с «Кухня. Война за отель» 16+
19.45 Х/ф «Рэмпейдж» 16+
21.55 Х/ф «Логан. Росомаха» 16+
0.35 «Кино в деталях» 18+
1.40 Х/ф «Пэн. Путешествие в Нетландию» 6+
4.40 «6 кадров» 16+



5.20 М/ф «Волшебный магазин» 0+

ЗВЕЗДА

6.00 «Сегодня утром» 12+
8.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня 16+
8.25 Д/с «Сделано в СССР» 6+
8.40 «Легенды разведки. Ким Филби» 16+
9.35, 10.05, 13.15 Т/с «Смерш. Умирать приказа не было» 16+
10.00, 14.00 Военные новости 16+
14.05 Т/с «Снайпер. Оружие возмездия» 16+
18.30 «Специальный репортаж» 12+
18.50 Д/с «Неизвестные сражения Великой Отечественной». «Витебск» 12+
19.40 «Скрытые угрозы». «Альманах № 35» 12+
20.25 Д/с «Загадки века». «В ожидании конца света» 12+
21.25 «Открытый эфир» 12+
23.05 «Между тем» 12+
23.40 Х/ф «Строгая мужская жизнь» 12+
1.25 Х/ф «День свадьбы придётся уточнить» 12+
2.55 Х/ф «Женя, Женечка и «катюша» 0+

СПАС

5.00, 23.50 «День Патриарха» 0+
5.10 «Бесогон» 16+
6.00, 22.10 «Белые ночи на «Спасе» 12+
6.40, 4.15 Мультфильмы 0+
7.00 «Утро на «Спасе» 0+
11.00 «Встреча» 12+
12.00 «Я хочу ребёнка» 12+
12.30 Х/ф «Дни хирурга Мишкина» 0+
14.00 «Монастырская кухня» 0+
15.00 «Война невидимок. Тайна фронтовой разведки» 12+
15.55, 17.45 Х/ф «Остров» 16+
17.30, 19.30, 1.30 Новый день. Новости 0+
18.35 Завет 6+
20.10, 2.55 RE: АКЦИЯ 12+
20.45 Х/ф «Погоня» 0+
22.50 Прямая линия жизни 0+
0.05 «Кукша Одесский» 12+
1.00 «Монахиня Параскева» 12+
2.05 RES PUBLICA 16+
3.25 «Парсуна» 12+
4.45 «Тайны сказок» 0+

ОТР

1.45, 4.10 «Домашние животные» 12+
2.10 Т/с «Черчилль» 16+
3.45 «Титаны XX века» 12+
5.30 «За строчкой архивной...». СССР и Финляндия 12+
6.00 «Утро с «Миром Белогорья» 6+
9.00, 16.05, 3.25 «Врачи» 12+
9.25, 16.35, 3.50 «Среда обитания» 12+
9.45, 10.10, 22.05 Т/с «Под прикрытием» 16+
10.00, 12.00, 13.00, 15.00, 19.00, 20.00, 22.00 Новости 16+
11.45 «Автоистории» 16+
12.10, 13.20, 20.05 «ОТРажение» 16+
15.15 «Календарь» 12+
17.00, 18.00 «Такой день» 6+
17.30 «Правильное чтение» 6+
19.20, 2.45 «Прав!Да?» 12+
23.50 «Музыка. Фильм памяти...» 12+
0.30 «Вспомнить всё» 12+
1.00 «ОТРажение» 12+
4.40 «Легенды Крыма». Секреты крымской архитектуры 12+

КАРУСЕЛЬ

8.10 М/с «Царевны» 0+
8.55 М/с «Робокар Поли и его друзья» 0+
9.20 «Лабораториум» 0+
9.40 М/ф «Ну, погоди!» 0+
10.20 «Весёлая карусель» 0+
10.30 М/с «Бурёнка Даша» 0+
10.35 М/с «Смешарики. ПИН-код» 6+
11.05 М/с «Роботы-поезда» 0+
11.35 М/с «Суперкрылья» 0+
12.15 М/с «Металионы» 6+
12.40 М/с «Дикие скричеры!» 6+
13.05 М/с «Тобот. Детективы галактики» 6+
13.30 М/с «Аркадий Паровозов спешит на помощь!» 0+
13.35 М/с «Фиксики» 0+
14.00 «Навигатор. Новости» 0+
14.10 М/с «Вперёд, Астробой!» 0+
14.50 «Говорим без ошибок» 0+
14.55 М/с «Барбоскины» 0+
15.40 «Зелёный проект» 0+
16.00 М/с «Пластилинки» 0+
16.10 М/с «Мир Винкс» 6+
17.00 М/с «Фееринки» 0+
17.25 М/с «Ангел беби» 0+

РЕН ТВ

5.00 «Территория заблуждений» 16+
6.00, 15.00 «Документальный проект» 16+
7.00 «С бодрым утром!» 16+
8.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» 16+
9.00 «Засекреченные списки» 16+
11.00 «Как устроен мир» 16+
12.00, 16.00, 19.00 «112» 16+
13.00 «Загадки человечества» 16+
14.00 «Невероятно интересные истории» 16+
17.00, 4.10 «Тайны Чапман» 16+
18.00 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
20.00 Х/ф «Сумасшедшая езда» 16+
22.00 «Водить по-русски» 16+
23.30 «Неизвестная история» 16+
0.30 Х/ф «Убить Билла» 16+
2.30 Х/ф «Отпетые мошенники» 16+

ПЯТНИЦА

5.00, 15.55, 19.00, 4.10 «Орёл и решка» 16+
7.00 «Школа доктора Комаровского» 12+
7.30 «Утро Пятницы» 16+
8.30 Т/с «Зачарованные» 16+
11.55 «Кондитер-2» 16+
18.00, 20.00 «Мир забесплатно» 16+
21.05 «Мир наизнанку» 16+
23.10 Т/с «Доктор Хаус» 16+
1.00 «Пятница News» 16+
1.35 «Селфи-детектив» 16+
3.20 «Еда, я люблю тебя!» 16+

МИР

5.00 Т/с «Женщина в беде» 12+
5.25 Т/с «Женщина в беде-2» 12+
8.50 Т/с «Женщина в беде-3» 12+
10.00 Новости 12+
10.10 Т/с «Женщина в беде-3» 12+
13.00, 16.00, 19.00, 0.00 Новости 16+
13.15 «Дела судебные. Деньги верните!» 16+
14.10, 17.15 «Дела судебные. Битва за будущее» 16+
15.05, 16.15 «Дела судебные. Новые истории» 16+
18.15, 19.25 Т/с «Кулинар» 16+
22.40 «Игра в кино» 12+
23.25, 0.15 «Всемирные игры разума» 12+
0.50 Т/с «Мухтар. Новый след» 16+
1.30 Т/с «Смешная жизнь» 16+

ТВ3

6.00 Мультфильмы 0+
9.30, 17.25 Т/с «Слепая» 16+
11.15 «Миллион на мечту». 1 сезон 16+
12.25, 15.45 Т/с «Гадалка» 16+
14.10 Т/с «Чудо» 12+
14.45 «Мистические истории. Знаки судьбы». 5 сезон 16+
16.55 Т/с «Знаки судьбы» 16+
18.30 Т/с «Гримм» 16+
23.00 Х/ф «Дрожь земли: кровное родство» 16+
1.15 Т/с «Дневник экстрасенса». «Молодой ученик» 16+

МАТЧ ТВ

6.00, 8.55, 12.30, 13.30, 15.15, 16.50, 18.55, 21.55 Новости 16+
6.05, 13.35, 16.20, 22.05, 0.20 Все на Матч! 12+
9.00 Футбол. Тинькофф Российская Премьер-лига. ЦСКА – «Локомотив» 0+
10.50 После футбола 12+
12.35 «Сочи» – «Краснодар». Live» 12+
12.55 «Здесь начинается спорт» 12+
14.15 ФОРМУЛА-1. Гран-при России 0+
14.55, 0.00 «ФОРМУЛА-1 в России» 12+
15.20 Футбол. Тинькофф Российская Премьер-лига. Обзор тура 0+
16.55 Мини-футбол. Париматч – чемпионат России. «Тюмень» – «Норильский Никель» 12+
19.00 Хоккей. КХЛ. «Спартак» (Москва) – «Динамо» (Москва) 12+
22.55 «ЦСКА – «Локомотив». Live» 12+
23.15 Тотальный футбол 12+
1.10 Профессиональный бокс. Всемирная Суперсерия. Майрис Бриедис против Юниера Дортикоса 16+

ПЯТЫЙ

5.25 Т/с «Шеф. Игра на повышение. Неприкасаемые» 16+
6.10 Т/с «Шеф. Игра на повышение. Утечка информации» 16+
7.00 Т/с «Шеф. Игра на повышение. Прощай, мент» 16+
8.00 Т/с «Шеф. Игра на повышение. Страх высоты» 16+
9.25 Т/с «Чужой район-2. Вера» 16+
10.20 Т/с «Чужой район-2. Новый год» 16+
11.20 Т/с «Чужой район-2. До самой смерти» 16+
12.20, 13.25 Т/с «Чужой район-2. Камуфляж» 16+
13.40 Т/с «Чужой район-2. Отрава» 16+
14.35 Т/с «Чужой район-2. Страсть» 16+
15.30 Т/с «Чужой район-2. Предатель» 16+
16.25 Т/с «Чужой район-2. Звание» 16+
17.45 Т/с «Барс» 16+
19.20 Т/с «След. Во всём виноваты коллекторы» 16+
20.05 Т/с «След. Закат цивилизации» 16+
20.50 Т/с «След. Отблеск пламени» 16+
21.35 Т/с «След. Лагерная история» 16+
22.20 Т/с «След. Восстание машин» 16+

ДОМАШНИЙ

6.30, 4.45 «По делам несовершеннолетних» 16+
8.35 «Давай разведёмся!» 16+
9.40, 3.05 «Тест на отцовство» 16+
11.50, 2.15 «Реальная мистика» 16+
12.55, 1.20 «Понять. Простить» 16+
14.00, 0.55 «Порча» 16+
14.30 Х/ф «Лучшее лето нашей жизни» 16+
19.00 Х/ф «Аметистовая серёжка» 16+
22.55 Т/с «Женский доктор-2» 16+
6.25 «6 кадров» 16+

ТНТ

7.00 «ТНТ. Gold» 16+
8.00 «Новое утро» 16+
8.55 «Просыпаемся по-новому» 16+
9.00 «Дом-2. Lite» 16+
10.15 «Дом-2. Остров любви» 16+
11.30 «Бородина против Бузовой» 16+
12.30 «Танцы. 7 сезон» 16+
14.30 «Однажды в России». Спецдайджест 16+
19.00 Т/с «Полицейский с Рублёвки» 16+
20.00 Т/с «Ольга» 16+
20.30 Т/с «Чича из «Ольги» 16+
21.00 «Где логика?» 16+
22.00 Т/с «Домашний арест» 16+
23.30 «Дом-2. Город любви» 16+
0.30 «Дом-2. После заката» 16+
1.30 «Дом-2. Спаси свою любовь» 16+
2.25 «Такое кино!» 16+
2.50 «Comedy Woman» 16+
3.40 «Stand Up» 16+
5.20 «Открытый микрофон» 16+
6.10 «ТНТ. Best» 16+

МИР БЕЛОГОРЬЯ

6.00 «Утро с «Миром Белогорья» 6+
9.00, 10.45, 12.40 Мультфильмы 0+
10.00, 14.00, 5.00 «Фитнес» 6+
11.00, 22.00 Х/ф «На бойком месте» 6+
13.00, 5.40 «Сельский порядок» 6+
13.30 «Уроки рисования» 6+
15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.30, 21.00 «Такой день» 6+
15.30, 16.30, 17.30, 19.00, 20.30, 0.00 «Правильное чтение» 6+
23.45 «Вне зоны» 6+
0.30 «Хорошее кино» 0+
2.00 «Академический час» 6+
2.45 «Ручная работа» 6+
3.00 «Хорошая музыка» 6+

БЕЛГОРОД 24

6.00 «Утро на «Белгород 24» 12+
10.00 «Жена. История любви» 16+

11.15 Т/с «Луна» 16+
12.00 «Легенды Крыма» 12+
13.00, 19.00, 1.00 «К этому часу. Белгород» 12+
17.00, 5.45 «Пять причин поехать в...» 12+
17.25 Спектакль «Король Лир» 0+
23.00 Х/ф «Горбун» 16+

ПЕРВЫЙ

5.00, 9.25 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Новости 16+
9.50 «Жить здорово!» 16+
10.55 «Модный приговор» 6+
12.15, 17.00, 1.10, 3.05 «Время покажет» 16+
15.15 «Давай поженимся!» 16+
16.00 «Мужское/Женское» 16+
18.00 Вечерние новости 16+
18.40 «На самом деле» 16+
19.45 «Пусть говорят» 16+
21.00 «Время» 16+
21.30 Т/с «Гадалка» 16+
22.30 «Док-ток» 16+
23.30 «Вечерний Ургант» 16+
0.10 К 125-летию поэта. «Есенин» 16+

РОССИЯ 1

5.00, 9.30 «Утро России» 16+
9.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время 16+
9.55 «О самом главном» 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести 16+
11.30 «Судьба человека» 12+
12.40, 18.40 «60 минут» 12+

14.55 Т/с «Тайны следствия» 12+
17.15 «Андрей Малахов» 16+
21.20 Т/с «Спасская» 12+
23.30 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» 12+
2.20 Т/с «Каменская» 16+
4.05 Т/с «Отец Матвей» 12+

НТВ

5.05 Т/с «Мухтар. Новый след» 16+
6.00 «Утро. Самое лучшее» 16+
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.30 Сегодня 16+
8.25, 10.25 Т/с «Морские дьяволы. Смерч» 16+
13.20 «Чрезвычайное происшествие» 16+
14.00, 1.15 «Место встречи» 16+
16.25 «ДНК» 16+
18.30, 19.40 Т/с «Пёс» 16+
21.15 Т/с «Балабол» 16+
23.40 «Основано на реальных событиях» 16+
3.00 Т/с «Агентство скрытых камер» 16+
3.30 Т/с «Свидетели» 16+

ТВЦ

6.00 «Настроение» 0+
8.10 «Доктор И..» 16+
8.40 Х/ф «Дорогой мой человек» 0+
10.50 «Актёрские судьбы. Тамара Макарова и Сергей Герасимов» 12+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События 16+
11.50, 0.35 «Петровка, 38» 16+
12.05, 3.25 Т/с «Коломбо» 12+
13.40, 5.15 «Мой герой» 12+
14.50 «Город новостей» 16+
15.05 Т/с «Отец Браун» 16+
16.55, 0.55 «Прощание» 16+
18.15 Т/с «Анна-детективъ» 12+
22.35, 2.55 «Осторожно: мошенники!» 16+
23.05, 1.35 «Виталий Соломин. Брат-2» 16+
0.00 События. 25-й час 16+
2.15 «Мао и Сталин» 12+
4.35 Д/с «Короли эпизода» 12+

РОССИЯ КУЛЬТУРА

6.30, 7.00, 7.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры
6.35 «Пешком...» 0+
7.05, 20.05 «Правила жизни» 0+
7.35, 18.40, 23.50 «Загадки Древнего Египта» 0+
8.20 «Легенды мирового кино» 0+
8.50 Х/ф «Жил-был настройщик...» 0+
10.15 «Наблюдатель» 0+
11.10, 0.40 «Всё, что на сердце у меня... Соловьёв-Седой» 0+
12.20, 22.10 Х/ф «Пикассо» 16+
13.10, 2.35 «Красивая планета» 0+
13.30 «Игра в бисер» 0+
14.10 «Осовец. Крепость духа» 0+
15.05 Новости. Подробно. Книги 0+
15.20 «Эрмитаж» 0+
15.45 «Сати. Нескучная классика...» 0+
16.25 Х/ф «Шестнадцатая весна» 0+
17.50, 1.45 «Мастер-класс» 0+
19.45 «Главная роль» 0+
20.30 «Наука против страданий» 0+
21.25 «Отсекая лишнее» 0+
23.00 Д/с «Запечатлённое время» 0+

СТС

6.00, 5.50 «Бралаш» 0+
6.25 М/с «Спирит. Дух свободы» 6+
6.45 М/с «Приключения Вуди и его друзей» 0+
7.35 М/с «Охотники на троллей» 6+
8.00, 18.30 Т/с «Кухня. Война за отель» 16+
9.05 Х/ф «Пэн. Путешествие в Нетландию» 6+
11.10 «Уральские пельмени». Смехbook» 16+
11.30 Т/с «Воронины» 16+
14.40 Т/с «Отель «Элеон» 16+
20.00 Х/ф «Путешествие к центру Земли» 12+
21.50 Х/ф «Путешествие-2. Таинственный остров» 12+
23.40 «Дело было вечером» 16+
0.40 Х/ф «Бандитки» 12+
2.20 «Слава богу, ты пришёл!» 16+
4.00 «Шоу выходного дня» 16+
4.45 «6 кадров» 16+
5.20 М/ф «Ну, погоди!» 0+

ЗВЕЗДА

6.00 «Сегодня утром» 12+
8.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня 16+
8.20, 10.05, 13.15, 14.05 Т/с «МУР есть МУР!» 12+
10.00, 14.00 Военные новости 16+
18.30 «Специальный репортаж» 12+
18.50 Д/с «Неизвестные сражения Великой Отечественной». «Малая земля» 12+
19.40 «Легенды армии». Иван Папанин 12+
20.25 «Улика из прошлого» 16+
21.25 «Открытый эфир» 12+
23.05 «Между тем» 12+
23.40 Т/с «Снайпер. Оружие возмездия» 16+
2.55 Х/ф «Голубые дороги» 6+
4.20 Х/ф «Строгая мужская жизнь» 12+

СПАС

5.00, 23.50 «День Патриарха» 0+
5.10, 18.35 «Завет» 6+
6.00, 22.20 «Белые ночи на «Спасе» 12+
6.40, 4.15 Мультфильмы 0+
7.00 «Утро на «Спасе» 0+
11.00, 0.05 «Прямая линия. Ответ священника» 0+
12.00 «Люди будущего» 16+
12.30 Х/ф «Дни хирурга Мишкина» 0+
14.00 «Монастырская кухня» 0+
15.00 «Кукша Одесский» 12+
16.05 «Монахиня Параскева» 12+
16.40, 17.45 Х/ф «Погоня» 0+
17.30, 19.30, 1.30 Новый день. Новости 0+
20.10, 2.55 «RE: АКЦИЯ» 12+
20.45 Х/ф «Братья Карамазовы» 6+
22.55 «Миссия. Якутск» 12+
23.20 «Матушка Иоанна» 12+
1.00 «Игуменья Ксения» 12+
2.05 «Встреча» 12+
3.25 «Парсуна» 12+
4.45 «Тайны сказок» 0+

ОТР

5.05 «Большая страна» 12+
6.00 «Утро с «Миром Белогорья» 6+
9.00, 16.05, 3.25 «Врачи» 12+
9.25, 16.35, 3.50 «Среда обитания» 12+
9.45, 10.10, 22.05 Т/с «Под прикрытием» 16+
10.00, 12.00, 13.00, 15.00, 19.00, 20.00, 22.00 Новости 16+
11.45 «Автоистории» 16+
12.10, 13.20, 20.05 «ОТРажение» 16+
15.15 «Календарь» 12+
17.00, 18.00 «Такой день» 6+
17.30 «Места знать надо» 6+
19.20, 2.45 «Прав!Да?» 12+
23.50 «Музыка. Фильм памяти...» 12+
0.30 «Большая наука России» 12+
1.00 «ОТРажение» 12+
4.10 «Домашние животные» 12+
4.40 «Легенды Крыма». Таврическая карта судеб 12+

КАРУСЕЛЬ

8.10 М/с «Царевны» 0+
8.55 М/с «Робокар Поли и его друзья» 0+
9.20 «Лапы, морды и хвосты» 0+
9.40 М/ф «Ну, погоди!» 0+
10.20 «Весёлая карусель» 0+
10.30 М/с «Бурёнка Даша» 0+
10.35 М/с «Смешарики. ПИН-код» 6+
11.05 М/с «Роботы-поезда» 0+
11.35 М/с «Суперкрылья» 0+
12.15 М/с «Металионы» 6+
12.40 М/с «Дикие скриперы!» 6+
13.05 М/с «Детективы галактики» 6+
13.30 М/с «Аркадий Паровозов спешит на помощь!» 0+
13.35 М/с «Фиксики» 0+
14.00 «Навигатор. Новости» 0+
14.10 М/с «Вперёд, Астробой!» 0+
14.50 «Говорим без ошибок» 0+
14.55 М/с «Барбоскины» 0+
15.40 «Танцоры» 0+
16.00 М/с «Пластилинки» 0+
16.10 М/с «Мир Винкс» 6+
17.00 М/с «Фееринки» 0+
17.25 М/с «Ангел бебиз» 0+
18.30 М/с «Радужный мир Руби» 0+

РЕН ТВ

5.00, 4.20 «Территория заблуждений» 16+
6.00 «Документальный проект» 16+
7.00 «С бодрым утром!» 16+
8.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» 16+
9.00 «Неизвестная история» 16+
10.00, 15.00 «Засекреченные списки» 16+
11.00 «Как устроен мир» 16+
12.00, 16.00, 19.00 «112» 16+
13.00, 23.30 «Загадки человечества» 16+
14.00 «Невероятно интересные истории» 16+
17.00, 3.35 «Тайны Чапман» 16+
18.00, 2.45 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
20.00 Х/ф «Смокинг» 12+
22.00 «Водить по-русски» 16+
0.30 Х/ф «Убить Билла-2» 18+

ПЯТНИЦА

5.00, 19.00, 4.10 «Орёл и решка» 16+
7.00 «Школа доктора Комаровского» 12+

7.30 «Утро Пятницы» 16+
8.30 Т/с «Зачарованные» 16+
11.55 «Кондитер-2» 16+
20.00 «Мир наизнанку» 16+
23.15 Т/с «Доктор Хаус» 16+
1.05 «Пятница News» 16+
1.35 «Селфи-детектив» 16+
3.20 «Еда, я люблю тебя!» 16+

МИР

5.00, 10.10 Т/с «Отрыв» 16+
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 0.00 Новости 16+
13.15 «Дела судебные. Деньги верните!» 16+
14.10, 17.15 «Дела судебные. Битва за будущее» 16+
15.05, 16.15 «Дела судебные. Новые истории» 16+
18.15, 19.25 Т/с «Кулинар» 16+
22.40, 3.05 «Игра в кино» 12+
23.25, 0.15 «Всемирные игры разума» 12+
0.50 Т/с «Мухтар. Новый след» 16+
3.40 Т/с «Смешная жизнь» 16+

ТВ3

6.00 Мультфильмы 0+
9.30, 17.25 Т/с «Слепая» 16+
11.15 «Лучший пёс». 1 сезон 6+
12.25, 15.45 Т/с «Гадалка» 16+
14.10 Т/с «Чудо» 12+
14.45 «Мистические истории. Знаки судьбы». 5 сезон 16+
16.55 Т/с «Знаки судьбы» 16+
18.30 Т/с «Гримм» 16+
23.00 Х/ф «Дрожь земли: холодный день в аду» 16+
1.15 «ТВ-3 ведёт расследование». «Повелитель стихий» 16+
2.00 «ТВ-3 ведёт расследование». «Машина времени» 16+
2.45 «ТВ-3 ведёт расследование». «Вечная молодость» 16+
3.30 «ТВ-3 ведёт расследование». «Цыганская тайна» 16+
4.30 «Фактор риска». «Детство» 16+
5.15 «Фактор риска». «Любовь» 16+

МАТЧ ТВ

6.00, 8.55, 12.00, 13.30, 15.15, 16.45, 18.50, 21.25 Новости 16+
6.05, 13.35, 16.05, 18.20, 0.00 «Все на Матч!» 12+
9.00 Профессиональный бокс 16+
10.05 «ФОРМУЛА-1 в России» 12+
10.25 Футбол. Тинькофф Российская Премьер-лига. Обзор тура 0+
11.40 «ЦСКА – «Локомотив». Live» 12+
12.05 Смешанные единоборства. Fight Nights. Шамиль Амиров против Дмитрия Бикрева 16+
14.15 ФОРМУЛА-2. Гран-при России 0+
14.45 Автоспорт. NASCAR. Лас-Вегас 0+
15.20 «Тотальный футбол» 12+
16.50 Футбол. Чемпионат Германии. Обзор тура 0+
17.20 Футбол. Чемпионат Франции. Обзор тура 0+
17.50 «Правила игры» 12+
18.55 Хоккей. КХЛ. «Авангард» – «Йокерит» 12+
21.35 «Все на футбол!» 12+
21.55 «Футбол» 12+
1.00 Профессиональный бокс 16+

ПЯТЫЙ

5.00, 9.00, 13.00, 17.30, 3.15 «Известия» 16+
5.30 Т/с «Литейный, 4» 16+
9.25 Т/с «Улицы разбитых фонарей-7. Вера, Надежда, Любовь» 16+
10.25 Т/с «Улицы разбитых фонарей-7. Скандал в благородном семействе» 16+
11.25 Т/с «Улицы разбитых фонарей-7. Человек за спиной» 16+
12.20, 13.25 Т/с «Улицы разбитых фонарей-7. По ту сторону рекламы» 16+
12.55 «Билет в будущее» 0+
13.45 Т/с «Чужой район-3. Самосуд» 16+
14.40 Т/с «Чужой район-3. Беглец» 16+
15.35 Т/с «Чужой район-3. Опознание» 16+
16.30 Т/с «Чужой район-3. Клубничка» 16+
17.45 Т/с «Барс» 16+
19.20 Т/с «След. Шахматы навылет» 16+
20.05 Т/с «След. Атака клоунов» 16+
20.50 Т/с «След. Тяжёлый отдых» 16+
21.35 Т/с «След. Открытие» 16+
22.20 Т/с «След. Десятая заповедь» 16+
23.10 Т/с «Свои-3. Нюхач» 16+

ДОМАШНИЙ

6.30 «6 кадров» 16+
7.05, 4.50 «По делам несовершеннолетних» 16+

9.15 «Давай разведёмся!» 16+
10.20, 3.10 «Тест на отцовство» 16+
12.30, 2.20 «Реальная мистика» 16+
13.35, 1.25 «Понять. Простить» 16+
14.40, 1.00 «Порча» 16+
15.10 Х/ф «Аметистовая серёжка» 16+
19.00 Х/ф «Девочки мои» 16+
23.05 Т/с «Женский доктор-2» 16+

ТНТ

7.00 «ТНТ. Gold» 16+
8.00 «Где логика?» 16+
8.55 «Просыпаемся по-новому» 16+
9.00 «Дом-2. Lite» 16+
10.15 «Дом-2. Остров любви» 16+
11.30 «Бородина против Бузовой» 16+
12.30 «Золото Геленджика» 16+
13.30 Т/с «СашаТаня» 16+
15.00 «Однажды в России». Спецдайджест 16+
19.00 Т/с «Полицейский с Рублёвки» 16+
20.00 Т/с «Чича из «Ольги» 16+
21.00 «Импровизация» 16+
22.00 Т/с «Домашний арест» 16+
23.35 «Дом-2. Город любви» 16+
0.35 «Дом-2. После заката» 16+
1.35 «Дом-2. Спаси свою любовь» 16+
2.25 «Comedy Woman» 16+
3.15 «Stand Up» 16+
4.55 «Открытый микрофон» 16+
6.35 «ТНТ. Best» 16+

МИР БЕЛОГОРЬЯ

6.00 «Утро с «Миром Белогорья» 6+
9.00, 10.45 Мультфильмы 0+
10.00, 14.00, 5.00 «Фитнес» 6+
11.00, 22.00 Х/ф «Дворянское гнездо» 6+
13.00, 5.40 «Сельский порядок» 6+
13.30, 16.30, 20.30 «Уроки рисования» 6+
15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.30, 21.00 «Такой день» 6+
15.30, 17.30, 0.00 «Места знать надо» 6+
19.00 «Ремесло» 6+
19.15 «Центр притяжения» 6+
0.30 «Хорошее кино» 0+
2.00 «Академический час» 6+
2.45 «Ручная работа» 6+
3.00 «Хорошая музыка» 6+

БЕЛГОРОД 24

6.00 «Утро на «Белгород 24» 12+
10.00 «Легенды Крыма» 12+
11.00, 17.00, 5.45 «Пять причин поехать в...» 12+
11.20 Т/с «Луна» 16+
12.10, 0.30 «Наша марка» 12+
12.30 «Люди РФ» 12+
13.00, 19.00, 1.00 «К этому часу. Белгород» 12+
17.15 Спектакль «Король Лир» 0+
23.00 Х/ф «Больше, чем жизнь» 12+
0.40 «Храмы Белгорода» 0+
5.40 «Традиции живая нить» 12+

ПЕРВЫЙ

5.00, 9.25 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Новости 16+
9.50 «Жить здорово!» 16+
10.55 «Модный приговор» 6+
12.15, 17.00, 1.10, 3.05 «Время покажет» 16+
15.15 «Давай поженимся!» 16+
16.00 «Мужское/Женское» 16+

18.00 Вечерние новости 16+
18.40 «На самом деле» 16+
19.45 «Пусть говорят» 16+
21.00 «Время» 16+
21.30 Т/с «Гадалка» 16+
22.30 «Док-ток» 16+
23.30 «Вечерний Ургант» 16+
0.10 К 125-летию поэта. «Есенин» 16+

РОССИЯ 1

5.00, 9.30 «Утро России» 16+
9.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время 16+
9.55 «О самом главном» 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести 16+
11.30 «Судьба человека» 12+
12.40, 18.40 «60 минут» 12+
14.55 Т/с «Тайны следствия» 12+
17.15 «Андрей Малахов» 16+
21.20 Т/с «Спасская» 12+
23.30 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» 12+

2.20 Т/с «Каменская» 16+
4.05 Т/с «Отец Матвей» 12+

НТВ

5.05 Т/с «Мухтар. Новый след» 16+
6.00 «Утро. Самое лучшее» 16+
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.30 Сегодня 16+
8.25, 10.25 Т/с «Морские дьяволы. Смерч» 16+
13.20 «Чрезвычайное происшествие» 16+
14.00, 1.25 «Место встречи» 16+
16.25 «ДНК» 16+
18.30, 19.40 Т/с «Пёс» 16+
21.15 Т/с «Балабол» 16+
23.40 «Поздняков» 16+
23.55 «Захар Прилепин. Уроки русского» 12+
0.25 «Мы и наука. Наука и мы» 12+
3.05 Т/с «Агентство скрытых камер» 16+
3.35 Т/с «Свидетели» 16+

ТВЦ

6.00 «Настроение» 0+
8.10 «Доктор И..» 16+
8.45 Х/ф «Ответный ход» 12+
10.25 «Вера Васильева. Из простушек в королевы» 12+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События 16+
11.50, 3.20 Т/с «Коломбо» 12+
13.40, 5.15 «Мой герой» 12+
14.50 «Город новостей» 16+
15.05 Т/с «Отец Браун» 16+
16.55 «Прощание» 16+
18.15 Т/с «Анна-детективъ» 12+
22.35 «Линия защиты» 16+
23.05, 1.35 «Приговор. Шакро Молодой» 16+
0.00 События. 25-й час 16+
0.35 «Петровка, 38» 16+
0.55 «Тайные дети звёзд» 16+
2.15 «Бомба для председателя Мао» 12+
2.55 Д/с «Истории спасения» 16+
4.50 Д/с «Актёрские судьбы» 12+

РОССИЯ КУЛЬТУРА

6.30, 7.00, 7.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры
6.35 «Пешком...» 0+
7.05, 20.05 «Правила жизни» 0+
7.35, 23.50 «Загадки Древнего Египта» 0+
8.25 «Легенды мирового кино» 0+
8.55 Х/ф «Ночной звонок» 0+
10.15 «Наблюдатель» 0+
11.10, 0.35 «XX век» 0+
12.05 Х/ф «Свадьба с приданым» 0+
14.05 «Цвет времени» 0+
14.10 «История Семёновского полка, или Небываемое бываетъ» 0+
15.05 «Новости. Подробно. Кино» 0+
15.20 «Библейский сюжет» 0+
15.50 Юбилей Веры Васильевой 0+
16.35 Т/ф «Роковое влечение» 0+
18.35 «Опередившие Колумба. Истинные первооткрыватели Америки» 0+
19.45 «Главная роль» 0+
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 0+
20.45 «Абсолютный слух» 0+
21.25 «Острова» 0+
22.10 Х/ф «Пикассо» 16+

СТС

6.00, 5.50 «Бралаш» 0+
6.25 М/с «Спирит. Дух свободы» 6+
6.45 М/с «Приключения Вуди и его друзей» 0+
7.35 М/с «Охотники на троллей» 6+
8.00, 19.00 Т/с «Кухня. Война за отель» 16+
9.00 Х/ф «Бандитки» 12+
10.55 «Уральские пельмени». Смехbook» 16+
11.30 Т/с «Воронины» 16+
14.40 Т/с «Отель «Элеон» 16+
20.00 Х/ф «Тарзан. Легенда» 16+
22.10 «Дикий, дикий Вест» 12+
0.20 «Дело было вечером» 16+
1.15 Х/ф «Реальная сказка» 12+
3.05 «Слава богу, ты пришёл!» 16+
3.50 «Шоу выходного дня» 16+
4.35 «6 кадров» 16+
5.20 М/ф «Ну, погоди!» 0+

ЗВЕЗДА

6.00 «Сегодня утром» 12+
8.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня 16+
8.25, 18.30 «Специальный репортаж» 12+
8.45 «Легенды разведки. Николай Кузнецов» 16+
9.35, 10.05, 13.15, 14.05 Т/с «МУР есть МУР!-2» 12+
10.00, 14.00 Военные новости 16+
18.50 Д/с «Неизвестные сражения Великой Отечественной». «Города-крепости» 12+
19.40 «Последний день». Татьяна Шмыга 12+
20.25 Д/с «Секретные материалы» 12+
21.25 «Открытый эфир» 12+
23.05 «Между тем» 12+
23.40 Х/ф «Риск без контракта» 12+
1.15 Х/ф «Инспектор уголовного розыска» 0+
2.45 Х/ф «Будни уголовного розыска» 12+
4.05 Х/ф «Ночной мотоциклист» 12+
5.15 «Выдающиеся авиаконструкторы. Артём Микоян» 12+

СПАС

5.00, 23.50 «День патриарха» 0+
5.10, 18.35 «Завет» 6+
6.00, 22.15 «Белые ночи на «Спасе» 12+
6.40, 4.15 Мультфильмы 0+
7.00 «Утро на «Спасе» 0+
11.00, 0.05 «Прямая линия. Ответ священника» 0+
12.00, 2.30 «В поисках Бога» 12+
12.30 Х/ф «Дни хирурга Мишкина» 0+
14.00 «Монастырская кухня» 0+
15.00 «Вера Котелянец» 12+
15.30 «Надежда Мандельштам» 12+
16.00 «Софья Снессорева» 12+
16.35, 17.45, 20.45 Х/ф «Братья Карамазовы» 6+
17.30, 19.30, 1.30 Новый день. Новости 0+
20.10, 2.55 «RE: АКЦИЯ» 12+
22.55 «Миссия. Верхневилюйск-Ботулу-Сунтар» 12+
23.20 «Монахиня Нина» 12+
1.00 «Людмила Киселёва» 12+
2.05 «Я хочу ребёнка» 12+
3.25 «Парсуна» 12+
4.45 «Тайны сказок» 0+

ОТР

5.05 «Большая страна» 12+
6.00 «Утро с «Миром Белогорья» 6+
9.00, 16.05, 3.25 «Врачи» 12+
9.25, 16.35, 3.50 «Среда обитания» 12+
9.45, 10.10, 22.05 Т/с «Долгий путь домой» 12+
10.00, 12.00, 13.00, 15.00, 19.00, 20.00, 22.00 Новости 16+
11.45 «Автоистории» 16+
12.10, 13.20, 20.05 «ОТРажение» 16+
15.15 «Календарь» 12+
17.00, 18.00 «Такой день» 6+
17.30 «Сельский порядок» 6+
19.20, 2.45 «Прав!Да?» 12+
23.50 «Музыка. Фильм памяти...» 12+
0.30 «Гамбургский счёт» 12+
1.00 «ОТРажение» 12+
4.10 «Домашние животные» 12+
4.40 «Легенды Крыма». Таврический сеанс 12+

КАРУСЕЛЬ

8.10 М/с «Царевны» 0+
8.55 М/с «Робокар Поли и его друзья» 0+
9.20 «Микроистория» 0+
9.25 М/ф «Ну, погоди!» 0+
10.20 «Весёлая карусель» 0+
10.30 М/с «Бурёнка Даша» 0+
10.35 М/с «Смешарики. ПИН-код» 6+
11.05 М/с «Роботы-поезда» 0+
11.35 М/с «Суперкрылья» 0+
12.15 М/с «Металионы» 6+
12.40 М/с «Дикие скриперы!» 6+
13.05 М/с «Детективы галактики» 6+
13.30 М/с «Аркадий Паровозов спешит на помощь!» 0+
13.35 М/с «Фиксики» 0+
14.00 «Навигатор. Новости» 0+
14.10 М/с «Вперёд, Астробой!» 0+
14.50 «Говорим без ошибок» 0+
14.55 М/с «Барбоскины» 0+
15.40 «ТриО!» 0+
16.00 М/с «Пластилинки» 0+
16.10 М/с «Мир Винкс» 6+
17.00 М/с «Фееринки» 0+
17.25 М/с «Ангел бебиз» 0+
18.30 М/с «Радужный мир Руби» 0+

РЕН ТВ

5.00 «Территория заблуждений» 16+
6.00 «Документальный проект» 16+
7.00 «С бодрым утром!» 16+
8.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» 16+
9.00, 15.00 «Засекреченные списки» 16+
11.00 «Как устроен мир» 16+
12.00, 16.00, 19.00 «112» 16+
13.00, 23.30 «Загадки человечества» 16+
14.00 «Невероятно интересные истории» 16+
17.00, 3.25 «Тайны Чапман» 16+
18.00, 2.40 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
20.00 Х/ф «На гребне волны» 16+
22.00 «Смотреть всем!» 16+
0.30 Х/ф «Чёрная месса» 18+

ПЯТНИЦА

5.00, 4.10 «Орёл и решка» 16+
7.00 «Школа доктора Комаровского» 12+
7.30 «Утро Пятницы» 16+
8.30 Т/с «Зачарованные» 16+
11.55, 19.00 «Адская кухня» 16+
14.00 «На ножах» 16+
20.55 «Мир наизнанку» 16+

23.15 Т/с «Доктор Хаус» 16+
1.05 «Пятница News» 16+
1.35 «Селфи-детектив» 16+
3.20 «Еда, я люблю тебя!» 16+

МИР

5.00 Т/с «Смешная жизнь» 16+
7.30, 10.10, 18.15, 19.25 Т/с «Кулинар» 16+
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 0.00 Новости 16+
13.15 «Дела судебные. Деньги верните!» 16+
14.10, 17.15 «Дела судебные. Битва за будущее» 16+
15.05, 16.15 «Дела судебные. Новые истории» 16+
22.40, 3.05 «Игра в кино» 12+
23.25, 0.15 «Всемирные игры разума» 12+
0.50 Т/с «Мухтар. Новый след» 16+
3.35 «Наше кино. История большой любви» 12+
4.00 Т/с «Выхожу тебя искать» 16+

ТВ3

6.00, 8.45 Мультфильмы 0+
8.30 «Рисуем сказки». 1 сезон 0+
9.30, 17.25 Т/с «Слепая» 16+
11.50, 15.45 Т/с «Гадалка» 16+
14.10 Т/с «Чудо» 12+
14.45 «Мистические истории. Знаки судьбы». 5 сезон 16+
16.55 Т/с «Знаки судьбы» 16+
18.30 Т/с «Гримм» 16+
23.00 Х/ф «Медальон» 16+
1.00 «Громкие дела». «ГЭС: Погребённые под волной» 16+
1.45 «Громкие дела». «Джуна» 16+
2.45 «Громкие дела». «Пермский боинг» 16+
3.30 «Громкие дела». «11 сентября» 16+
4.15 «Громкие дела». «Пороховщиковы» 16+
5.15 «Фактор риска». «Церковный пост» 16+

МАТЧ ТВ

6.00, 8.55, 12.00, 13.30, 15.15, 18.40, 20.50 Новости 16+
6.05, 13.35, 17.55, 0.00 «Все на Матч!» 12+
9.00 Профессиональный бокс 16+
9.45 «Правила игры» 12+
10.15, 18.45 Футбол. Обзор 0+
10.45 Футбол. Чемпионат Нидерландов. Обзор тура 0+
11.20 Футбол. Чемпионат Португалии. Обзор тура 0+
12.05 Смешанные единоборства. ACA. Али Багов против Мурада Абдулаева. Мухамед Коков против Эдуарда Вартаняна 16+
14.15 «Жизнь после спорта. Игорь Григоренко» 12+
14.45 «Жестокий спорт» 12+
15.20 Хоккей. КХЛ. «Сибирь» – СКА 12+
19.15 Футбол. Тинькофф Российская Премьер-лига. Обзор тура 0+
20.30 «Сочи» – «Краснодар». Live» 12+
21.00 «Все на футбол!» 12+
21.45 Футбол. Лига чемпионов. Раунд плей-офф. ПАОК – «Краснодар» 12+

ПЯТЫЙ

5.00, 9.00, 13.00, 17.30, 3.15 «Известия» 16+
5.25 Т/с «Улицы разбитых фонарей-7» 16+
13.25 Т/с «Улицы разбитых фонарей-8. Алиби» 16+
14.25 Т/с «Улицы разбитых фонарей-8. Сетевой маркетингъ» 16+
15.30 Т/с «Улицы разбитых фонарей-8. Я танцевать хочу» 16+
16.30 Т/с «Улицы разбитых фонарей-8. Карта смерти» 16+
17.45 Т/с «Барс» 16+
19.20 Т/с «След. Суд Линча» 16+
20.05 Т/с «След. День донора» 16+
20.50 Т/с «След. Белеет парус одинокий» 16+
21.35 Т/с «След. Хорошие соседи» 16+
22.20 Т/с «След. Критический сбой» 16+
23.10 Т/с «Свои-3. Свидание со смертью» 16+
0.00 «Известия. Итоговый выпуск» 16+
0.30 Т/с «След. Наполеон» 16+
1.15 Т/с «Детективы. Пристрой кровиночку» 16+
1.55 Т/с «Детективы. Жертва» 16+

ДОМАШНИЙ

6.30 «6 кадров» 16+
6.55, 5.40 «По делам несовершеннолетних» 16+
9.05 «Давай разведёмся!» 16+

10.10, 4.00 «Тест на отцовство» 16+
12.20, 3.10 «Реальная мистика» 16+
13.25, 2.20 «Понять. Простить» 16+
14.30, 1.50 «Порча» 16+
15.00 Х/ф «Девочки мои» 16+
19.00 Х/ф «День солнца» 16+
23.10 Т/с «Женский доктор-2» 16+

ТНТ

7.00 «ТНТ. Gold» 16+
8.00 «Импровизация». Дайджесты 16+
8.55 «Просыпаемся по-новому» 16+
9.00 «Дом-2. Lite» 16+
10.15 «Дом-2. Остров любви» 16+
11.30 «Бородина против Бузовой» 16+
12.30 «Битва экстрасенсов» 16+
14.00 Т/с «СашаТаня» 16+
15.00 «Однажды в России». Спецдайджест 16+
19.00 Т/с «Полицейский с Рублёвки» 16+
21.00 «Двое на миллион» 16+
22.00 Т/с «Домашний арест» 16+
23.30 «Дом-2. Город любви» 16+
0.35 «Дом-2. После заката» 16+
1.30 «Дом-2. Спаси свою любовь» 16+
2.20 «Comedy Woman» 16+
3.10 «Stand Up» 16+
4.50 «Открытый микрофон». Финал 16+
6.10 «Открытый микрофон». Дайджест 16+

МИР БЕЛОГОРЬЯ

6.00 «Утро с «Миром Белогорья» 6+
9.00, 12.30 Мультфильмы 0+
10.00, 14.00, 5.00 «Фитнес» 6+
11.00, 22.00 Х/ф «Дядюшкин сон» 12+
13.00 «Места знать надо» 6+
13.30 «Уроки рисования» 6+
15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.30, 21.00 «Такой день» 6+
15.30, 16.30, 17.30, 19.00, 20.30, 0.00, 5.40 «Сельский порядок» 6+
23.30 «Вне зоны» 6+
0.30 «Хорошее кино» 0+
2.00 «Академический час» 6+
2.45 «Ручная работа» 6+
3.00 «Хорошая музыка» 6+

БЕЛГОРОД 24

6.00 «Утро на «Белгород 24» 12+
10.00 «Учёные люди» 12+
11.05 Т/с «Луна» 16+
12.00 «Секретные материалы» 16+
13.00, 19.00, 1.00 «К этому часу. Белгород» 12+
17.00, 5.45 Мультфильм 0+
17.10 «Легенды Крыма» 12+
18.15 «Люди РФ» 12+
18.40 «Наша марка» 12+
23.00 Х/ф «Шут и Венера» 16+
0.35 «Храмы Белгорода» 0+
0.50 «Традиции живая нить» 12+

В ПРОГРАММЕ ВОЗМОЖНЫ ИЗМЕНЕНИЯ

ПЕРВЫЙ

5.00, 9.25 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 3.00 Новости 16+
9.50 «Жить здорово!» 16+
10.55 «Модный приговор» 6+
12.15, 17.00, 1.10, 3.05 «Время покажет» 16+
15.15 «Давай поженимся!» 16+
16.00 «Мужское/Женское» 16+
18.00 Вечерние новости 16+
18.40 «На самом деле» 16+
19.45 «Пусть говорят» 16+
21.00 «Время» 16+
21.30 Т/с «Гадалка» 16+
22.30 «Док-ток» 16+
23.30 «Вечерний Ургант» 16+
0.10 К 125-летию поэта. «Есенин» 16+

РОССИЯ 1

5.00, 9.30 «Утро России» 16+
9.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время 16+
9.55 «О самом главном» 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести 16+
11.30 «Судьба человека» 12+
12.40, 18.40 «60 минут» 12+
14.55 Т/с «Тайны следствия» 12+
17.15 «Андрей Малахов» 16+
21.20 Т/с «Спасская» 12+
23.30 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» 12+
2.20 Т/с «Каменская» 16+
4.05 Т/с «Отец Матвей» 12+

НТВ

5.05 Т/с «Мухтар. Новый след» 16+
6.00 «Утро. Самое лучшее» 16+
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.30 Сегодня 16+
8.25, 10.25 Т/с «Морские дьяволы. Смерч» 16+
13.20 «Чрезвычайное происшествие» 16+
14.00, 1.05 «Место встречи» 16+
16.25 «ДНК» 16+
18.30, 19.40 Т/с «Пёс» 16+
21.15 Т/с «Балабол» 16+
23.40 «ЧП. Расследование» 16+
0.10 «Крутая история» 12+
3.00 Т/с «Агентство скрытых камер» 16+
3.30 Т/с «Свидетели» 16+

ТВЦ

6.00 «Настроение» 0+
8.10 «Доктор И..» 16+
8.40 Концерт «Молодости нашей нет конца» 6+
9.45 Х/ф «Семь стариков и одна девушка» 0+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События 16+
11.50, 3.25 Т/с «Коломбо» 12+
13.40, 5.20 «Мой герой» 12+
14.50 «Город новостей» 16+
15.05 Т/с «Отец Браун» 16+
16.55, 1.35 «Прощание» 16+
18.15 Т/с «Анна-детективъ» 12+
22.35 «10 самых...» 16+
23.05 «Актёрские драмы. Вероника Маврикиевна и Авдотья Никитична» 12+
0.00 События. 25-й час 16+
0.35 «Петровка, 38» 16+
0.55 «Удар властью. Человек, похожий на...» 16+
2.20 «Красная императрица» 12+
3.00 Д/с «Истории спасения» 16+

РОССИЯ КУЛЬТУРА

6.30, 7.00, 7.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры
6.35 «Пешком...» 0+
7.05, 20.05 «Правила жизни» 0+
7.35, 23.50 «Опередившие Колумба. Истинные первооткрыватели Америки» 0+
8.35 «Цвет времени» 0+
8.50, 16.35 Х/ф «Своё счастье» 0+
10.15 «Наблюдатель» 0+
11.10, 0.45 «ХХ век» 0+
12.25, 22.10 Х/ф «Пикассо» 16+
13.15, 2.40 «Красивая планета» 0+
13.30 «Абсолютный слух» 0+
14.10 «История Преображенского полка, или Железная стена» 0+
15.05 «Новости. Подробно. Театр» 0+
15.20 «Моя любовь – Россия!» 0+
15.50 «Больше, чем любовь» 0+
17.45, 1.55 «Мастер-класс» 0+
18.35 «Тайны кельтских гробниц» 0+
19.45 «Главная роль» 0+
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 0+
20.45 «Экипаж. Запас прочности» 0+
21.25 «Энигма. Лоренцо Виотти» 0+
23.00 Д/с «Запечатлённое время» 0+

СТС

6.00, 5.50 «Ералаш» 0+
6.25 М/с «Спирит. Дух свободы» 6+
6.45 М/с «Приключения Вуди и его друзей» 0+
7.35 М/с «Охотники на троллей» 6+
8.00, 19.00 Т/с «Кухня. Война за отель» 16+
9.00 Х/ф «Реальная сказка» 12+
11.05 «Уральские пельмени». Смехbook» 16+
11.30 Т/с «Воронины» 16+
14.40 Т/с «Отель «Элеон» 16+
20.00 Х/ф «Тёмная башня» 16+
21.55 Х/ф «Аквамен» 12+
0.40 «Дело было вечером» 16+
1.35 Х/ф «Тайна четырёх принцесс» 0+
3.05 «Слава богу, ты пришёл!» 16+
3.55 «Шоу выходного дня» 16+
4.40 «6 кадров» 16+
5.20 М/ф «Ну, погоди!» 0+

ЗВЕЗДА

6.00 «Сегодня утром» 12+
8.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня 16+
8.20, 18.30 «Специальный репортаж» 12+
8.40 «Не факт!» 6+
9.15, 10.05, 13.15, 14.05 Т/с «МУР есть МУР!-3» 12+
10.00, 14.00 Военные новости 16+
18.50 Д/с «Неизвестные сражения Великой Отечественной». «Калинин» 12+
19.40 «Легенды космоса». Николай Пилюгин 6+
20.25 «Код доступа» 12+
21.25 «Открытый эфир» 12+
23.05 «Между тем» 12+
23.40 Х/ф «Право на выстрел» 12+
1.20 Х/ф «Армия «Трясогузки» 6+
2.40 Х/ф «Армия «Трясогузки» Снова в бою» 6+
4.05 Х/ф «Игра без правил» 12+
5.35 Д/с «Москва – фронту» 12+

СПАС

5.00, 23.50 «День патриарха» 0+
5.10, 18.35 «Завет» 6+
6.00, 22.15 «Белые ночи на «Спасе» 12+
6.40, 4.15 Мультфильмы 0+
7.00 «Утро на «Спасе» 0+
11.00, 0.05 «Прямая линия. Ответ священника» 0+
12.00, 2.30 «Пилигрим» 6+
12.30 Х/ф «Прости-прощай» 0+
14.00 «Монастырская кухня» 0+
15.00 «Монахиня Нина» 12+
15.35 «Матушка Иоанна» 12+
16.10, 1.00 «Крест над волной» 12+
16.40, 17.45, 20.45 Х/ф «Братья Карамазовы» 6+
17.30, 19.30, 1.30 Новый день. Новости 0+
20.10, 2.55 «RE: АКЦИЯ» 12+
22.55 «Миссия. Мирный» 12+
23.20 «Софья Снессорева» 12+
2.05 «Люди будущего» 16+
3.25 «Парсуна» 12+
4.45 «Тайны сказок» 0+

ОТР

5.05 «Дом «Э» 12+
5.30 «Служу Отчизне» 12+
6.00 «Утро с «Миром Белогорья» 6+
9.00, 16.05, 3.25 «Врачи» 12+
9.25, 16.35, 3.50 «Среда обитания» 12+
9.45, 10.10, 22.05 Т/с «Долгий путь домой» 12+
10.00, 12.00, 13.00, 15.00, 19.00, 20.00, 22.00 Новости 16+
11.45 «Автоистории» 16+
12.10, 13.20, 20.05 «ОТРажение» 16+
15.15 «Календарь» 12+
17.00, 18.00 «Такой день» 6+
17.30 «Старая школа» 6+
19.20, 2.45 «Прав!Да?» 12+
23.50 «Музыка. Фильм памяти...» 12+
0.30 «Фигура речи» 12+
1.00 «ОТРажение» 12+
4.10 «Домашние животные» 12+
4.40 «Легенды Крыма». Литературная карта Крыма 12+

КАРУСЕЛЬ

8.10 М/с «Царевны» 0+
8.55 М/с «Робокар Поли и его друзья» 0+
9.20 «Игра с умом» 0+
9.35 М/ф «Золушка» 0+
9.55 М/ф «Горшочек каши» 0+
10.05 М/ф «Кентервильское привидение» 0+
10.25 «Весёлая карусель» 0+
10.30 М/с «Бурёнка Даша» 0+
10.35 М/с «Смешарики. ПИН-код» 6+
11.05 М/с «Роботы-поезда» 0+
11.35 М/с «Суперкрылья» 0+
12.15 М/с «Металионы» 6+
12.40 М/с «Дикие скричеры!» 6+
13.05 М/с «Детективы галактики» 6+
13.30 М/с «Аркадий Паровозов спешит на помощь!» 0+
13.35 М/с «Фиксики» 0+
14.00 «Навигатор. Новости» 0+
14.10 М/с «Вперёд, Астробой!» 0+
14.50 «Говорим без ошибок» 0+
14.55 М/с «Барбоскины» 0+
15.40 «Всё, что вы хотели знать, но боялись спросить» 6+
16.10 М/с «Мир Винкс» 6+

РЕН ТВ

5.00, 4.40 «Военная тайна» 16+
6.00, 9.00 «Документальный проект» 16+
7.00 «С бодрым утром!» 16+
8.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости» 16+
11.00 «Как устроен мир» 16+
12.00, 16.00, 19.00 «112» 16+
13.00, 23.30 «Загадки человечества» 16+
14.00 «Невероятно интересные истории» 16+
15.00 «Неизвестная история» 16+
17.00, 3.05 «Тайны Чапман» 16+
18.00, 2.15 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
20.00 Х/ф «Интерстеллар» 16+
0.30 Х/ф «Нечего терять» 16+

ПЯТНИЦА

5.00, 4.00 «Орёл и решка» 16+
7.00 «Школа доктора Комаровского» 12+
7.30 «Утро Пятницы» 16+
8.30 Т/с «Зачарованные» 16+
12.40 «Адская кухня» 16+
14.35 «Кондитер-4» 16+
19.00 «Пацанки-5» 16+
20.55 «Мир наизнанку» 16+
23.00 «Теперь я босс-5» 16+
0.00 Т/с «Доктор Хаус» 16+
0.50 «Пятница News» 16+
1.25 «Селфи-детектив» 16+
3.10 «Еда, я люблю тебя!» 16+

МИР

5.00, 4.15 Т/с «Выхожу тебя искать» 16+
7.35, 10.10, 18.15, 19.25 Т/с «Кулинар» 16+
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 0.00 Новости 16+
13.15 «Дела судебные. Деньги верните!» 16+
14.10, 17.15 «Дела судебные. Битва за будущее» 16+
15.05, 16.15 «Дела судебные. Новые истории» 16+
22.40, 3.05 «Игра в кино» 12+
23.25, 0.15 «Всемирные игры разума» 12+
0.50 Т/с «Мухтар. Новый след» 16+
3.35 «Наше кино. История большой любви» 12+

ТВ3

6.00, 5.45 Мультфильмы 0+
9.30, 17.25 Т/с «Слепая» 16+
11.15 «Вернувшиеся». 2 сезон 16+
12.25, 15.45 Т/с «Гадалка» 16+
14.10 Т/с «Чудо» 12+
14.45 «Мистические истории. Начало» 16+
16.55 Т/с «Знаки судьбы» 16+
18.30 Т/с «Гримм» 16+
23.00 Х/ф «Зодиак» 16+
2.15 «Нечисть». «Мумия» 12+
3.00 «Нечисть». «Фея» 12+
3.45 «Нечисть». «Вий» 12+
4.30 «Нечисть». «Драконы» 12+
5.15 «Охотники за привидениями». 6 сезон. «Книжная нить» 16+

МАТЧ ТВ

6.00, 8.55, 12.00, 13.30, 15.15, 17.05, 18.40, 20.50 Новости 16+
6.05, 13.35, 16.20, 0.00 «Все на Матч!» 12+
9.00 Профессиональный бокс 16+
10.10, 15.20 Футбол. Лига чемпионов. Обзор 0+
10.40, 21.00 «ПАОК – «Краснодар». Live» 12+
11.00 Футбол. Суперкубок Германии. «Бавария» – «Боруссия» 0+
12.05 Смешанные единоборства. RCC 16+
14.15 «Жизнь после спорта. Денис Лебедев» 12+
14.45 «Жестокий спорт» 12+
15.50, 5.30 «Большой хоккей» 12+
17.10 «Рождённые побеждать. Вячеслав Веденин» 12+
18.10 Футбол. Обзор 0+
18.45, 20.10, 21.20 Все на футбол! 12+
19.00 Футбол. Лига чемпионов. Жеребьёвка группового этапа 12+
21.50 Футбол. Лига Европы. Раунд плей-офф 12+
0.55 Футбол. Кубок Либертадорес. «Олимпия» – «Сантос» 12+

ПЯТЫЙ

5.00, 9.00, 13.00, 17.30, 3.15 «Известия» 16+
5.40 Т/с «Улицы разбитых фонарей-8. Алиби» 16+
6.35 Т/с «Улицы разбитых фонарей-8. Сетевой маркетинг» 16+
7.35 Т/с «Улицы разбитых фонарей-8. Я танцевать хочу» 16+
8.35 «День ангела» 0+
9.25 Т/с «Улицы разбитых фонарей-8. Иголка в стоге сена» 16+
10.20 Т/с «Улицы разбитых фонарей-8. Расширенный поиск» 16+
11.20, 13.25 Т/с «Улицы разбитых фонарей-8. Брачные узы» 16+
13.35 Т/с «Улицы разбитых фонарей-8. Черви-козыри» 16+
14.35 Т/с «Улицы разбитых фонарей-8. Высокие технологии» 16+
15.25 Т/с «Улицы разбитых фонарей-8. Татьянин день» 16+
17.45 Т/с «Барс» 16+
19.20 Т/с «След. Бал невест» 16+
20.05 Т/с «След. Кто кого» 16+
20.50 Т/с «След. Королева мяса» 16+
21.35 Т/с «След. Шкура» 16+

ДОМАШНИЙ

6.30, 6.10 «6 кадров» 16+
6.45 «По делам несовершеннолетних» 16+
8.55 «Давай разведёмся!» 16+
10.00, 4.05 «Тест на отцовство» 16+

12.10, 3.20 «Реальная мистика» 16+
13.15, 2.30 «Понять. Простить» 16+
14.20, 2.00 «Порча» 16+
14.50 Х/ф «День солнца» 16+
19.00 Х/ф «Слепой поворот» 16+
23.20 Т/с «Женский доктор-2» 16+
5.45 «Домашняя кухня» 16+

ТНТ

7.00 «ТНТ. Gold» 16+
8.00 «Двое на миллион» 16+
9.00 «Дом-2. Lite» 16+
10.15 «Дом-2. Остров любви» 16+
11.30 «Бородина против Бузовой» 16+
12.30 Т/с «СашаТаня» 16+
15.00 «Однажды в России». Спецдайджест 16+
19.00 Т/с «Полицейский с Рублёвки» 16+
21.00 Шоу «Студия «Союз» 16+
22.00 Т/с «Домашний арест» 16+
23.35 «Дом-2. Город любви» 16+
0.35 «Дом-2. После заката» 16+
1.30 «Дом-2. Спаси свою любовь» 16+
2.20 «ТНТ-Club» 16+
2.25 «Comedy Woman» 16+
3.15 «Stand Up» 16+
4.55 «Открытый микрофон» 16+
6.35 «ТНТ. Best» 16+

МИР БЕЛОГОРЬЯ

6.00 «Утро с «Миром Белогорья» 6+
9.00, 12.20 Мультфильмы 0+
10.00, 14.00, 5.00 «Фитнес» 6+
11.00, 22.00 Х/ф «Битва за Москву» 12+
13.00, 5.40 «Сельский порядок» 6+
13.30 «Уроки рисования» 6+
15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.30, 21.00 «Такой день» 6+
15.30, 16.30, 17.30, 20.30, 0.00 «Старая школа» 6+
19.00 «Ремесло» 6+
19.15 «Центр притяжения» 6+
23.30 «Вне зоны» 6+
0.30 «Хорошее кино» 6+
2.00 «Академический час» 6+
2.45 «Ручная работа» 6+
3.00 «Хорошая музыка» 6+

БЕЛГОРОД 24

6.00 «Утро на «Белгород 24» 12+
10.00 «Яд. Достижение эволюции» 12+
10.55, 17.00, 5.45 Мультфильм 0+
11.20 Т/с «Луна» 16+
12.15 «Без обмана» 16+
13.00, 19.00, 1.00 «К этому часу. Белгород» 12+
17.30 Х/ф «Дополнительное время» 0+
23.00 Х/ф «Другая Бовари» 16+
0.35 «Храмы Белгорода» 0+
0.50 «Традиции живая нить» 12+

С ветерком

Как работает прокат электросамокатов

ТРЕНД В Белгороде – бум электросамокатов. Причём случилось это моментально: если пару месяцев назад люди на самокатах были скорее редкостью, то сейчас в центральной части города их невероятное количество. Причём пользуется этим достижением техники не только молодёжь, но и дети, и мужчины лет сорока, и даже бабушки-дедушки встречаются. Решила приобщиться к модному веянию и я.

АЛИНА МИХАЙЛОВА (ТЕКСТ И ФОТО)

В парке Победы самокаты пристыкованы к специальной стойке, на которой есть подробная инструкция для пользования этой техникой

Правила есть, но соблюдают их не все

ПРОСТЫЕ ПРАВИЛА

Совсем недавно прокат электросамокатов в Белгороде был только один – на набережной Везёлки. Сейчас же, прогуливаясь по центру города, я обнаружила три.

Одна из прокатных компаний обещает к весне оборудовать в городе 20 станций. Пока готовы три: в парке Победы, на Соборной площади и в парке Ленина. Я решила, что маршрут между двумя парками идеален для начала знакомства с самокатами.

Владельцы прокатов обслуживают свой транспорт по-разному: кто-то ставит самокаты подзаряжаться на ночь, кто-то просто меняет аккумуляторы. В случае с выбранным мною прокатом, заряжаются самокаты круглосуточно от автоматизированной станции. Это большая металлическая конструкция, к которой самокаты «присасываются». Здесь же, на станции – наклейки, объясняющие основные правила проката: установить приложение, зарегистрироваться, выбрать в нём нужный самокат, отсоединить от порта, насладиться прогулкой, когда надоест – поставить в свободный порт в любой из станций. Вроде бы несложно.

Проблема возникла при регистрации. Оказывается, делается это не мгновенно: проверка документов и привязка карты занимают до 15 минут (да, вам понадобится паспорт). Но после всё идёт легко. Три клика в смартфоне – и увесистый самокат в моих руках. «У вас минута на проверку», – пишет приложение. Волнуюсь, потому что об управлении самокатом в инструкции не говорится ни слова. Но всё оказывается максимально просто: на правой ручке – газ, на левой – тормоз. Три секунды – и вот я уже уверенный пользователь.

КАК НА ТРАВОЛАТОРЕ

– Может, по кофе? – интересуется мой напарник по покатушкам.

А я понимаю, что не могу отпустить руль даже для того, чтобы почесать нос. Я вцепилась в него мёртвой хваткой, до белых костяшек, а зубы держу крепко стиснутыми, потому что кажется, если расслаблю челюсть – от вибраций растеряю все пломбы. Усиливает мои переживания жуткая тряска от езды по плитке, где каждый стык отдаётся дрожью и весёлым лязгом.

Как приличный участник движения, пешеходные переходы я преодолеваю по правилам: спешившись и таща железно-резинового электроконя рядом. По неопытности несколько раз получаю тяжёлым самокатом по ногам. Больно!

Все неудобства остаются позади, когда я доезжаю до велодорожки на белгородском Арбате. Никакой тряски – будто едешь на траволаторе или летишь на ковре-самолёте. Стоишь себе, а мир движется навстречу, обдувая прохладным сентябрьским ветерком. Я даже не замечаю, как скорость вырастает до 25 км/ч – почти предел для этих электросамокатов.

Добравшись до парка Ленина, я решаю продлить свою прогулку и объезжаю его вокруг по новенькой велодорожке.

ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ ФАКТОР

Когда ты пешеход, тебя раздражают эти торопыжки на самокатах и велосипедах, рассекающие по пешеходным зонам. Становясь на колёса, ты оказываешься по другую сторону баррикад. Мне решительно не хватало звукового сигнала, чтобы хоть как-то предупреждать о своём приближении вальяжно прогуливающихся по велодорожкам людей. Приходилось объезжать, причём пару раз по газону.

В парке Победы группа то ли старшеклассников, то ли студентов прямо на велодорожке сдавала нормативы по бегу на короткие дистанции. В ответ на замечание тренер ввёл меня в ступор фразой: «Ну а где ещё нам заниматься?».

Особо впечатлил момент, когда на моей полосе одновременно находились три самоката, две женщины с колясками, бегун и двое ползущих на четвереньках детей...

Я поняла, что делать замечания бесполезно: людей так просто не перевоспитаешь, а настроение себе испортишь наверняка. Думаю, если концентрация самокатчиков на улицах города со временем не снизится, культура велодорожек приживётся сама собой.

БУДУЩИЙ УПРАВЛЯЮЩИЙ

Паркуя самокат, я заметила парня, протирающего стойку и пристально разглядывающего технику.

– ВЫ ЗДЕСЬ РАБОТАЕТЕ?

– Да, самокаты обслуживаю. В ближайшем будущем стану управляющим, сейчас прохожу обучение.

– А У НИХ ЕСТЬ КАКОЙ-ТО ТЕХОСМОТР? Я ВОТ ЧУВСТВУЮ, НА МОЁМ УЖЕ КРЫЛО РАЗБОЛТАЛОСЬ – ДРЕБЕЗЖИТ СИЛЬНО...

– Ну а как вы хотели? У каждого из них пробега уже больше 2 тысяч километров. А в эксплуатации они около месяца! Я на машине столько не накатываю. Обязательно осматриваем, подкручиваем.

– А ЧТО-ТО ПО-СЕРЬЁЗНОМУ ЛОМАЕТСЯ?

– Конечно. Вот на днях девушка каталась, упала на самокате – отлетел аккумулятор. Они с молодым человеком тихонько поставили всё на место и уехали. Мы по камерам посмотрели, но звонить ей пока не стали – ремонт недорогой. Да, мы можем легко вычислить человека, ведь всюду стоят камеры, а у нас есть все данные: и номера телефонов, и фото документов. Если что-то случилось – лучше сообщать по телефону, указанному на стойке или в приложении. Мы к поломкам спокойно относимся, это обычное дело при такой активной эксплуатации.

– ЧТО ЕЩЁ ДЕЛАЕТЕ, ПОМИМО ТЕХОБСЛУЖИВАНИЯ?

– Следим, чтобы на всех станциях количество самокатов было примерно одинаковым. Иногда приходится грузить их в машину и перевозить с места на место.

– А ЕСТЬ КАКИЕ-ТО ОГРАНИЧЕНИЯ ДЛЯ КАТАНИЯ НА САМОКАТАХ? ПО ВОЗРАСТУ ТАМ, ПО ЗДОРОВЬЮ.

– Основные рекомендации написаны здесь, – парень указывает на стойку, где перечислены правила:

Порой велодорожки заканчиваются в самых неожиданных местах

Я решила добраться на самокате из парка Победы в парк Ленина

не пользоваться самокатом в дождь, не ездить в состоянии алкогольного опьянения, не перегружать, не кататься с детьми. – Но, конечно же, не все соблюдают. Часто ставят на самокат детей и катаются по двое. Хотя это небезопасно и чаще всего даёт перегруз – наши самокаты выдерживают до 90 кг. Ещё проблема: на стойке часто сидят как на скамейке, это сокращает срок её службы. Но мы сейчас стараемся решать все эти проблемы: подходим, консультируем. На днях ещё Инстаграм нашему прокату планирую завести.

МЫСЛИ

Моя первая поездка длилась 35 минут. 4 рубля за минуту – вышло 140 рублей. Для аттракциона выходного дня – прекрасно, в качестве регулярного транспорта всё же дороговато. Без подзарядки самокат способен проехать около 20 километров, с дополнительным аккумулятором – 30. Более чем достаточно, чтобы пересечь город. Я загорелась идеей прокатиться до аэропорта, когда в том районе города появится станция, тем более что из центра к аэропорту ведёт прекрасная безлюдная велодорожка. Вне велодорожек ездить на самокатах сложно и страшно – много стыков дорожного покрытия, ям, препятствий в виде других участников движения. Это добавляет скепсиса к идее использования самокатов как средства передвижения. И, конечно же, беспокоит вопрос сохранности самих самокатов: в Сети уже полно фотографий оторванных колёс и аккумуляторов. Доживут ли они до весны? Ну, покатаемся – посмотрим. БП

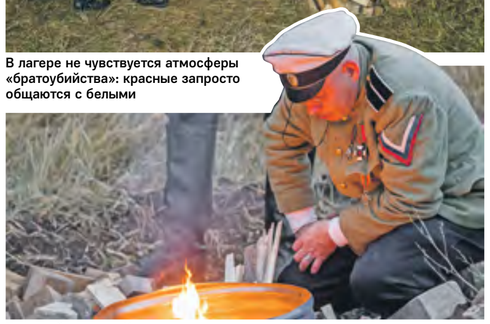
На велодорожках бывает очень многолюдно

«Завтра снова в бой пойдём да схлестнёмся с красными...»

Чем живут реконструкторы накануне «сражения»

Осенний вечер был промозглым и неуютным

В лагере не чувствуется атмосферы «братоубийства»: красные запросто общаются с белыми



Бывалый капитан Копылов легко справился с разведением костра

Во время ужина в руках у большинства реконструкторов оказываются пластиковые тарелочки и такие же столовые приборы

В реконструкции участвуют и мужчины, и женщины

Командир Марковского полка капитан Глеб Яковицкий (справа) поздравляет подпоручика Власова с присвоением очередного звания

Морской офицер Арсений Игоревич в предстоящем сражении будет оказывать помощь раненым

С часовым, охраняющим вход в одну из палаток, поговорить нам так и не удалось

ВОЙНА 19 сентября под Белгородом уже в четвёртый раз прошёл фестиваль военно-исторической реконструкции «Лето 19-го». Почти 400 энтузиастов со всей России и даже из Беларуси воссоздали здесь один из эпизодов Гражданской войны, произошедший более века назад – летом 1919 года. О том, как проходит сама реконструкция, не раз писали «Белгородская правда» и другие белгородские издания. В этот раз мы решили выяснить, что происходит в лагере «красных» и «белых» вечером накануне боя...

ВАДИМ КУМЕЙКО
ПАВЕЛ КОЛЯДИН (ФОТО)

ОСЕННЕЕ ЛЕТО

Погода не радует: с небес то и дело срывается моросящий дождь. После долгого тепла природа напоминает, что на календаре не май месяц. От этого название «Лето 19-го» выглядит очень условным. Из-за пандемии коронавируса фестиваль пришлось сдвинуть с мая на сентябрь. И хотя часть планов организаторов сорвалась из-за непогоды – например, в этом году планировалось привезти в Белгород реплику самолёта времён Первой мировой войны, – сам факт того, что фестиваль всё же состоялся, уже большая удача.

Мы подъезжаем к месту как раз тогда, когда у реконструкторов заканчивается репетиция на поле будущего боя. Колонны бойцов в форме медленно вытягиваются в сторону лагеря. Слышен смех. Солдаты и офицеры в хорошем настроении – у полевой кухни их ждёт ужин.

Проводить нас до палаточного лагеря вызывается **Дарья Воросова**. На девушке белогвардейская форма. Дарья – пресс-атташе военно-исторического клуба «Сводно-Офицерский генерала Маркова полк».

– Приехала утром, – сообщает девушка. – В Белгороде я впервые, хотя это далеко не первая реконструкция, в которой я участвую. Уже полтора года я занимаюсь этим.

Пока мы беседуем, из-за пригорка показывается лагерь реконструкторов – несколько больших армейских палаток. Здесь кипит своя, очень необычная для глаза современного человека, жизнь: вот степенно, с собакой на поводке, вышагивает офицер в чёрной форме; почти бегом куда-то спешит молоденькая сестра милосердия в головном уборе с красным крестом; лениво переминаются с ноги на ногу трое красноармейцев в кубанках и будёновках.

ЖИВАЯ ИСТОРИЯ

Нам с фотокорреспондентом Павлом кажется, будто мы на машине времени переместились в другую эпоху. Во-первых, наша современная одежда кажется чужеродной на фоне красивых бушлатов, кителей и мундиров начала прошлого века. Во-вторых, реконструкторы даже общаются друг с другом как-то иначе:

– Гляди, товарищ, вот так надо! – один красноармеец учит другого сворачивать самокрутку.

– Господин капитан, разрешите обратиться! – вытягивается в струнку молодой белогвардеец перед невысоким офицером в пенсне.

Это здесь **Николай Копылов** – капитан, один из командиров Марковского полка. А в миру он – кандидат исторических наук, доцент кафедры всемирной и отечественной истории МГИМО.

– Девиз реконструкторов – Living History – дословно с английского переводится как «живая история». Люди со всей страны съезжаются на такие фестивали, как в Белгороде, чтобы несколько дней пожить в атмосфере эпохи Гражданской войны, – объясняет Николай Александрович. – Они переодеваются, закрывают машины на ключ и в течение нескольких суток живут по правилам той эпохи, которую они реконструируют. Поэтому и общаемся мы друг с другом именно так. Каждый участник понимает, что он играет свою роль (в хорошем смысле этого слова – не путайте нас, пожалуйста, с ролевиками), вживается в образ, чтобы максимально ему соответствовать. Если я, например, играю роль офицера, то и вести я себя должен как офицер – и в быту, и в строю.

РОДОМ ИЗ МЫШКИНА

Преодолеть «временной барьер» становится проще, когда реконструкторы выстраиваются в очередь к полевой кухне за ужином. В одном строю оказываются и белые, и красные, и анархисты. В руках у большинства – пластиковые тарелочки и такие же столовые приборы. С этим антуражем становится проще поверить, что это не ты переместился во времени, а просто люди вокруг переоделись в старинные костюмы.

– Здравствуйте, господин офицер! Разрешите задать вам несколько вопросов? Мы из губернской газеты, – пытаясь правильно подобрать слова, обращаюсь к высокому молодому человеку в чёрной военно-морской форме. – Позвольте поинтересоваться: как так получилось, что вы, морской офицер, оказались в степях юга России?

– Так Черноморский флот недалеко. Вот и прикомандировали, – с улыбкой отвечает моряк.

– А как к вам можно обращаться?

– **Арсений Игоревич**. Сам я родом из Мышкина Ярославской губернии. В Белгороде я впервые. Представляю военно-исторический клуб «Лекарь», город Москва. Завтра будем выносить из-под огня раненых, оказывать им помощь. Санчастью заведует господин титулярный советник, – показывает на своего соседа по очереди, – а я так, на поруках.

А вот с часовым, стоящим на карауле у входа в одну из палаток, поговорить не выходит.

– Дозволено ли вам вести разговоры с гражданскими? Мы из губернской газеты... – спрашиваю у совсем молодого юноши в белогвардейской форме, слегка подрагивающего вместе с винтовкой на пронизывающем осеннем ветру.

– Никак нет! – отрезает часовой и чуть тише добавляет: – Прошу меня простить...

А мы и не в обиде. Понимаем, что с часовым разговоры говорить может только разводящий командир. И спасибо, что не стал стрелять – по уставу вполне мог.

ОСОБЕННЫЙ ВЕЧЕР

Из палатки несётся грустная песня. Интернет подсказывает, что это белогвардейский казачий сказ «Брат» авторства музыканта Игоря Шиянова. В словах песни – вся суть гражданской войны:

Завтра снова в бой пойдём
да схлестнёмся с красными.
Ой, будет звон от сабелек
с криками ужасными!
Там я с братцем родненьким
встречуся лицом к лицу,
Быстрой смертью умереть
дам я братцу своему.

Но в самом лагере не чувствуется никакой атмосферы «братоубийства». Наоборот, все мило и по-дружески общаются. Вот к статному двухметровому штабс-капитану подходит коренастый усатый красный командир. Он очень уважительно обращается к белогвардейцу – так и не скажешь, что завтра они в буквальном смысле окажутся по разные стороны баррикад и будут стрелять друг в друга из винтовок, пусть и холостыми патронами...

В какой-то момент сознание достраивает свой сценарий: вот они и встретились – солдат, дослужившийся до командира Красной армии, и белый офицер. Вспомнили, как в Первую мировую вместе сидели под обстрелом в окопе. Вот они закуривают – красный командир самокрутку, а офицер – изящную французскую папиросу. И кажется, что вот-вот сорвётся красный на привычное после долгих лет службы в царской армии обращение к офицеру «Вашбродь, а помните?..».

Высоким штабс-капитаном оказывается один из командиров Марковского полка **Денис Вильгельм**.

– Это уже четвёртый фестиваль военно-исторической реконструкции, на котором я присутствую в Белгороде, – рассказывает Денис Юрьевич. – Самым шикарным с точки зрения участника и реконструктора был прошлогодний фестиваль «Лето 19-го». Уровень мероприятия растёт с каждым годом. Ну а как всё пройдёт в этом году, можно будет сказать только после завтрашнего дня.

Денис Вильгельм признался, что в этом году вечер накануне боя для всех особенный:

– В связи с ковидом мы не виделись больше полугода – никаких реконструкций с февраля не было. Мы все очень друг по другу соскучились. Поэтому, как вы видите, сейчас стихийно образуются компании: люди сидят и с удовольствием общаются. Понятно, что завтра мы выйдем на поле, отвоюем по сценарию. Но самое ценное – именно это общение, ради которого мы и приезжаем сюда каждый год.

...ПОТОМ РЕШИЛИ СОВМЕСТИТЬ

На лагерь спускается промозглый осенний вечер. Командиры отдают распоряжения, и возле каждой палатки в железных бочках (реконструкция реконструкцией, а пожарную безопасность никто не отменял!) начинают загораться костры.

Молодой офицер с бородкой в лихо заломленной фуражке «строит» белогвардейцев – так и не скажешь, что завтра они в буквальном смысле окажутся по разные стороны баррикад и будут стрелять друг в друга из винтовок, пусть и холостыми патронами...

Ефрейтор без особого энтузиазма начинает что-то делать, но развести огонь у него не выходит. В итоге костром приходится заниматься капитану Копылову, который ворчит:

– Я вас, марковцев, конечно, очень уважаю, но костёр вы сами соорудить не можете. Огонь вам раздобыли целый капитан и подпоручик!

Вновь начинает накрапывать дождь. Но разве это помеха для военных людей, у которых по плану ещё несколько важных мероприятий? Над лагерем несётся зычный окрик: «Марковский полк, к костру! Становись!».

Перед огнём в шеренгу строятся белогвардейцы. В отблесках костра, в форме, с орденами и личным оружием, они выглядят как герои исторического кино. Вот кто-то пытается встать в строй прямо в жилетке из синтепона, но «сослуживцы» крутят пальцами у виска и быстро заставляют коллегу убрать подальше современную одежду. Перед шеренгой расхаживает вездесущий капитан Копылов:

– Так, пушкари всегда становятся слева. Вы вообще технические войска, поэтому стоите отдельно. Тебя, Сябр, это тоже касается, – обращается он к чёрному псу, которого хозяин-артиллерист держит на поводке, и мечтательно добавляет: – Эх, был бы я бароном – цены бы мне не было!

Спустя какое-то время, когда все на своих местах, перед строем появляется командир Сводно-Офицерского генерала Маркова полка капитан **Глеб Яковицкий**.

– Смирррно! Равнение направо! – командует капитан Копылов и тут же рапортует: – Господин капитан, первый офицерский генерала Маркова пехотный полк построен!

– Вольно! – приветствует офицеров Яковицкий.

В свете небольшого фонаря, который, хоть и электрический, но выглядит как керосиновый, он зачитывает приказ по полку:

– ...уволить добровольца третьей роты Энгельгардта без права восстановления в полку и ношения добровольческой формы, – читает, щурясь при неверном свете лампы, командир, потом улыбается и вполголоса цитирует фильм Марка Захарова «Тот самый Мюнхгаузен»: – «Вначале намечались торжества, потом аресты, потом решили совместить».

Вновь возвысив голос, уже торжественно, командир продолжает:

– Переименовать коллежского регистратора канцелярии военного ведомства Воросову Дарью в губернского секретаря канцелярии военного ведомства.

– Марковцы! – обращается к строю Николай Копылов. – Дарье Воросовой, которая делает больше, чем мы все вместе взятые, наше троекратное «Ура!».

Громогласное «Ура-а-а!» разносится над лагерем.

На наших глазах прапорщики превращаются в подпоручиков, младшие фейерверкеры – в прапорщиков. На лицах белогвардейцев сияют улыбки. Этим людям завтра идти в атаку. Но здесь и сейчас они абсолютно счастливы. БП

По ссылке можно посмотреть фоторепортаж с фестиваля военно-исторической реконструкции «Лето 19-го»

В областном центре открылась выставка фотоклуба «Перспектива»

Белгородский Арбат стал спортивным

Председатель фотоклуба «Перспектива» Игорь Горелик

Выставками под открытым небом Игорь Горелик надеется заинтересовать белгородцев фотографией

Выставка впечатлила студентку журфака НИУ «БелГУ» из Колумбии Наталью Джоржан

Самый значительный вклад в подготовку выставки внесла фотограф Яна Динушева

СОБЫТИЕ

«Спортивный Белгород» – это первая из целой серии выставок, которые белгородский фотоклуб организует на средства президентского гранта. Корреспондент «Белгородской правды» побывал на открытии экспозиции под открытым небом и поговорил с организаторами выставки, её авторами и зрителями.

Всего на белгородском Арбате разместили десять планшетов, на которых представлено 59 цветных и чёрно-белых фотографий

АЛЕКСАНДР КУЛИКОВ
ВЛАДИМИР ЮРЧЕНКО (ФОТО)

МАМА С ФОТОАППАРАТОМ

Десять двусторонних щитов и в общей сложности 59 фотографий посвящены детскому спорту. На снимках фотографы **Яна Динушева, Марина Жемчужникова, Евгений** и **Наталья Осадчие** запечатлели тхеквондо, плавание, футбол, танцы, тяжёлую атлетику, спортивную гимнастику и гиревой спорт. Больше всех фотографий для выставки сделала Динушева.

– Сегодняшняя экспозиция построена в основном на работах Яны. Детский спорт – её тема, она любит его снимать, – рассказал «Белгородской правде» председатель «Перспективы» **Игорь Горелик**. – Яна для этой выставки прислала около пятисот работ, другие по тридцать–пятьдесят. Отбирать было непросто.

Девочка со штангой в окружении парней, мама, обнимающая своего ребёнка, мальчик, жующий гамбургер, слёзы поражения и радость победы – на снимках авторы отобразили то, что обычно остаётся за кадром.

– Мои дети занимаются разными видами спорта. Я прихожу на их тренировки и соревнования, что-то подмечаю и фотографирую, – говорит Яна Динушева. – Мне нравится делать спортивную фотографию, снимать эмоции и психологизм. Не знала, что я так много фотографий отправила.

Игорь Горелик считает, что главная задача выставки – привлечь молодёжь к фотографии. Он надеется, что кто-то станет фотокорреспондентом:

– Журналисты есть в каждом издании и информагентстве, а вот фотокорреспондентов – мало.

31:28 В ПОЛЬЗУ ЧБ

На планшетах размещены 28 цветных и 31 чёрно-белая фотография. Победу последнего направления можно объяснить любовью Горелика и Динушевой к этому виду фотоискусства.

– Чтобы фотографии не перемешивались, одну сторону мы сделали цветной, а другую – чёрно-белой. Чёрно-белая фотография более выразительна, в ней больше драматизма. С другой стороны, цветная фотография гораздо сложнее, особенно в спорте. В соревнованиях в кадр попадает реклама, другие яркие цвета, и цветовое пятно отвлекает от момента, который длится долю секунды. Чёрно-белое фото это нивелирует, – считает организатор выставки.

Выставка впечатлила студентку журфака НИУ «БелГУ» из Колумбии Наталью Джоржан:

– Я никогда раньше не видела фотовыставки под открытым небом. У нас в Колумбии её сразу бы разрушили, поэтому все выставки у нас проводят в зданиях. Очень интересно, как фотографы сделали такие фотографии. У нас тоже есть танцы, плавание, борьба, но главная тема – футбол. Во время чемпионата мира вся страна рано утром вставала и смотрела игры, поэтому и на выставках у нас в основном футбол.

Полюбоваться эмоциональными снимками можно будет до середины октября.

НЕОЖИДАННЫЙ ГРАНТ

Формально фотоклуб «Перспектива» существует второй год, хотя и до этого его участники собирались, чтобы обменяться мнениями о фото и опытом. Идея создать проект «Городская фотогалерея под открытым небом» и подать заявку на президентский грант пришла Горелику, когда он захотел показать Белгород гостям города.

– В 1980-е в Белгороде было одно место, где известный фотограф **Павел Кривцов** выставлял свои фотографии. Однажды их заметили москвичи и позвали его в газету «Советская Россия». Я помню эту историю, и меня посетила мысль, почему бы не рассказывать о своём городе в фотографии, – вспоминает Горелик. – Репортажные и документальные фото о людях – одна из самых актуальных тем в мире.

Члены «Перспективы» проделали немало подготовительной работы, прежде чем отправить заявку на грант.

– Спасибо общественной организации «Вера», которая помогает оформить заявки на гранты. Мы около месяца ходили к ним и изучали, что и как надо делать. Расписывали цели, задачи, социальную значимость проекта и особо не рассчитывали на победу, – вспоминает председатель фотоклуба.

На момент подачи заявки официально «Перспективе» не было и года, поэтому она могла претендовать максимум на 500 тыс. рублей, которые и получила. Клуб потратил их на изготовление металлоконструкций и распечатку фотографий для пяти выставок, ближайшая из которых – «Патриотичный Белгород» – откроется в октябре. Далее планируются выставки «Рабочий Белгород», «Белгород в лицах», «Праздничный Белгород».

– Хотим все выставки провести до конца этого года. Первую должны были открыть в апреле, но помешала пандемия. Все снимки уже распечатаны и ждут своего часа. Мы хотим показать жизнь нашего города и заинтересовать людей фотографией, – говорит Горелик. БП

ПЕРВЫЙ

5.00, 9.25 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00 Новости 16+
9.50 «Жить здорово!» 16+
10.55, 2.30 «Модный приговор» 6+
12.15, 17.00 «Время покажет» 16+
15.15, 3.20 «Давай поженимся!» 16+
16.00, 4.05 «Мужское/Женское» 16+
18.00 Вечерние новости 16+
18.40 «Человек и закон» 16+
19.45 «Поле чудес» 12+

21.00 «Время» 16+
21.30 «Голос-6». Финал 0+
23.40 «Вечерний Ургант» 16+
0.35 «Я могу!» 12+
1.50 «Наедине со всеми» 16+

РОССИЯ 1

5.00, 9.30 «Утро России» 16+
9.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время 16+
9.55 «О самом главном» 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести 16+
11.30 «Судьба человека» 12+
12.40, 18.40 «60 минут» 12+
14.55 Т/с «Тайны следствия» 12+
17.15 «Андрей Малахов» 16+
21.20 «Юморина-2020» 16+
0.40 Х/ф «Сила Веры» 16+

5.10 «Влюблённые в небо» 12+

НТВ

5.00 Т/с «Мухтар. Новый след» 16+
6.00 «Утро. Самое лучшее» 16+
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня 16+
8.25, 10.25 Т/с «Морские дьяволы. Смерч» 16+
13.20 «Чрезвычайное происшествие» 16+
14.00 «Место встречи» 16+
16.25 «ДНК» 16+
17.25 «Жди меня» 12+
18.20, 19.40 Т/с «Пёс» 16+
21.15 Т/с «Балабол» 16+
23.30 «Своя правда» 16+
1.20 «Квартирный вопрос» 0+
2.25 Х/ф «Домовой» 16+
4.05 Т/с «Свидетели» 16+

ТВЦ

6.00 «Настроение» 0+
8.15, 11.50 Х/ф «Змеи и лестницы» 12+
11.30, 14.30, 17.50 События 16+
12.30, 15.05 Х/ф «Дети ветра» 12+
14.50 «Город новостей» 16+
16.55 «Актёрские драмы. Вероника Маврикиевна и Авдотья Никитична» 12+
18.10 Х/ф «Заложники» 12+
20.00 Х/ф «Парижская тайна» 12+
22.00, 4.25 «В центре событий» 16+
23.10 «Фаина Раневская. «Королевство маловато!» 12+
0.05 «Сергей Есенин. Опасная игра» 12+
1.00 Т/с «Влюблённый агент» 12+
4.10 «Петровка, 38» 16+
5.25 «Линия защиты» 16+

РОССИЯ КУЛЬТУРА

6.30, 7.00, 7.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.15 Новости культуры
6.35 «Пешком...» 0+
7.05 «Правила жизни» 0+
7.35 «Тайны кельтских гробниц» 0+
8.30, 15.35 «Цвет времени» 0+
8.40, 16.30 Х/ф «Здравствуйте, доктор!» 0+
10.20 Х/ф «Гостиная, спальня, ванная» 0+
11.35 «Жизнь как жизнь» 0+
12.15 «Дороги старых мастеров» 0+
12.25 Х/ф «Пикассо» 16+
14.05 «Красивая планета» 0+
14.20 «Честь мундира» 0+
15.05 «Письма из провинции» 0+
15.45 «Энигма. Лоренцо Виотти» 0+
17.50, 1.10 «Мастер-класс» 0+
18.45 «Царская ложа» 0+
19.45 «Линия жизни» 0+
20.40 Х/ф «Сказание о земле Сибирской» 0+
22.25 «2 Верник 2» 0+
23.35 Х/ф «Птица» 0+
2.05 «Искатели» 0+

СТС

6.00, 5.50 «Ералаш» 6+
6.25 М/с «Спирит. Дух свободы» 6+
6.45 М/с «Приключения Вуди и его друзей» 0+
7.35 М/с «Охотники на троллей» 6+
8.00 Т/с «Кухня. Война за отель» 16+
9.00 Х/ф «Тайна четырёх принцесс» 0+
10.50 «Дикий, дикий Вест» 12+
12.55 «Шоу «Уральских пельменей» 16+
18.25 «Шоу «Уральских пельменей». «Утомлённые солярием» 16+
20.00 «Русские не смеются» 16+
21.00 Х/ф «Полтора шпиона» 16+
23.05 Х/ф «Однажды в Голливуде» 18+
2.15 «Слава богу, ты пришёл!» 16+
3.55 «Шоу выходного дня» 16+
4.40 «6 кадров» 16+
5.20 М/ф «Ну, погоди!» 0+

ЗВЕЗДА

6.10 Х/ф «Риск без контракта» 12+
8.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня 16+
8.20, 10.05 Т/с «Колье Шарлотты» 0+
10.00, 14.00 Военные новости 16+
13.20, 14.05, 18.40 Т/с «Лето волков» 16+
21.25 «Отменивший войну» 12+
22.40, 5.35 «Оружие Победы» 6+
23.10 «Десять фотографий». Ринат Дасаев 6+
0.00 Х/ф «Подвиг Одессы» 6+
2.30 Х/ф «Шёл четвёртый год войны...» 12+
3.50 Х/ф «В небе «ночные ведьмы» 6+

5.10 «Влюблённые в небо» 12+

СПАС

5.00, 0.25 «День патриарха» 0+
5.10, 18.35 «Завет» 6+
6.00 «Белые ночи на «Спасе» 12+
6.40, 4.15 Мультфильмы 0+
7.00 «Утро на «Спасе» 0+
11.00 «Миссия. Якутск» 12+
11.30 «Миссия. Верхневилюйск–Ботулу–Сунтар» 12+
11.55 «Миссия. Мирный» 12+
12.20 Х/ф «Годен к нестроевой» 12+
14.00 «Монастырская кухня» 0+
15.00 «Вяземский котёл» 16+
15.50, 0.40 «Священномученик Серафим (Чичагов). Душа Петербурга» 12+
16.10 «Дороги войны. Богородица Ратная из Вяземского котла» 12+
16.40, 17.45 Х/ф «Братья Карамазовы» 6+
17.30, 19.30, 1.30 Новый день. Новости 0+
20.10, 2.55 «Re: акция» 12+
20.45, 22.05 Х/ф «Запомните меня такой» 12+
23.30 «Наши любимые песни». Концерт 12+

ОТР

5.05, 19.20 «За дело!» 12+
5.45 «От прав к возможностям» 12+
6.00 «Утро с «Миром Белогорья» 6+
9.00 «Домашние животные» 12+
9.25, 16.35 «Среда обитания» 12+
9.45, 10.10, 22.35 Т/с «Долгий путь домой» 12+
10.00, 12.00, 13.00, 15.00, 19.00, 20.00, 22.00 Новости 16+
11.45 «Автоистории» 16+
12.10, 13.20, 20.05 «ОТРажение» 16+
15.15 «Календарь» 12+
16.05, 22.05 «Имею право!» 12+
17.00, 18.00 «Такой день» 6+
17.30 «Ручная работа» 6+
0.20 Х/ф «Исчезнувшая империя» 16+
2.05 Х/ф «Повторный брак» 12+
3.40 Х/ф «Дон Сезар де Базан» 0+

КАРУСЕЛЬ

7.00 «С добрым утром, малыши!» 0+
7.35 М/с «Маша и Медведь» 0+
8.10 М/с «Царевны» 0+
8.55 М/с «Робокар Поли и его друзья» 0+
9.20 «Студия Каляки-Маляки» 0+
10.35 М/с «Смешарики. ПИН-код» 6+
11.05 М/с «Роботы-поезда» 0+
11.35 М/с «Суперкрылья» 0+
12.15 М/с «Металионы» 6+
12.40 М/с «Дикие Скричеры!» 6+
13.35 М/с «Фиксики» 0+
14.00 «Навигатор. У нас гости!» 0+
14.10 М/с «Вперёд, Астробой!» 0+
14.50, 0.45 «Говорим без ошибок» 0+
14.55 М/с «Барбоскины» 0+
16.35 М/с «Кошечки-собачки» 0+
17.25 М/с «Ангел Беби» 0+
18.30 М/с «Радужный мир Руби» 0+
19.00 М/с «44 котёнка» 0+
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 0+
20.45 М/с «Зебра в клеточку» 0+
20.50 М/с «Три кота» 0+

РЕН ТВ

5.00 «Военная тайна» 16+
6.00, 9.00 «Документальный проект» 16+
7.00 «С бодрым утром!» 16+
8.30, 12.30, 16.30, 19.30 «Новости» 16+
11.00 «Как устроен мир» 16+
12.00, 16.00, 19.00 «112» 16+
13.00 «Загадки человечества» 16+
14.00, 3.30 «Невероятно интересные истории» 16+
15.00 «Засекреченные списки» 16+
17.00 «Тайны Чапман» 16+
18.00 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
20.00 «В будущее возьмут не всё! Вещи, которые мы потеряем» 16+
21.00 Х/ф «Багровая мята» 16+
23.00 Х/ф «Оно» 18+
1.35 Х/ф «Отель Мумбаи: противостояние» 18+

ПЯТНИЦА

5.00, 4.10 «Орёл и решка» 16+
7.00 «Школа доктора Комаровского. Классный журнал-3» 12+
7.30 «Утро «Пятницы» 16+
8.30 Т/с «Зачарованные» 16+
12.50 «Пацанки-5» 16+
17.35 «Бой с гёрлс» 16+
19.00 Х/ф «Сумерки. Сага. Затмение» 16+
21.20 Х/ф «Сумерки. Сага. Рассвет» 16+

23.40 Х/ф «Багровый пик» 16+
1.50 «Пятница News» 16+
2.20 «Пацанки. Жизнь после проекта» 16+
3.40 «Генеральная уборка» 16+

МИР

5.00 Т/с «Выхожу тебя искать» 16+
6.20, 10.20 Т/с «Кулинар» 16+
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Новости 16+
10.10 «В гостях у цифры» 12+
13.15, 14.10, 15.05, 16.20 «Дела судебные» 16+
17.20 Х/ф «Где находится нофелёт?» 0+
19.15 «Слабое звено» 12+
20.15 «Игра в кино» 12+
21.00 «Всемирные игры разума». Светлана Жукова 12+
21.40 Х/ф «Знахарь» 12+
0.15 «Ночной экспресс». Сергей Пенкин 12+
1.05 Х/ф «Здравствуйте, я ваша тётя» 6+
2.45 «Наше кино. История большой любви» 12+
3.05 Муз/ф «Цирк» 0+
4.35 Мультфильмы 0+

ТВ3

6.00, 5.45 Мультфильмы 0+
9.30, 17.25 Т/с «Слепая» 16+
11.15 «Новый день»
11.50, 15.45 Т/с «Гадалка» 16+
14.10 Т/с «Чудо» 12+
14.45 «Вернувшиеся» 16+
16.55 Т/с «Знаки судьбы» 16+
19.00 «Миллион на мечту» 16+
20.00 Х/ф «Погоня» 16+
22.15 Х/ф «Курьер» 16+

0.15 Х/ф «Игра» 16+
2.30, 3.00, 3.15, 3.45, 4.15, 4.30, 5.00, 5.30 «Чтец» 12+

МАТЧ ТВ

6.00, 8.55, 12.00, 13.30, 15.15, 17.05, 18.40 Новости 16+
6.05, 13.35, 14.55, 16.20, 19.05, 0.20 Все на Матч! 12+
9.00, 2.15 Профессиональный бокс 16+
10.10, 15.20 Футбол. Лига Европы. Обзор 0+
10.40, 18.45 Специальный репортаж 12+
11.00, 15.50 «Спартак» – «Зенит». Главное» 12+
11.30 Футбол. Кубок английской лиги. Обзор 0+
12.05 Смешанные единоборства 16+
14.00 Футбол. Лига Европы. Жеребьёвка группового этапа 12+
17.10 «Рождённые побеждать» 12+
18.10 Все на футбол! Афиша 12+
19.40 Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Химки» – «Панатинаикос» 12+
21.55 Футбол. Чемпионат Франции. ПСЖ – «Анже» 12+
0.00 «Точная ставка» 16+
1.15 Автоспорт. Российская дрифт серия Гран-при-2020 0+
3.30 Футбол. Чемпионат Германии. «Унион» – «Майнц» 0+

ПЯТЫЙ

5.00, 9.00, 13.00 «Известия» 16+
5.25, 6.15, 7.00, 8.55, 9.25, 10.20, 11.20, 13.25, 13.55, 15.00, 16.05 Т/с «Улицы разбитых фонарей-8» 16+

17.55 Т/с «Барс» 16+
19.35, 20.25, 21.20, 22.05, 22.55 Т/с «След» 16+
23.45 «Светская хроника» 16+
0.45 Т/с «След» 16+
1.30, 2.10, 2.40, 3.05, 3.35, 4.00, 4.25, 4.55 Т/с «Детективы» 16+

ДОМАШНИЙ

6.30, 6.20 «6 кадров» 16+
6.40, 4.15 «По делам несовершеннолетних» 16+
8.50 «Давай разведёмся!» 16+
9.55 «Тест на отцовство» 16+
12.05 «Реальная мистика» 16+
13.10, 3.25 «Понять. Простить» 16+
14.15, 3.00 «Порча» 16+
14.45 Х/ф «Слепой поворот» 16+
19.00 Х/ф «Меня зовут Саша» 16+
23.15 «Про здоровье» 16+
23.30 Х/ф «Любовь в розыске» 16+

5.55 «Домашняя кухня» 16+

ТНТ

7.00 «ТНТ. Gold» 16+
8.00 «Битва дизайнеров» 16+
9.00 «Дом-2. Lite» 16+
10.15 «Дом-2. Остров любви» 16+
11.30 «Бородина против Бузовой» 16+
12.30 Т/с «СашаТаня» 16+
15.00 «Однажды в России». Спецдайджест 16+
18.00 «Однажды в России» 16+
19.00 «Ты как я» 12+
20.00 «Импровизация». Команды 16+
21.00 «Комеди клаб». Спецдайджест 16+
22.00, 4.00 «Открытый микрофон» 16+
23.00 «Дом-2. Город любви» 16+
0.00 «Дом-2. После заката» 16+
1.00 «Дом-2. Спаси свою любовь» 16+
1.55 «Такое кино!» 16+
2.20 «Stand Up» 16+
6.30 «ТНТ. Best» 16+

МИР БЕЛОГОРЬЯ

6.00 «Утро с «Миром Белогорья» 6+
9.00, 10.45, 12.30 Мультфильмы 0+
10.00, 14.00, 5.00 «Фитнес» 6+
11.00, 22.00 Х/ф «Битва за Москву» 12+
13.00, 5.40 «Сельский порядок» 6+
13.30 «Уроки рисования» 6+
15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.30, 21.00 «Такой день» 6+
15.30, 16.30, 17.30, 19.00, 20.30, 0.00, 2.45 «Ручная работа» 6+
23.30 «Вне зоны» 6+
0.30 «Хорошее кино» 6+
2.00 «Академический час» 6+
3.00 «Хорошая музыка» 6+

БЕЛГОРОД 24

6.00 «Утро на «Белгород 24» 12+
10.00 «Достояние республик» 12+
11.00, 17.00, 5.40 Мультфильм 0+
11.10 Т/с «Луна» 16+
12.05 «Яд. Достижение эволюции» 12+
13.00, 19.00, 1.00 «К этому часу. Белгород» 12+
17.20 Х/ф «Ближе, чем кажется» 6+
23.00 Х/ф «Самолёт летит в Россию» 16+

0.35 «Храмы Белгорода» 0+
0.50 «Традиции живая нить» 12+

ПЕРВЫЙ

6.00 «Доброе утро. Суббота» 6+
9.00 «Умницы и умники» 12+
9.45 «Слово пастыря» 0+
10.00, 12.00 Новости 16+
10.15 «101 вопрос взрослому» 12+
11.15, 12.15 «Видели видео?» 6+
13.55 «На дачу!» 6+
15.00 К юбилею актрисы Веры Васильевой. «С чувством благодарности за жизнь» 12+
16.00 «Кто хочет стать миллионером?» 12+
17.20 «Ледниковый период» 0+
21.00 «Время» 16+
21.20 «Сегодня вечером» 16+
23.00 «КВН». Премьер-лига. Финал 16+
0.30 «Я могу!» 12+
1.45 «Наедине со всеми» 16+
2.30 «Модный приговор» 6+
3.15 «Давай поженимся!» 16+
4.00 «Мужское/Женское» 16+

РОССИЯ 1

5.00 «Утро России. Суббота» 16+
8.00 Вести. Местное время 16+
8.20 Местное время. Суббота 16+
8.35 «По секрету всему свету» 12+
9.00 «Тест» 12+
9.25 «Пятеро на одного» 12+
10.10 «Сто к одному» 12+
11.00 Вести 16+
11.30 «Юмор! Юмор! Юмор!!!» 16+
12.30 «Доктор Мясников» 12+
13.40 Х/ф «Будет светлым день» 12+
18.00 «Привет, Андрей!» 12+
20.00 Вести в субботу 16+
21.00 Х/ф «По ту сторону счастья» 12+
1.20 Х/ф «Незабудки» 12+

НТВ

5.05 «ЧП. Расследование» 16+
5.30 Х/ф «Родительский день» 16+
7.20 «Смотр» 0+
8.00, 10.00, 16.00 Сегодня 16+
8.20 «Готовим» 0+
8.45 «Кто в доме хозяин?» 12+
9.25 «Едим дома» 0+
10.20 «Главная дорога» 16+
11.00 «Живая еда» 12+
12.00 «Квартирный вопрос» 0+
13.00 «НашПотребНадзор» 16+
14.00 «Поедем, поедим!» 0+
15.00 «Своя игра» 0+
16.20 «Следствие вели...» 16+
18.00 «По следу монстра» 16+
19.00 «Центральное телевидение» 16+
20.20 «Ты не поверишь!» 16+
21.20 «Секрет на миллион» 16+
23.25 «Международная пилорама» 16+
0.15 «Квартирник НТВ у Маргулиса» 16+
1.30 «Дачный ответ» 0+
2.30 «Русская Америка. Прощание с континентом» 12+

ТВЦ

5.55 Х/ф «Исправленному верить» 12+
7.35 «Православная энциклопедия» 6+
8.00 «Полезная покупка» 16+
8.10, 11.45 Х/ф «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона» 0+
11.30, 14.30, 23.45 События 16+
12.25, 14.45 Х/ф «Некрасивая подружка» 12+
17.05 Х/ф «Преимущество двух слонов» 12+
21.00 «Постскриптум» 16+
22.15 «Право знать!» 16+
0.00 «90-е. Бог простит?» 16+
0.50 «Удар властью» 16+
1.30 «Специальный репортаж» 16+
2.00 «Прощание» 16+
4.50 «Кремль-53. План внутреннего удара» 12+
5.30 «Петровка, 38» 16+

РОССИЯ КУЛЬТУРА

6.30 «Библейский сюжет» 0+
8.10 Х/ф «Дело за тобой!» 0+
9.30 «Обыкновенный концерт» 0+
10.00 «Святыни Кремля» 0+
10.25 Х/ф «Сказание о земле Сибирской» 0+
12.05 «Эрмитаж» 0+
12.35, 1.15 «Династии» 0+
13.30 «Ехал Грека... Путешествие по настоящей России» 0+
14.15 «Отсекая лишнее» 0+
15.00 «Острова» 0+
15.40, 0.00 Х/ф «Приехали на конкурс повара...» 0+
16.50 «Софья Головкина. «Судьба моя – балет» 0+
17.30 «Большие и маленькие» 0+
19.45 «Сергей Есенин. Последняя поэма» 0+
20.40 Х/ф «Дело № 306» 0+
22.00 «Агора» 0+
23.00 «Клуб 37» 0+
2.05 «Искатели» 0+

СТС

6.00, 5.50 «Бралаш» 6+
6.20 М/с «Приключения Вуди и его друзей» 0+
6.35 М/с «Тролли» 6+
7.00 М/с «Три кота» 0+
7.30 М/с «Том и Джерри» 0+
8.00 М/с «Лекс и Плу. Космические таксисты» 6+
8.25, 11.45 «Шоу «Уральских пельменей» 16+
9.00 «Просто кухня» 12+
10.00 «Форт Боярд. Возвращение» 16+
12.45 Х/ф «Тарзан. Легенда» 16+
15.00 Х/ф «Путешествие к центру Земли» 12+
16.45 Х/ф «Путешествие-2. Таинственный остров» 12+
18.40 Х/ф «Джуманджи» 16+
21.00 Х/ф «Джуманджи. Новый уровень» 12+
23.30 Х/ф «Джанго освобождённый» 16+
2.35 «Слава богу, ты пришёл!» 16+
4.10 «Шоу выходного дня» 16+

ЗВЕЗДА

5.45 Х/ф «По данным уголовного розыска...» 0+
7.10, 8.15 Х/ф «Юнга со шхуны «Колумб» 0+
8.00, 13.00, 18.00 Новости дня 16+
9.00 «Легенды музыки» 6+
9.30 «Легенды кино» 6+
10.15 «Загадки века» 12+
11.05 «Улика из прошлого» 16+
11.55 «Не факт!» 6+
12.30 «Круиз-контроль» 6+
13.15 «Специальный репортаж» 12+
13.35 «СССР. Знак качества» 12+
14.25 «Морской бой» 6+
15.30 «Оружие Победы» 6+
15.40, 18.25 Т/с «Земляк» 16+
18.10 «Задело!» 16+
22.55 Х/ф «Большая семья» 0+
1.00 Х/ф «Инспектор уголовного розыска» 0+
2.30 «Выдающиеся авиаконструкторы. Георгий Бериев» 12+

СПАС

5.00, 0.55 «День патриарха» 0+
5.10 «Завет» 6+
6.00, 14.05 «Монастырская кухня» 0+
7.30, 3.50 «Лица Церкви» 6+
7.45, 3.35 «Знак равенства» 16+
8.00, 8.45, 4.05 Мультфильмы 0+
8.30, 4.45 «Тайны сказок» 0+
9.00 «Зерно истины» 0+
9.30 «Пилигрим» 6+
11.00 «И будут двое...» 12+
12.00 «Русский обед» 6+
13.00 «В поисках Бога» 12+
13.30 «Я хочу ребёнка» 12+
14.35 Х/ф «Прости-прощай» 0+
16.10 «Наши любимые песни». Концерт 12+
17.10, 18.35 Х/ф «Запомните меня такой» 12+
20.00, 2.00 «Встреча» 12+
21.00, 2.50 «Бесогон» 16+
21.55 «Не верю!». Разговор с атеистом 16+
22.55 Фестиваль «Добровидение» 0+
1.10 «Парсуна» 12+

ОТР

6.00 «Утро с «Миром Белогорья» 6+
9.00 «Новости СФ» 12+
9.10 «За дело!» 12+
9.50 Х/ф «Осенний подарок фей» 0+
11.05 Х/ф «Сезон чудес» 6+
12.30 «Дом «Э» 12+
13.00, 15.00, 19.00 Новости 16+
13.05, 23.55 Концерт Дмитрия Маликова 12+
14.45, 15.05 «Календарь» 12+
15.40 «Среда обитания» 12+
16.05 «Большая страна» 12+
17.00 «Хорошая музыка». Телеверсия концерта 6+
18.00 «Правильное чтение» 6+
18.30 «Ручная работа» 6+
19.20 «Вспомнить всё» 12+
19.45 Х/ф «Повторный брак» 12+
21.25 «Культурный обмен» 12+
22.05 Х/ф «Исчезнувшая империя» 16+
1.25 Х/ф «Руд и Сэм» 12+
3.10 Х/ф «Мне двадцать лет» 12+

КАРУСЕЛЬ

7.00 «С добрым утром, малыши!» 0+
7.40 М/с «Три кота» 0+
9.00 «Еда на ура!» 0+
9.20 М/с «Малышарики. Танцуем и поём!» 0+
11.05 М/с «Оранжевая корова» 0+
12.30 «Большие праздники» 0+
13.00 М/с «История изобретений» 0+
13.40 М/ф «Винни Пух» 0+
14.25 «Доктор Малышкина» 0+
14.30 «Ералаш» 6+
15.35 М/с «Тайны Медовой долины» 0+
16.10 М/с «Подружки-супергерои» 6+
16.35 М/с «Йоко» 0+
19.00 Х/ф «Чудо-Юдо» 6+
20.20 М/с «Зебра в клеточку» 0+
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 0+
20.45 М/с «Деревяшки» 0+
20.50 М/с «Ми-Ми-Мишки» 0+
22.05 М/с «Радужно-бабочково-единорожная кошка» 6+
22.30 М/с «Ниндзяго» 6+
22.55 М/с «Инфинити Надо» 6+

РЕН ТВ

5.00 «Невероятно интересные истории» 16+
7.20 Х/ф «Смокинг» 12+

9.15 «Минтранс» 16+
10.15 «Самая полезная программа» 16+
11.15 «Военная тайна» 16+
15.20 «Засекреченные списки. Круто ты попал! Самые нелепые наказания» 16+
17.20 Х/ф «Тор» 12+
19.30 Х/ф «Мстители» 12+
22.20 Х/ф «Железный человек-3» 12+
0.45 Х/ф «Пекло» 16+
2.35 «Тайны Чапман» 16+

ПЯТНИЦА

5.00, 10.50, 4.30 «Орёл и решка» 16+
9.15 «Доктор Бессмертный-2» 16+
9.50 «Регина+1» 16+
11.50, 15.00 «На ножах» 16+
14.00 «Ревизорро» 16+
17.00 Х/ф «Сумерки. Сага. Затмение» 16+
19.20 Х/ф «Сумерки. Сага. Рассвет» 16+
21.40 Х/ф «Багровый пик» 16+
23.55 Х/ф «Бойфренд из будущего» 16+

2.00 «Еда, я люблю тебя!» 16+

МИР

5.00, 7.50, 4.35 Мультфильмы 0+
7.20 «Секретные материалы» 16+
8.00 «Знаем русский» 12+
9.00 «Слабое звено» 12+
10.00 Новости. Союзники 12+
10.10 Х/ф «Где находится нофелёт?» 0+
11.50 Т/с «Подруга особого назначения» 0+
15.40, 16.15, 19.15 Т/с «Близкие люди» 16+
16.00, 19.00 Новости 16+
21.40 Т/с «Миф об идеальном мужчине» 12+
0.30 Х/ф «Танцор диско» 12+
2.40 «Наше кино. Неувядающие». Митхун Чакраборти 12+
3.05 Х/ф «Сердца четырёх» 12+

ТВ3

6.00 Мультфильмы 0+
10.00 Х/ф «Бетховен-3» 0+

12.00 «Лучший пёс» 6+
13.00 Х/ф «Медальон» 16+
15.00 Х/ф «Курьер» 16+
17.00 Х/ф «Погоня» 16+
19.00 Х/ф «Зелёная миля» 16+
23.00 Х/ф «Семь» 16+
1.30 Х/ф «Зодиак» 16+
4.00, 4.45, 5.30 «Тайные знаки» 16+

МАТЧ ТВ

6.00, 0.30 Смешанные единоборства 16+
7.00, 12.05, 15.05, 0.00 Все на Матч! 12+
9.00 «Прибой» 12+
10.35 Все на футбол! Афиша 12+
11.05 Профессиональный бокс 16+
12.00, 15.00, 16.20, 18.30 Новости 16+
12.40 Волейбол. ЧР «Суперлига Париматч». Мужчины. «Локомотив» (Новосибирск) – «Зенит-Казань» 12+
15.55 «Спартак» – «Зенит». Live» 12+
16.25 Футбол. Тинькофф Российская Премьер-лига. «Тамбов» – «Арсенал» (Тула) 12+
18.35 Футбол. Тинькофф Российская Премьер-лига. «Спартак» (Москва) – «Зенит» 12+
21.00 «После футбола» 12+
21.55 Футбол. Чемпионат Франции. «Ницца» – «Нант» 12+
2.00 «Джек Джонсон. Взлёт и падение» 16+
4.00 Футбол. Чемпионат Германии. «Боруссия» – «Фрайбург» 0+

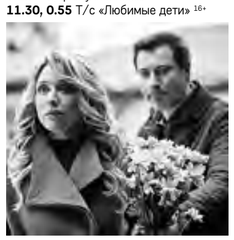
ПЯТЫЙ

5.00, 5.20, 5ю50, 6.20, 6.55 Т/с «Детективы» 16+
7.30, 0.55 Х/ф «Неуловимые мстители» 12+

9.00 «Светская хроника» 16+
10.00 Т/с «Барс» 16+
18.20, 19.05, 20.00, 20.45, 21.30, 22.25, 23.10 Т/с «След» 16+
0.00 «Известия. Главное» 16+
2.20, 3.05, 3.55, 4.40 Т/с «Литейный, 4» 16+

ДОМАШНИЙ

6.30 «6 кадров» 16+
7.15 Х/ф «Лучше всех» 16+
11.30, 0.55 Т/с «Любимые дети» 16+



19.00 Т/с «Любовь против судьбы» 16+
22.55 Х/ф «Случайные знакомые» 16+
4.00 «Эффект Матроны» 16+
5.40 «Домашняя кухня» 16+

ТНТ

7.00, 1.55 «ТНТ Music» 16+
7.30 «ТНТ. Gold» 16+
8.00 «Где логика?» 16+
9.00 Т/с «СашаТаня» 16+
11.00 «Битва дизайнеров» 16+
12.00 «Однажды в России» 16+
12.30 Т/с «Домашний арест» 16+
18.30 «Битва экстрасенсов» 16+
20.00 «Танцы». 7 сезон 16+
22.00 «Секрет» 16+
23.00 «Женский стендап» 16+
0.00 «Дом-2. Город любви» 16+
1.00 «Дом-2. После заката» 16+
2.20 «Stand Up» 16+
4.00 «Открытый микрофон» 16+
6.30 «ТНТ. Best» 16+

МИР БЕЛОГОРЬЯ

6.00 «Утро с «Миром Белогорья» 6+
9.00, 10.45, 12.30, 20.30 Мультфильмы 0+
10.00, 14.00, 5.00 «Фитнес» 6+
11.00, 19.05 Х/ф «Битва за Москву» 12+
13.00, 5.40 «Сельский порядок» 6+
13.30 «Уроки рисования» 6+
15.00 Х/ф «Тимур и его команда» 0+
16.20, 23.30 «Фронтовые истории любимых актёров» 12+
17.00, 3.30 «Хорошая музыка» 6+
18.00 «Правильное чтение» 6+
18.30, 0.10 «Старая школа» 6+
21.00, 2.00 Чемпионат России по волейболу «Суперлига Париматч». «Белогорье» – «Нефтяник» 12+
0.30 «Хорошее кино» 0+

БЕЛГОРОД 24

6.00 «Храмы Белгорода» 0+
6.20 «Без обмана» 16+
7.00 «Яд. Достижение эволюции» 12+
7.55 Х/ф «Русалочка» 6+
9.00, 14.00, 19.00, 1.00 «Белгород: 7 дней» 12+
12.00 «Жена. История любви» 16+
13.15, 17.00 Мультфильм 0+
13.30, 0.25 «Достояние республик» 12+
17.15 Т/с «Синдром Феникса» 16+

22.00 Х/ф «Ночь в Париже» 16+
23.40 «Вся правда о...» 12+
0.50 «Традиции живая нить» 12+

ПЕРВЫЙ

5.30 Х/ф «За двумя зайцами» 0+
6.00, 10.00, 12.00 Новости 16+
6.10 «За двумя зайцами» 0+
6.55 «Играй, гармонь любимая!» 12+
7.40 «Часовой» 12+
8.10 «Здоровье» 16+
9.20 «Непутёвые заметки» 12+
10.15 «Жизнь других» 12+
11.15, 12.15 «Видели видео?» 6+
13.55 «На дачу!» 6+
15.10 К 125-летию Рихарда Зорге. «Подвиг разведчика» 16+
16.05 «Пусть говорят». Надежда Бабкина 16+
17.05 Концерт Надежды Бабкиной 12+
19.10 «Три аккорда» 16+
21.00 «Время» 16+
22.00 «Что? Где? Когда?» 16+
23.10 Х/ф «Большая игра» 18+
1.35 «Наедине со всеми» 16+
2.20 «Модный приговор» 6+
3.10 «Давай поженимся!» 16+
3.50 «Мужское/Женское» 16+

РОССИЯ 1

4.30, 2.00 Х/ф «Допустимые жертвы» 12+
6.00 Х/ф «Карусель» 12+
8.00 Местное время. Воскресенье 16+
8.35 «Устами младенца» 12+
9.20 «Когда все дома» 12+
10.10 «Сто к одному» 12+
11.00 Вести 16+
11.30 Х/ф «Гостья из прошлого» 12+

13.35 Х/ф «Искушение наследством» 12+
17.50 «Удивительные люди» 12+
20.00 Вести недели
22.00 «Москва. Кремль. Путин» 12+
22.40 «Воскресный вечер» 12+
0.15 «Стена» 12+

НТВ

5.10 Х/ф «Самая обаятельная и привлекательная» 12+
6.40 «Центральное телевидение» 16+
8.00, 10.00, 16.00 Сегодня 16+
8.20 «У нас выигрывают!» 12+
10.20 «Первая передача» 16+
11.00 «Чудо техники» 12+
11.50 «Дачный ответ» 0+
13.00 «НашПотребНадзор» 16+
14.05 «Однажды...» 16+
15.00 «Своя игра» 0+
16.20 «Следствие вели...» 16+
18.00 «Новые русские сенсации» 16+
19.00 Итоги недели
20.10 «Ты супер!». Новый сезон 6+
22.40 «Звёзды сошлись» 16+
0.10 «Основано на реальных событиях» 16+
3.35 Т/с «Свидетели» 16+

ТВЦ

5.45 Х/ф «Семь стариков и одна девушка» 0+
7.20 «Фактор жизни» 12+
7.45 «Полезная покупка» 16+
8.10 «10 самых...» 16+
8.40 Х/ф «Соната для горничной» 12+
10.40 «Спасите, я не умею готовить!» 12+
11.30, 0.20 События 16+
11.45 Х/ф «Женатый холостяк» 12+
13.35 «Смех с доставкой на дом» 12+
14.30 Московская неделя 16+
15.05 «Вячеслав Тихонов. Нерешительный Штирлиц» 16+
15.55 «Прощание» 16+
16.50 «Дикие деньги» 16+
17.40 Х/ф «Слишком много любовников» 12+
21.35, 0.40 Х/ф «Отель последней надежды» 12+
1.25 «Петровка, 38» 16+
1.35 Х/ф «Заложники» 12+
3.05 Х/ф «Парижская тайна» 12+
4.40 «Вера Васильева. Из простушек в королевы» 12+
5.25 «Московская неделя» 12+

РОССИЯ КУЛЬТУРА

6.30, 2.15 Мультфильмы 0+
7.50 Х/ф «Расписание на послезавтра» 0+
9.20 «Обыкновенный концерт» 0+
9.50 «Мы – грамотеи!» 0+
10.35 Х/ф «Дело № 306» 0+
11.55 «Письма из провинции» 0+
12.20, 1.30 «Диалоги о животных» 0+
13.05 «Другие Романовы» 0+
13.35 «Игра в бисер» 0+
14.15 Х/ф «Это должно случиться с вами» 0+
16.00 «Больше, чем любовь» 0+
16.40 «Пешком...» 0+
17.10 «Романтика романса» 0+
18.10 «Хуциев. Мотор идёт!» 0+
19.30 Новости культуры
20.10 Х/ф «Послесловие» 0+
21.50 Муз/ф «Риголетто» 0+
23.55 Х/ф «Один из тринадцати» 0+

СТС

6.00, 5.50 «Бралаш» 6+
6.20 М/с «Приключения Вуди и его друзей» 0+
6.35 М/с «Тролли. Праздник продолжается!» 6+
7.00 М/с «Три кота» 0+
7.30 М/с «Царевны» 0+
7.50, 11.05 «Шоу «Уральских пельменей» 16+
9.00 «Рогов в деле» 16+
10.05 «Русские не смеются» 16+
12.05 Х/ф «Джуманджи. Зов джунглей» 16+
14.35 Х/ф «Джуманджи. Новый уровень» 12+
17.00 «Полный блэкаут» 16+
18.00 Х/ф «Рэмпейдж» 16+
20.10 Х/ф «Великая стена» 12+
22.05 Х/ф «Тёмная башня» 16+
0.00 Х/ф «Однажды в Голливуде» 18+
3.00 «Слава богу, ты пришёл!» 16+
4.35 «Шоу выходного дня» 16+
5.20 М/ф «Ну, погоди!» 0+

ЗВЕЗДА

5.45 Т/с «Лето волков» 16+
9.00 Новости недели 16+
9.25 «Служу России» 12+
9.55 «Военная приёмка» 6+
10.45 «Скрытые угрозы». «Альманах №34» 12+
11.30 «Секретные материалы». «Миссия Руста. Неизвестные факты» 12+
12.20 «Код доступа» 12+
13.15 «Специальный репортаж» 12+
13.55 Т/с «Снег и пепел» 16+
18.00 «Главное» с Ольгой Беловой 16+
19.25 «Легенды советского сыска» 16+
22.45 «Сделано в СССР» 6+
23.00 «Фетисов» 12+
23.45 Т/с «Колье Шарлотты» 0+
3.15 Х/ф «Будни уголовного розыска» 12+
4.40 «Морской дозор» 6+
5.30 «Выбор Филби» 12+

СПАС

5.00, 3.00 «И будут двое...» 12+
6.00 «Монастырская кухня» 0+
7.30 «Митрополит Вениамин (Федченков). Молитвенник» 12+
8.05, 8.45, 4.20 Мультфильмы 0+
8.30, 4.45 «Тайны сказок» 0+
9.30, 3.50 «Андрей Рублёв» 12+
10.00 «Божественная литургия» 0+
12.45 «Встреча» 12+
13.50, 1.55 «Я очень хочу жить». Дарья Донцова 16+
14.35 Фестиваль «Добровидение» 0+
17.05 «Бесогон» 16+
18.00, 0.05 Главное. Новости 0+
19.35 Х/ф «Годен к нестроевой» 12+
21.10 «Парсуна» 12+
22.10, 1.25 «Щипков» 12+
22.45 «Лица Церкви» 6+
23.00 «День патриарха» 0+
23.15 «RES PUBLICA» 16+
2.30 «Я хочу ребёнка» 12+

ОТР

6.00 «Хорошая музыка». Телеверсия концерта 6+
7.00, 18.00 «Сельский порядок» 6+
7.30, 18.30 «Ручная работа» 6+
8.00, 17.00 «Путь, истина и жизнь» 6+
8.30, 17.30 «Уроки рисования» 6+
9.00 «Служу Отчизне» 12+
9.30 «Гамбургский счёт» 12+
10.00 Х/ф «Дон Сезар де Базан» 0+
12.20 «Домашние животные» 12+
12.50, 13.05 Т/с «Похождения нотариуса Неглинцева» 12+
13.00, 15.00 Новости 16+
14.45, 15.05 «Календарь» 12+
15.40 «Среда обитания» 12+
16.05 «Большая страна» 12+
19.00 «ОТРажение недели» 16+
19.45 «Моя история». Тереза Дурова 12+
20.25 Х/ф «Руд и Сэм» 12+
22.10 Х/ф «Мне двадцать лет» 12+
1.00 «ОТРажение недели» 12+

КАРУСЕЛЬ

7.00 «С добрым утром, малыши!» 0+
7.40 М/с «Супер Ралли» 0+
9.25 М/с «Простоквашино» 0+
10.45 «Проще простого!» 0+
11.00 М/с «Пластилинки» 0+
11.05 М/с «Сказочный патруль» 0+
13.40 М/ф «Бременские музыканты» 0+
14.05 М/ф «По следам бременских музыкантов» 0+
14.25 «Доктор Малышкина» 0+
14.30 «Ералаш» 6+
16.10 М/с «Подружки-супергерои» 6+
16.35 М/с «Новые приключения кота Леопольда» 0+
17.40 М/ф «Томас и его друзья. Удивительные механизмы» 0+
18.05 М/с «Смешарики. Новые приключения» 0+
19.40 М/с «Бинг» 0+
20.20 М/с «Зебра в клеточку» 0+
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» 0+
20.45 М/с «Деревяшки» 0+
20.50 М/с «Лео и Тиг» 0+

РЕН ТВ

5.00 «Тайны Чапман» 16+
8.20 Х/ф «Багровая мята» 16+

10.15 Х/ф «Валериан и город тысячи планет» 16+
12.55 Х/ф «Тор» 12+
15.05 Х/ф «Мстители» 12+
17.50 Х/ф «Железный человек-3» 12+
20.20 Х/ф «Первый мститель: другая война» 12+
23.00 «Добров в эфире» 16+
0.05 «Военная тайна» 16+
3.40 «Самые шокирующие гипотезы» 16+
4.25 «Территория заблуждений» 16+

ПЯТНИЦА

5.00, 10.35, 4.05 «Орёл и решка» 16+
9.00 «Доктор Бессмертный-2» 16+
9.30 «Регина+1» 16+
11.35 Т/с «Животные в движении» 12+
12.40 «Острова» 12+
13.50 «Теперь я босс-5» 16+
23.00 Х/ф «Как украсть небоскрёб» 12+

0.50 Х/ф «Смертельные гонки-2050» 18+
2.40 «Agentshow land» 16+
3.20 «Еда, я люблю тебя!» 16+

МИР

5.00 Мультфильмы 0+
6.40 Х/ф «Здравствуйте, я ваша тётя» 6+

8.50 «Любимые актёры 2.0» 12+
9.25 «ФазендаЛайф» 12+
10.00, 16.00 Новости 16+
10.10 Х/ф «Знахарь» 16+
13.00 Х/ф «Ты – мне, я – тебе» 0+
14.45, 16.15, 19.30 Т/с «Большая перемена» 0+
18.30, 0.00 «Вместе» 12+
21.45, 1.00 Х/ф «Танцор диско» 12+
1.35 Т/с «Миф об идеальном мужчине» 0+

ТВ3

6.00 Мультфильмы 0+
8.00 «Рисуем сказки» 0+
8.15 «Новый день»
8.45 Х/ф «Бетховен-3» 0+
10.45, 23.30 Х/ф «Крутящий момент» 16+
12.30 Х/ф «Игра» 16+
15.00 Х/ф «Зелёная миля» 16+

19.00 Х/ф «Ночь в осаде» 16+
21.00 Х/ф «Красный дракон» 16+
1.15 Х/ф «Семь» 16+
3.15, 4.00, 4.45, 5.30 «Тайные знаки» 16+

МАТЧ ТВ

7.00, 12.05, 15.05, 18.35, 0.00 Все на Матч! 12+
9.15 Футбол. Тинькофф Российская Премьер-лига. «Спартак» (Москва) – «Зенит» 0+
11.05, 21.00 «После футбола» 12+
12.00, 15.00, 16.20, 18.30 Новости 16+
12.40 Баскетбол. Единая лига ВТБ. ЦСКА – «Локомотив-Кубань» 12+
15.55 «Спартак» – «Зенит». Live» 12+
16.25 Футбол. Тинькофф Российская Премьер-лига. «Рубин» – «Ахмат» 12+
18.55 Футбол. Чемпионат Германии. «Бавария» – «Герта» 12+
21.55 Футбол. Чемпионат Франции. «Лион» – «Марсель» 12+
0.45 Профессиональный бокс 16+
1.50 «Не о боях. Н. Дьячкова» 16+
2.00 «Джек Джонсон. Взлёт и падение» 16+
4.00 Футбол. Чемпионат Франции. «Брест» – «Монако» 0+

ПЯТЫЙ

5.00, 5.20, 6.05, 7.40, 8.35 Т/с «Литейный» 16+
9.35, 0.40 Х/ф «Убить дважды» 16+

13.25, 14.20, 15.20, 16.15, 17.15, 18.05, 19.00, 20.00, 20.55, 21.55, 22.50, 23.50 Т/с «Чужой район-3» 16+
3.55, 4.35 Т/с «Улицы разбитых фонарей-8» 16+

ДОМАШНИЙ

6.30, 6.10 «6 кадров» 16+
6.45 «Пять ужинов» 16+
7.00 Х/ф «Жёны на тропе войны» 16+
11.00 Х/ф «Любовь в розыске» 16+
14.55 Х/ф «Меня зовут Саша» 16+
19.00 Т/с «Любовь против судьбы» 16+

22.55 «Про здоровье» 16+
23.10 Х/ф «Дорога, ведущая к счастью» 16+
1.10 Т/с «Любимые дети» 16+
4.15 Х/ф «Случайные знакомые» 16+
5.45 «Домашняя кухня» 16+

ТНТ

7.00 «ТНТ. Gold» 16+
8.00, 10.00 Т/с «СашаТаня» 16+
9.00 «Новое утро» 16+
11.00 «Перезагрузка» 16+
12.00 «Ты как я» 12+
13.00, 18.00 «Комеди клаб». Дайджест 16+
15.00 «Комеди клаб» 16+
19.00 «Золото Геленджика» 16+
20.00 «Пой без правил» 16+
21.00 «Однажды в России» 16+
22.00, 1.50, 3.10 «Stand Up» 16+
23.00 «Talk» 16+
0.00 «Дом-2. Город любви» 16+
1.00 «Дом-2. После заката» 16+
2.45 «ТНТ Music» 16+
4.00 «Открытый микрофон» 16+
6.30 «ТНТ. Best» 16+

МИР БЕЛОГОРЬЯ

6.00, 3.00 «Хорошая музыка» 6+
7.00, 13.00, 18.00, 21.00, 5.40 «Сельский порядок» 6+
7.30, 18.30 «Ручная работа» 6+
8.00, 17.00, 0.00 «Путь, истина и жизнь» 6+
8.30, 13.30, 17.30, 21.30 «Уроки рисования» 6+
9.00 Чемпионат России по волейболу «Суперлига Париматч». «Белогорье» – «Нефтяник» 12+
11.00, 22.00 Х/ф «Битва за Москву» 12+
12.30 Мультфильмы 0+
14.00, 5.00 «Фитнес» 6+
15.00, 19.05 Х/ф «Золотая тропа» 6+
16.20, 20.20 «Фронтовые истории любимых актёров» 12+
23.30 «Вне зоны» 6+
0.30 «Хорошее кино» 12+
2.00 «Академический час» 6+

БЕЛГОРОД 24

6.00 «Храмы Белгорода» 0+
6.20 «Вся правда о...» 12+
7.15, 13.10, 17.00 Мультфильм 0+
7.25 Х/ф «Сокровища Ермака» 6+

9.00, 14.00, 19.00, 1.00 «Белгород: 7 дней» 12+
12.00 Концерт «Жара в Вегасе» 12+
13.30 «Достояние республик» 12+
17.15 Т/с «Синдром Феникса» 16+
22.00 Х/ф «14+» 16+
23.45 «Жена. История любви» 16+

Результат превзойдёт ожидания

ОВНЫ Постарайтесь ничего не принимать близко к сердцу и избегать стрессовых ситуаций. Впрочем, не только отрицательные, но и положительные эмоции могут сказаться на самочувствии, а потому ваш девиз – спокойствие в любых обстоятельствах. В конце недели, возможно, одолеет хандра. Справляйтесь с ней на природе в кругу друзей.

ТЕЛЬЦЫ Если вам удастся прожить эти дни с сознанием, что вы поступаете правильно и вам не в чем себя упрекнуть, к концу недели ждите ответного подарка судьбы: исполнится ваше заветное желание. Впрочем, не стоит тешить себя надеждой, что за достойное поведение всегда следует награда – это было бы похоже на сделку, считают звёзды.

БЛИЗНЕЦЫ Не беритесь за несколько дел одновременно. Ощущение «я всё могу» может оказаться обманчивым, и вы, погнавшись за несколькими зайцами, останетесь ни с чем. Определите главную задачу и целенаправленно двигайтесь к её воплощению в жизнь. Выбрав такую тактику, к концу недели вы обязательно добьётесь успеха.

РАКИ Вам не по душе проза жизни, но, дав волю романтическим порывам, можете попасть в ситуацию, угрожающую вашей репутации. На этой неделе у вас будет шанс узнать о себе много нового, захочется пофилософствовать и взглянуть на привычное с необычной стороны. Учтите: новые знания могут вас и разочаровать, но ненадолго.

ЛЬВЫ Если вы хотите наладить личную жизнь, не сидите дома. Принимайте все приглашения, зовите друзей к себе, а ещё лучше – в кафе, кино или театр. Вы будете в центре внимания, вскружите не одну голову, но ваша собственная должна оставаться на плечах, ведь ваша цель – серьёзные отношения, а не мимолётный и легковесный флирт.

ДЕВЫ Пришло время заняться делами, которые требуют больших затрат энергии. Всё то, против чего восставал организм, чему противилась душа, как ни странно, порадует хорошими результатами. Но звёзды знают, чего вам это стоило, а потому рекомендуют покой и отдых. И присмотритесь к человеку, который будет набиваться вам в друзья.

ВЕСЫ Задача на эту неделю – адаптироваться к происходящему. Например, к своей новой роли или к расширившимся обязанностям. Кстати, не стоит считать их чрезмерными. А ещё вы должны выглядеть во всех отношениях безупречно, даже если вам кажется, что это не имеет смысла. Последствия могут быть самыми благоприятными.

СКОРПИОНЫ Неделя подойдёт для того, чтобы заняться научной работой, повышением профессионального уровня или переквалификацией. Вам удастся освободиться от того, что вас тревожит, по крайней мере, на время. Но безмятежного существования звёзды не обещают – кое-какие проблемы всё-таки появятся, и лучше не откладывать их решение.

СТРЕЛЬЦЫ Вы ощутимо приблизитесь к поставленной цели, а может быть, даже возьмёте новую высоту. Неделя удачная, активная, вы будете находиться на подъёме. Производственную ситуацию удастся удержать под контролем. А вот на личном фронте предстоит временное отступление, которое вовсе не означает поражения.

КОЗЕРОГИ На этой неделе вы сможете взглянуть на происходящее под совершенно другим углом. Или же столкнуться с чем-то незнакомым, непривычным – причём не в качестве наблюдателя. Это освежит ваше восприятие, разбудит фантазию, заострит чувства. И пусть вас не пугают трудности: результат превзойдёт ожидания.

ВОДОЛЕИ В ближайшие дни у вас могут осложниться отношения с руководством или возникнуть проблемы с представителями проверяющих инстанций. Вам следует чётко исполнять все инструкции, и всё обойдётся. Не исключены трудности, связанные с родственниками: возможно, вам придётся участвовать в решении их проблем.

РЫБЫ Вас ожидают насыщенные событиями дни, вы многое успеете. Но ваши активность и работоспособность могут вызвать не только одобрение, но и недоумение, зависть. Не обращайте внимания на косые взгляды. Займитесь решением финансовых вопросов, текущих проблем. К пятнице вы немного выдохнитесь, но за выходные придёте в норму.

Лимон со вкусом помидора, помидор со вкусом сыра, сыр с кислинкой лимона... Молекулярная кулинария? Нет. Лень нож мыть.

* * *

Интернет с кулинарными сайтами у всех одинаковый, а борщ в каждом доме разный.

* * *

Коты за день могут съесть еды больше своего веса в два раза. Так я, скорее всего, кот.

* * *

Представь, как классно быть аквариумной рыбкой. Ты просто плаваешь со своими братанами, и вдруг начинается дождь из еды.

* * *

Объявление в офисной кухне: «После третьего писка микроволновки еда становится общей!».

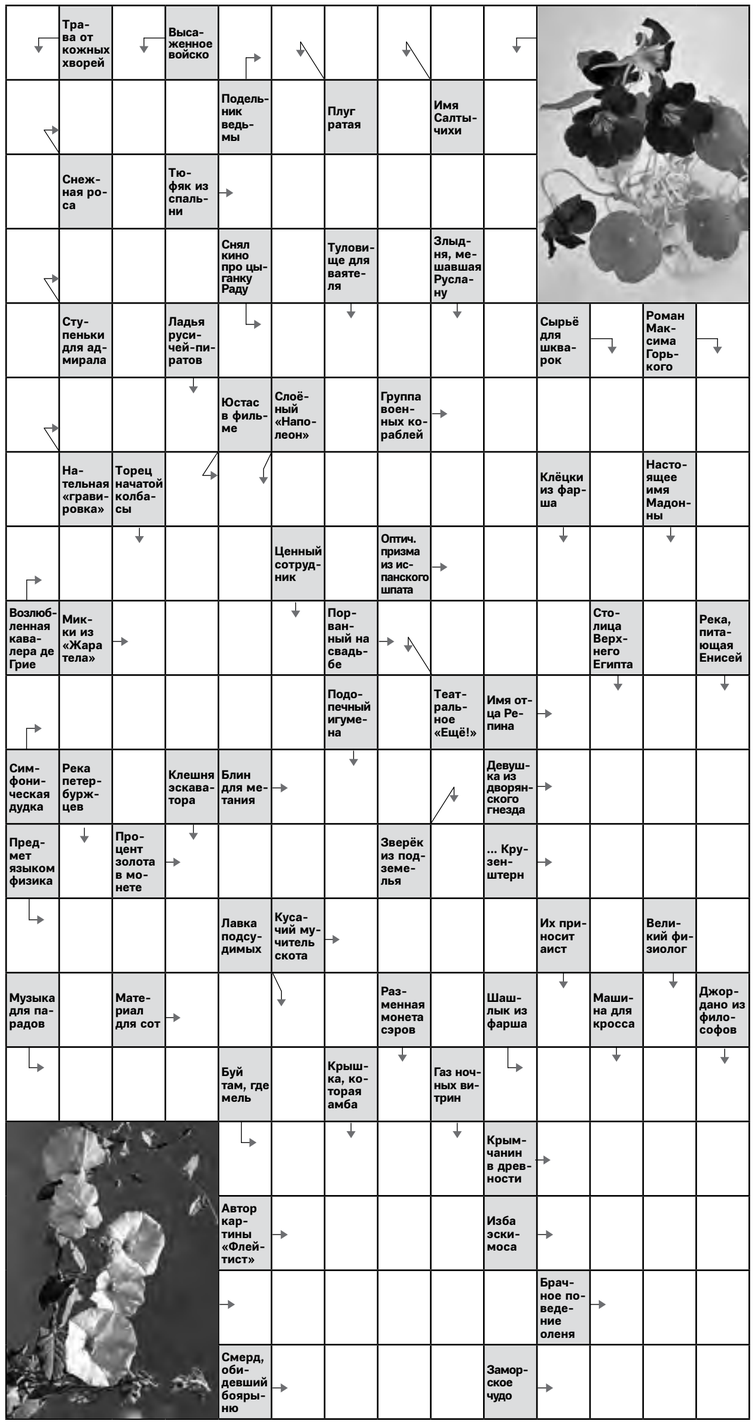
* * *

Меня не будут удивлять новые технологии до тех пор, пока я не смогу скачивать себе еду.

* * *

Диета – научная программа борьбы мозга с желудком, обречённая на провал.

СКАНВОРД



Ответы на сканворд

АФИША

Маргарита ГАВРЫШ

В АФИШЕ МОГУТ ПРОИЗОЙТИ ИЗМЕНЕНИЯ УЖЕ ПОСЛЕ ВЫХОДА ГАЗЕТЫ, УТОЧНЯЙТЕ МЕСТО И ДАТУ ПРОВЕДЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЙ У ОРГАНИЗАТОРОВ

ВЫСТАВКИ

Белгородский государственный историко-краеведческий музей *(ул. Попова, 2а; телефон для справок +7 (4722) 32-16-76)*

11 сентября – 25 октября «Имя гордое – стахановец!», выставка к 85-летию стахановского движения 12+

18 сентября – 16 ноября «У природы нет плохой погоды», выставка живописи белгородских художников 0+

Белгородский государственный художественный музей *(ул. Победы, 77; телефон для справок +7 (4722) 58-96-67)*

10 сентября – 11 октября «В сердце живёт Россия», персональная выставка малого формата к 70-летию со дня рождения заслуженного художника России Бориса Пупынина 6+

1 октября – 2 ноября «Посмотри в моё окно», выставка живописи члена Союза художников России Валерия Кузьминова 6+

Выставочный зал «Родина» *(пр. Б. Хмельницкого, 71; телефон для справок +7 (4722) 32-71-70)*

15 сентября – 4 октября «Художник и модель», межрегиональная выставка белгородских, курских и орловских художников 12+

20 – 27 сентября «Мгновения», персональная выставка начинающего художника Ольги Дубининой 6+

Музей-мастерская С.С. Косенкова *(ул. Князя Трубецкого, 52, подъезд 3 (10 эт., домофон 145); телефон для справок +7 (4722) 27-43-61)*

27 августа – 30 сентября «Сна обратная сторона», выставка графики и художественного дизайна Елены Козачук и авторских кукол Натальи Расковаловой 6+

Белгородский государственный музей народной культуры *(Гражданский пр., 61; телефон для справок +7 (4722) 32-21-23)*

11 сентября – 31 октября «Амто (здравствуй), Корякия», этнографическая выставка из коллекции Людмилы Каюровой 6+

Белгородский государственный центр народного творчества *(ул. Широкая, 1; телефоны для справок +7 (4722) 21-14-44, 21-73-29)*

9 сентября – 30 октября «Живёт в народе красота», выставка работ мастеров декоративно-прикладного искусства и художников-любителей Белгородской области 6+

Пушкинская библиотека-музей *(пр. Ватутина, 4; телефон для справок: +7 (4722) 54-98-52)*

8 – 30 сентября «Улицами Санкт-Петербурга», фотовыставка Андрея Закоморного 0+

Старооскольский дом художника *(ул. 9 Января, 5; телефон для справок +7 (4725) 44-56-62)*

25 сентября – 23 октября «Выставка Дарьи Ближенской», экспозиция работ художника Старооскольского творческо-методического центра 0+

ТЕАТРЫ

Белгородский государственный академический драматический театр им. М.С. Щепкина *(пл. Соборная, 1; телефоны для справок +7 (4722) 32-06-44, 35-39-23)*

24 сентября в 18:00 «Единственный наследник», комедия в двух действиях 16+

25 сентября в 18:00 «Женитьба», комедия в двух действиях 12+

26 – 27 сентября в 18:00 гастроли театра «Золотой Витязь» «Бемби», музыкальный драма-пластический спектакль 12+

1 октября в 18:00 ПРЕМЬЕРА «Завтра была война», лирическая повесть в двух частях 12+

Белгородский государственный театр кукол *(ул. Некрасова, 56/8; телефон для справок +7 (4722) 26-72-93)*

25 сентября в 16:00 БОЛЬШОЙ ЗАЛ ПРЕМЬЕРА «Шинель» 12+

26 сентября в 11:00, 13:00 МАЛЫЙ ЗАЛ «Приключения рыцаря Лионеля», сказка-притча 0+

26 сентября в 16:00 БОЛЬШОЙ ЗАЛ ПРЕМЬЕРА «Шинель» 12+

27 сентября в 11:00, 13:00 МАЛЫЙ ЗАЛ «Заяц, Лиса и Петух», сказка 0+

Старооскольский театр для детей и молодёжи им. Б.И. Равенских *(ул. Революционная, 15; телефон для справок +7 (4725) 44-52-80)*

25 сентября в 18:30 БОЛЬШОЙ ЗАЛ ОТКРЫТИЕ XXVI ТЕАТРАЛЬНОГО СЕЗОНА «Царь Феодор Иоаннович», историческая трагедия в двух частях 16+

26 сентября в 18:30 СИНИЙ ЗАЛ «Дредноуты», моноспектакль 16+

27 – 28 сентября в 18:30 КАМИННЫЙ ЗАЛ ПРЕМЬЕРА «Судьба человека» 16+

1 октября в 18:30 КАМИННЫЙ ЗАЛ ПРЕМЬЕРА «Судьба человека» 16+

КИНОТЕАТРЫ

ФОТО: КИНОПОИСК.РУ

с 24 сентября

«Белка и Стрелка: карибская тайна», приключения 6+

Режиссёр Инна Евланникова. Белка и Стрелка отправляются на Кубу, чтобы разгадать тайну загадочной аномалии. У берегов страны огромный водяной смерч всасывает воду, осушая океан. Четвероногих исследователей и их команду ждут окутанный тайнами подводный мир и опасные приключения.

С 24 сентября

«Стрельцов», спортивная мелодрама 6+

Режиссёр Илья Учитель. Талантливый спортсмен Эдуард Стрельцов – восходящая звезда советского футбола. Вся страна ждёт его дуэли с Пеле на предстоящем чемпионате мира в Швеции. Но за два дня до отъезда команды недоброжелатели ломают судьбу спортсмена. Когда дорога в футбол, казалось бы, навсегда отрезана, Стрельцов должен совершить невозможное, чтобы вернуться и доказать всем, что он – чемпион.

КОНЦЕРТЫ, ВСТРЕЧИ, ПРАЗДНИКИ

Белгород

Парк Победы

26 – 27 сентября в 18:00 «В кругу друзей», танцевальная программа с участием солистов ГЦНТ «Сокол» 18+

27 сентября в 17:00 «Шире круг», концертно-развлекательная программа хора русской песни «Околица» 18+

Дом офицеров *(ул. Куйбышева, 33а; телефон для справок +7 (4722) 35-76-22)*

30 сентября в 19:00 «Не уходи, побудь со мною...», вечер романса в исполнении солистки Дома офицеров Соны Егоровой под аккомпанемент Валерия Колчинцева 16+

Белгородская государственная филармония *(ул. Белгородского полка, 56а; телефон для справок +7 (4722) 33-33-19)*

24 сентября в 19:00 юбилейный концерт оркестра русских народных инструментов, концерт абонемента № 12 «Оркестра русского звучанья». Большой зал 6+

26 сентября в 14:00 мастер-класс Александра и Камилы Могилёвых, тренинг по классическому танцу и контемп-хореографии 6+

29 – 30 сентября в 19:00 «Рок на органе», органный концерт от барокко до рока. Играет лауреат международных конкурсов Тимур Халиуллин. Органный зал 6+

1 октября в 19:00 Международный день музыки, концерт абонемента № 3 «Музыка, устремлённая в будущее». Классика в исполнении симфонического оркестра филармонии. Чёрно-белый дресс-код. Большой зал 6+

Белгородский район

Зал RivieraSpace *(пгт Разумное, ул. Прелестная, 4, курортный комплекс RivieraWellnessResort, въезд № 1; телефон для справок: +7 (4722) 37-61-68)*

25 сентября в 19:00 «Вокруг света за 60 минут», концерт лауреатов международных конкурсов Юлии Ильиной (саксофон-альт) и Валентины Яблонской (фортепиано) 6+

ФЕСТИВАЛИ

Белгород

Белгородская государственная филармония *(ул. Белгородского полка, 56а; телефон для справок +7 (4722) 33-33-19)*

26 – 27 сентября в 16:00 «Этажи», фестиваль искусств 6+

Уже в пятый раз в Белгороде соберутся творческие гости со всей России. Фестиваль искусств «Этажи» традиционно пройдёт в Белгородской филармонии. Каждый этаж здания станет самостоятельным арт-пространством определённого искусства – музыки, литературы, кинематографа, хореографии и театра.

В программе: джаз-концерт, перформансы и лекции поэтов из Петербурга и Москвы, выставки белгородских художников, концерт оркестра русских народных инструментов, выступление и мастерская импровизационного театра Playback#01. А также мастер-классы, экскурсии, показы короткометражных фильмов и перформанс хип-хоп сообщества «Четыре/Четверти»

ФОТО ВЛАДИМИРА ЮРЧЕНКО

Алексеевский округ

Мухоудеровский модельный Дом культуры, *(село Мухоудеровка, ул. А.Никитенко, 37, телефон для справок +7 (4723) 47-36-33)*

25 сентября в 15:00 «Удеревский листопад», областной литературно-музыкальный фестиваль 6+

Ежегодный областной литературно-музыкальный фестиваль «Удеревский листопад» пройдёт на территории культурно-исторического центра «Усадьба «Удеровка» Станкевичей». В программе «Бал госпожи истории», театрализованные площадки и поэтические салоны, выставка декоративно-прикладного и изобразительного творчества с участием творческих коллективов ЦКР «Солнечный»

Православный календарь

Леонид КОНСТАНТИНОВ,
протоиерей, настоятель Николо-Иоасафовского собора Белгорода

4 ОКТЯБРЯ – **память святителя Димитрия Ростовского**
6 ОКТЯБРЯ – **память святителя Иннокентия, митрополита Московского**
8 ОКТЯБРЯ – **память преподобного Сергия, игумена Радонежского**
9 ОКТЯБРЯ – **память св. апостола и евангелиста Иоанна Богослова, а также святителя Тихона, патриарха Московского и всея России**
11 ОКТЯБРЯ – **память преподобных схимонаха Кирилла и схимонахини Марии, родителей преподобного Сергия Радонежского, а также обретение мощей преподобномученицы великой княгини Елисаветы**
14 ОКТЯБРЯ – **Покров Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии**
15 ОКТЯБРЯ – **память праведного воина Фёдора Ушакова**
18 ОКТЯБРЯ – **память святителей Московских Петра, Алексия, Ионы, Филарета, Тихона и др.**
19 ОКТЯБРЯ – **память св. апостола Фомы**
22 ОКТЯБРЯ – **праздник Корсунской иконы Божией Матери и память св. апостола Иакова Алфеева**
23 ОКТЯБРЯ – **память преподобного Амвросия Оптинского**
25 ОКТЯБРЯ – **память св. отцев Седьмого Вселенского Собора**

В начале VIII века, когда Святая Церковь страдала от нашествия арабов, на неё вдруг поднялась новою грозой безумная ересь иконоборчества, которая свирепствовала почти сто лет и произвела сильнейшее смятение на Востоке. Целый ряд византийских императоров долгое время поддерживал эту ересь. В 787 году Церковь вынуждена была собрать Седьмой Вселенский Собор против иконоборцев. На нём присутствовали 367 епископов из Европы, Азии и Африки. Из определений Собора особенно замечательны следующие суждения:

«Честь, воздаваемая образу, написанному на иконе, переходит к первообразу, и поклоняющийся иконе покланяется существу, изображённому на ней».

«Предметом почитания в святых иконах для христиан являются не краски, не вещество, не дерево, а тот первообраз, то существо, которое изображено на иконе. От видимого мысль христианина воспаряет к невидимому, от вещественного возносится к духовному, от временного к вечному».

«Иконы содержат и проповедуют ту же истину, что Евангелие и Святой Крест, являясь одним из видов Божественного Откровения и нашего общения с Богом. Икона сжато и непосредственно показывает то, что словесно выражается в целом богослужении праздника... На сих иконах повелеваем изображать Господа и Бога и Спаса нашего Иисуса Христа, Непорочную Владычицу нашу Святую Богородицу, а также честных ангелов и всех святых и преподобных мужей».

Далее Собор постановил, что, поскольку икона содержит и проповедует ту же истину, что и Евангелие, она должна отличаться от всякого другого изображения так же, как Евангелие отличается от всякого другого литературного произведения. Поэтому всякое проникновение в икону элементов мирского искусства (например, чувственность, иллюзорность) обмирщает икону, ущербляет ее соответствие Священному Писанию и тем самым противоречит постановлению Седьмого Вселенского Собора.

26 ОКТЯБРЯ – **праздник Иверской иконы Божией Матери**
31 ОКТЯБРЯ – **память св. апостола и евангелиста Луки**

В столовую белгородского Марфо-Мариинского монастыря может прийти любой, кто не способен прокормить себя самостоятельно

Сегодня в меню обеда даже салат из крабовых палочек

Шеф-повар Светлана Бочарникова

Ангелы помогают

Как кормят нуждающихся в монастырской столовой

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ **В столовую сестричества милосердия белгородского Марфо-Мариинского монастыря может прийти любой, кто не способен прокормить себя самостоятельно. Здесь не спрашивают имён, не просят доказательств бедности или немощности, не требуют объяснить подробности жизненной ситуации. Инвалиды, одинокие старики, матери-одиночки, бездомные – ежедневно бесплатно на этой благотворительной кухне питается не меньше 80 человек. О том, чем их кормят в монастырской столовой, наша сегодняшняя «Вкусная история».**

ОЛЬГА БОНДАРЕВА
ВАДИМ ЗАБЛОЦКИЙ (ФОТО)

И ПЕЧЕНЮШКИ

Меню монастырских благотворительных обедов целиком и полностью зависит не только от поваров-волонтёров, но и тех, кто жертвует на них продукты. Никто не может заранее предположить, сколько и чего пошлёт Бог в лице добрых людей к столу нуждающихся завтра, и составлять меню шеф-повару столовой Светлане Бочарниковой чаще всего приходится на ходу. Тем не менее голодным отсюда никто не уходит, получая вместе с пищей веру в людскую доброту и милосердие.

Мы попали туда, когда волонтёры уже фасовали готовую еду в контейнеры. Разнообразие меню сразило наповал, хотя никакого секретного рецепта мы не выведали: тут готовят обычные блюда, о которых знают все хозяйки. Но их много! Во время нашего визита давали (на каждую персону): картофельное рагу с индюшиными гузками и салом, тушёные куриные бёдрышки, салат с крабовыми палочками, творог со сметаной, компот из свежих фруктов. Плюс сухой паёк – булочку с белорусским сыром (с пажитником!), печенье и конфетки – чтобы человеку было чем перекусить на ночь и не ложиться спать голодным.

При любом раскладе продуктов, по убеждению главного повара, обед должен содержать не меньше 2500 ккал, а также витамины и микроэлементы.

– Не забывайте, для многих наших подопечных это вообще единственный приём пищи за день. Поэтому у нас совсем не диетическая еда, а сытная, калорийная, полезная, чтобы у человека была энергия и силы бороться с болезнями, двигаться, – уточняет **Светлана Бочарникова**.

МОРСКАЯ ЗАКАЛКА

Невооружённым глазом видно, что на кухне почти военный порядок.

– Оля остаётся на луке. Вера, переходите на бутерброды. Девочки, пожалуйста, со столов всё лишнее убираем. Здесь протереть надо, это – помыть, – команды Светланы Петровны исполняются её помощницами мгновенно.

Что, впрочем, объяснимо: 20 лет работы на кораблях «Востоктрансфлота» научили Бочарникову дисциплине, умению готовить и руководить кулинарным процессом.

– Начинала я с уборщицы, а это на судне, поверьте, совсем не то, что на суше. Проверка старпомом чистоты с помощью платочка – дело обычное, которое усваивается на всю жизнь. Потом работала буфетчицей, дневальной, поваром, – рассказывает Светлана Петровна. – Чтобы готовить профессионально, выучилась на судового повара-пекаря четвёртого и пятого разрядов. Что же касается объёма работ, то как шеф-повар, бывало, кормила команды в 400–500 человек. Так что цифрами меня не напугать, а в данном случае количество людей меня только радует.

А вот команда помощников Светланы Бочарниковой – «плавающая», люди в ней меняются, хотя костяк собрался около трёх лет.

– Меня привело сюда горе: пришла заказать поминальный обед в память о близком человеке, принесла продукты, меня попросили помочь на кухне. С тех пор стараюсь раз в неделю прийти поработать. Что мне это даёт? Наслаждение от того, что людям помогаешь. Это немало, поверьте, – рассказывает **доброволец Вера**.

Если у кого-то есть такая же потребность приносить пользу и наслаждаться этим, кухня сестричества всегда рада волонтёрам, особенно сейчас, когда здесь перерабатывают дары урожая.

РАДОСТЬ ЛЮДЯМ

Три года назад Светлана Петровна согласилась подменить в сестричестве заболевшего повара. В ту пору кухни как таковой не было.

– В этом маленьком коридорчике стояло три плиточки, три казана, и я готовила в них еду тогда ещё на 60 человек, – повар показывает узкий проход, где даже развернуться трудно, не то что кашеварить.

Потом под готовку отвели просторное помещение. В этом году сестричество милосердия выиграло президентский грант под проект **«Добрый дом»** для развития системы помощи и реабилитации лиц без определённого места жительства. На эти средства в столовую закупили морозильный ларь, большую моечную ванну, качественный кухонный инвентарь, специальные ёмкости для хранения продуктов.

Конечно, вид помещения и условия труда поваров сразу изменились в лучшую сторону. Светлана Бочарникова с энтузиазмом рассказывает о будущих планах преображения, новых удобных стеллажах, технических новинках. Показывает морозилки, забитые фруктами, овощами, – стратегический запас на зиму.

По правде говоря, камер, несмотря на солидное приобретение, всё равно не хватает, и в столовой с радостью примут в дар рабочие морозильные установки.

Помимо замораживания, здесь солят и маринуют овощи в бочках и банках. Маринад для заготовок Светлана Бочарникова выверила опытным путём (всё-таки один фирменный рецепт мы раздобыли). Этим способом теперь маринуют овощи сёстры милосердия.

Также в столовую поставляют рыбу, мясо кур, колбасы, молочку. Этим занимаются предприятия по контрактам, которые оплачивают за счёт того же президентского гранта. Эти продукты, к слову, спасли столовую и её посетителей в период пандемии, когда пожертвования от людей резко сократились.

В обычное же время фрукты и овощи со своих садов и огородов белгородцы несут сюда почти каждый день. Но это всегда процесс стихийный, труднопредсказуемый.

– Случалось, утром придёшь – картошки нет. Помолюсь, начинаю импровизировать, достаю заморозку, крупы, вдруг люди начинают нести какие-то продукты. И чудесным образом складывается хороший обед. Это всегда так бывает, вроде бы неожиданно, но и ожидаемо. И каждый раз я чувствую и даже уверена, что нам помогают ангелы, – делится Светлана Петровна.

СИЛЬНАЯ МОЛИТВА

– Мусор какой-то собрался? – прерывает наш разговор неожиданный посетитель. Но неожиданный он для нас, а для сестёр – постоянный посетитель столовой. Молодой ещё мужчина только на условиях инкогнито (да, нуждой люди не хвалятся) соглашается рассказать, что берёт еду для себя и матери. Оба – инвалиды. В благодарность он помогает поварам и сёстрам разгрузить что-то тяжёлое, вынести мусор. Таких сознательных людей среди завсегдатаев столовой немало. Им важно, что здесь, в сестричестве, с ними общаются, ценят их посильную помощь. Приходят и одинокие старики, причём не обязательно бедные – просто некому еду приготовить. Их с почётом встречают, подносят еду, как в ресторане, интересуются делами, здоровьем. Как говорится, не хлебом единым.

В 12 часов нуждающиеся входят в монастырские ворота, получают свои обеды и с сёстрами милосердия молятся о здравии тех, кто помог им утолить в этот день голод. Поминают умерших из записок, которые оставляют вместе с продуктами благотворители.

– Испокон веку считалось, что именно обращения несчастных и обездоленных доходят до Бога быстрее всего, – просвещает нас руководитель пресс-службы сестричества **Анастасия Маслакова**.

Вот и получается, что, протянув страждущим руку помощи, доставив им радость, получаешь небесную защиту и покровительство. А это, если взглянуть философски, зачастую даже важнее своевременного бесплатного обеда. БП

Прихожане каждый день жертвуют что-то, из чего можно приготовить обед

Светлана Бочарникова и повара-волонтёры

Калорийная и сытная благотворительная еда

По словам Светланы Бочарниковой, каждый рабочий день в благотворительной столовой для неё начинается с молитвы

Новое оборудование для кухни удалось приобрести на средства президентского гранта, выделенные на проект «Добрый дом»

Нуждающиеся молятся о здравии тех, кто жертвует продукты для их стола

РЕЦЕПТ

Универсальный маринад от Светланы Бочарниковой

Этот маринад сухой, не нуждается в добавлении воды. Им просто нужно засыпать любые овощи, нашинкованные как для салата или нарезанные крупными кусочками. Перемешать и подождать полчаса, когда продукты его впитают. Приготовленные таким образом овощи можно долго хранить в холодильнике.

На 4 кг овощей (капуста, кабачки, огурцы, свёкла, морковь и другие) требуется: 100 г соли, 200 г уксуса, 200 г сахара, чеснок, приправы.

Овощи помыть, очистить, измельчить по необходимости.

Если вы хотите замариновать свёклу, не очищайте её совсем, а лишь немного проварите (минут 10 после закипания), сохраняя сок. Вынув, дайте остыть, очистите и измельчите на своё усмотрение. Затем засыпьте маринновочной смесью.

По желанию при подаче можно добавить в маринованное блюдо растительное масло.

Интерес к православию

ПАПУА – НОВАЯ ГВИНЕЯ **Более 100 жителей островного государства обратились к патриарху Кириллу с просьбой начать в стране православную миссию, пишут «Известия» со ссылкой на сообщение фонда им. Н.Н. Миклухо-Маклая.**

Обращение местных жителей в православие началось в январе–феврале с путешествия на острова настоятеля прихода Воздвижения Креста Господня в Тайбэе иерея Кирилла Шкарбуля. Священник посетил провинцию Восточный Сепик. После бесед с ним принять православие решил целый клан, который представляет собой несколько поселений, где проживают порядка 1 тыс. человек. Затем священник прибыл на остров Бугенвиль, жители которого также проявили интерес к новой для них вере.

«Путешествуя по стране, отец Кирилл встретился и провёл ряд бесед с местными жителями, которые были исключительно доброжелательны и очень заинтересованы узнать больше о вере отца Кирилла», – рассказали в фонде.

Некоторые жители Папуа – Новой Гвинеи приняли крещение практически сразу, став первыми православными в этой стране, ещё более 100 готовы к вхождению в православную церковь. Новообращённые православные предложили участки земли в провинции Восточный Сепик и в городе Порт-Морсби под постройку православных храмов.

В конце августа Синод Российской православной церкви расширил сферу её пастырской ответственности в Папуа – Новой Гвинее. 97% его жителей считают себя приверженцами христианства.

По словам представителей фонда им. Н.Н. Миклухо-Маклая, деятельность католиков и протестантов в Папуа – Новой Гвинее внесла значительный вклад в то, чтобы папуа-новогвинейцы стали называться христианами. «Русская православная церковь не остаётся в стороне. Любовь к России, а также добрую память о нашем православном соотечественнике Н.Н. Миклухо-Маклае, пропагандировавшем принципы уважения к людям и невмешательства в их дела, несёт в себе и православная вера», – отметили в фонде.

ФОТО: MIKLUHO-MACLAY.RU

В Папуа – Новой Гвинее появились первые православные христиане

Вынужденная посадка

ЯПОНИЯ **Самолёт японского лоукостера Peach Aviation совершил вынужденную посадку из-за отказа одного из пассажиров надеть защитную маску, пишет The Japan Times.**

Самолёт выполнял рейс из аэропорта Кусиро на Хоккайдо в Осаку на острове Хонсю. Перед взлётом бортпроводники попросили всех надеть маски, а уже во время полёта выяснилось, что один из пассажиров отказался выполнять это предписание.

После повторного требования мужчина начал кричать, а его соседи отказались сидеть рядом с ним. Командир корабля счёл такое поведение пассажира угрозой и принял решение вынужденно садиться в аэропорту Ниигата.

В результате бунтаря сняли с самолёта, после чего лайнер продолжил полёт с задержкой в 2 часа 15 минут. На борту находились 124 человека.

ФОТО: PHOTOXPRESS

Для чипирования собак и кошек используются капсулы размером всего лишь 1,4х8 мм

Лапы, уши, чип

Как, для чего и чем придётся маркировать домашних животных

РОССИЯ **Обязательную маркировку домашних питомцев могут ввести со следующего года – законопроект об этом планируется внести в правительство уже осенью. Маркировать предстоит почти всех животных, принадлежащих человеку, – от кошек и собак до северных оленей. Делать это собственникам придётся за свой счёт.**

ТАТЬЯНА КАРАБУТ
«Российская газета»

ВСЕХ ПЕРЕСЧИТАЮТ

Маркировать придётся домашних кошек и собак, коров, свиней, домашнюю птицу, овец и коз, лошадей, кроликов, северных оленей, ослов, мулов и лошаков, верблюдов, пушных зверей... Даже пчелосемьи, рыбу и иных водных животных. Маркировкой будут заниматься госветслужбы и аттестованные специалисты.

На животное оформляется ветеринарный паспорт, куда заносится идентификационный номер, которым промаркирован питомец. Паспорт в бумажном виде хранится у хозяина, а в электронном будет передан в единую информационную систему. Сам учёт животных в информационной системе будет вестись бесплатно. Владельцу придётся заплатить только за саму маркировку. При этом можно выбрать способ маркировки в зависимости от вида животного.

СОБАКИ И КОШКИ

Собаки и кошки, как и все крупные животные, будут маркироваться индивидуально. Щенки и котята, рождённые в России, подлежат обязательному маркированию, идентификации и учёту не позднее трёхмесячного возраста. А ввезённые в Россию для постоянного содержания кошки и собаки должны маркироваться не позднее трёх месяцев после ввоза, поясняют специалисты национальной системы учёта и регистрации животных RegAgro.

Маркировать питомцев можно с помощью микрочипов. Это метка радиочастотной идентификации (или RFID-метка), которая хранит уникальный номер животного и с помощью специальной антенны может передать его на считыватель, поднесённый на определённое расстояние. Чип вместе с антенной упаковывается в специальную капсулу из биосовместимого стекла с покрытием, исключающим аллергические реакции, отторжение или перемещение под кожей животного.

«Для чипирования собак, кошек и других животных размеры капсулы могут быть 2х12 мм или ещё меньше – 1,4х8 мм. Такие габариты позволяют ввести её как вакцину с помощью шприца – легко и практически безболезненно», – утверждают в RegAgro. При этом никакой специальной подготовки к процедуре не требуется, добавляет руководитель благотворительного фонда «ЗООзащита» **Анна Вайман**. Капсула с чипом может поставляться в ветеринарную клинику в специальной игле либо уже в одноразовом шприце, что позволит гарантировать стерильность во время процедуры, уточняют в RegAgro.

Также возможно указывать идентификационный номер на постоянно носимом ошейнике или шлейке или в татуировке. Татуировку допускается наносить с внутренней стороны губ и щёк, на внутреннюю поверхность левой или правой задней лапы (область паха), в области живота и с внутренней стороны любого уха.

РЫБЫ, ПЧЁЛЫ И ПТИЦЫ

Мелких животных и рыб можно маркировать группами. Так, идентификационный номер для рыб будет наноситься на аквариумы, садки и пруды. Пчёлы будут маркироваться сразу пчелосемьями. Идентификационный номер будет наноситься на внешнюю стенку улья.

А вот птицы будут окольцовываться. Также возможно вживление респондеров и транспондеров.

СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ ЖИВОТНЫЕ

Для сельскохозяйственных животных основным видом маркировки считается визуальная (ушная) бирка, поясняют специалисты RegAgro. Двойная пластиковая ушная бирка состоит из двух частей: части «мама» (с входным отверстием с защитой от кражи и без неё) и части «папа» с наконечником из твёрдого пластика или металла.

Также для сельхозживотных используют маркировку электронной ушной меткой (RFiD-метка). Это бирка, которая быстро и надёжно крепится к уху животного.

Пушных зверей и кроликов можно маркировать как индивидуально, так и группой – если речь идёт о домашнем содержании. А вот животные в личных и коллективных фермерских хозяйствах будут подвергаться только индивидуальному маркированию, учёту и идентификации. Таких животных лучше чипировать или наносить татуировку.

Для жвачных животных также используется электронный болюс – устройство для электронной идентификации. Капсула электронного болюса керамическая, изготовлена из бионейтрального материала и покрыта пищевым силиконом.

И о сроках. Промаркировать животных, рождённых до предполагаемой даты вступления в силу законопроекта (1 января 2021 года), нужно будет не позднее 31 декабря 2025 года. Тех, кто родится после 1 января 2021 года, начнут учитывать в системе маркировки с 1 января 2022 года.

ИНФОГРАФИКА ИРИНЫ БЕЛОУС

Домик в деревне

РУМЫНИЯ **Принц Чарльз не только наследник британского престола, но и потомок румынского князя Влада Цепеша Дракулы, жившего в XV веке. Неудивительно, что сын королевы Елизаветы II купил себе дом в селе Вискри на западе Румынии, сообщает «Российская газета».**

О родстве с князем Дракулой, которого ирландский писатель Брэм Стокер в своей книге изобразил вампиром, Чарльз узнал в ходе своего первого визита в Румынию в 1998 году. Оказалось, что родство идёт по линии его прабабушки Марии Текской – супруги короля Георга V. В 2011 году в интервью одному из местных телеканалов он пошутил: «Трансильвания у меня в крови». «Из моей генеалогии следует, что я произошёл от Влада Цепеша, так что во мне есть небольшая частица страны», – цитирует его британский таблоид Express.

К этому времени и в Румынии уже была небольшая частица принца Чарльза: в 2006 году он приобрёл дом в Вискри в Трансильвании, где, по преданию, родился его кровожадный предок. А в 2015 году он основал «Фонд принца Уэльского», на странице которого сообщается: «Его Королевское Высочество принц Уэльский испытывает особую привязанность к Румынии, стране, которую он регулярно посещает вот уже почти двадцать лет. В 2015 году Его Королевское Высочество решил создать в стране свою благотворительную организацию для реализации ряда проектов, которые для него очень важны, таких как сохранение архитектурного наследия Румынии, поддержка мелких фермерских хозяйств и поддержка малого бизнеса в сельской местности».

Дом в Вискри, который описывается как «очаровательный традиционный старый саксонский фермерский дом, самые древние части которого датируются 1700-ми годами», стал штаб-квартирой фонда и одновременно отелем, номера в котором стоят от 90 до 140 долларов за сутки. После этого жизнь сельских жителей превратилась в кошмар. Как сообщила BBC, сюда потянулись туристы со всей Европы.

Как следствие, цены на недвижимость в Вискри и соседних деревнях взлетели в разы. Объект, который в 2010 году стоил 20 тысяч долларов, теперь продают за 80 тысяч, и местные жители уже не могут купить себе жильё поблизости. Поход в магазин для крестьян из Вискри стал разорением, а обочины всех сельских дорог заставлены автомобилями. «У нас 70 кур и уток, но мы не можем выпустить их в поле из-за машин», – жалуется корреспонденту BBC фермер Кристиан Сому. Осенью здесь пройдут выборы в органы местного самоуправления, и самой большой поддержкой пользуется кандидат в мэры, который обещает остановить неиссякаемый поток туристов.

ФОТО: HTTPS://IMG.JOINFO.UA

Принц Чарльз возле своего дома в селе Вискри в Трансильвании

Токсичные идеалы

ФОТО: GLOBAL LOOK PRESS/IMAGEBROKER.NET

БРИТАНИЯ **В Бристольском университете капитанам спортивных команд и инструкторам по фитнесу запретили использовать фразы «сжечь калории» и «уменьшить талию», пишет Daily Mail.**

Это стало частью кампании по борьбе с «привилегиями худых людей». Инициатором нововведения стал студенческий совет университета.

«Эта риторика распространена в фитнес-индустрии. Она отражает токсичные идеалы культуры питания, в частности, что худощавость – это здоровье, а упражнения – работа по сжиганию калорий», – заявила одна из инициаторов.

Теперь всем, кто так или иначе связан со спортивной жизнью заведения, необходимо пройти специальный тренинг о влиянии на социум стигматизации (т.е. навешивания социальных ярлыков), связанной с лишним весом.

«Умные остановки»

Как современные технологии служат для удобства и комфорта

ЮЖНАЯ КОРЕЯ **В одном из округов Сеула появились новейшие автобусные остановки, оснащённые не только кондиционерами и бесплатным Интернетом, но и системами, блокирующими проникновение всевозможных вирусов.**

ОЛЕГ КИРЬЯНОВ
«Российская газета»

ДВЕРИ МОГУТ И НЕ ОТКРЫТЬСЯ

Пионером в этом начинании стал административный округ Сеула Сондон. В самых разных местах округа появились несколько «умных зон отдыха», которые являются местами, где можно подождать свой автобус. Каждая из таких остановок – образец самых последних технологических достижений и удобств.

«Умная зона отдыха» представляет собой остановку, у которой внешняя сторона сделана из стекла, что позволяет хорошо видеть, что творится на дороге. Чтобы войти внутрь, вам придётся пройти через сканер, который определяет вашу температуру. Если она выше +37,5 градуса, то двери не откроются. Это сделано для того, чтобы не допускать пребывания в замкнутом помещении людей, которые, возможно, больны. Сканеры температуры расположены на двух уровнях – для детей и взрослых.

С УЧЁТОМ ЗАПРОСОВ ВРЕМЕНИ

В самой «зоне отдыха» стоят несколько стульев, небольшой столик, тут же есть розетки и разъёмы для подзарядки электронных гаджетов. Чтобы не было скучно, вы можете воспользоваться Интернетом, который предлагается бесплатно через Wi-Fi.

На одной из стен висят несколько больших экранов, показывающих, где находятся автобусы, которые проходят через эту остановку, сколько времени осталось до их прибытия, а с внешних камер выводится изображение дороги и окрестностей. Кроме того, многие из таких «умных остановок» находятся рядом с выходами из метро, поэтому есть экран, где показано движение поездов метрополитена через ближайшую станцию.

Среди прочих удобств – кондиционер, круглосуточное освещение, а также система, которая стерилизует воздух, убивая 96–99 процентов находящихся в воздухе вирусов. Всё сделано с учётом требований, которые предъявляет нам новая реальность и распространение коронавируса.

ВСЕМ УПРАВЛЯЮТ УПРАВЫ

«Умная зона отдыха» имеет дублированную систему электроснабжения – от центральной сети, а также автономную, работающую от солнечных батарей, расположенных на крыше. В случае сбоев в центральной сети питание переключается на автономное.

Подобные зоны отдыха объединены в единую сеть. Сотрудники управы округа имеют возможность, находясь на своих рабочих местах, менять различные параметры работы каждой из таких остановок – поддерживаемую внутри температуру, яркость освещения, а также выводимые на информационные табло изображения и данные.

«Предоставление нашим жителям в таких вот доступных местах всего необходимого и есть, с моей точки зрения, реализация концепции комфорта и удобства с применением современных «умных» технологий», – цитирует газета The Korea Herald главу округа Сондон Чон Вон О. По словам чиновника, до конца текущего года в округе появится не менее десяти подобных «умных остановок». Стоимость каждой из них составляет около 100 млн вон (около 84 тысяч долл.).

ФОТО: ОЛЕГ КИРЬЯНОВ/RT

Новейшие автобусные остановки сначала появились в столице

Количество шокировало

ИРЛАНДИЯ **Собака, которую не стерилизовали из-за пандемии COVID-19, забеременела и родила 16 щенков, сообщает «Лента.ру» со ссылкой на Metro.**

51-летняя Мэри Киллинг хотела стерилизовать своих собак Беллу и Арчи, однако ветеринарная клиника отменила процедуру из-за начала пандемии коронавируса. Женщина попыталась ограничить контакты между собаками, однако вскоре узнала, что Белла беременна.

Ветеринар сообщил Мэри, что у Беллы родятся от восьми до десяти щенков. Однако на свет появились 16 детёнышей – это рекорд в истории Ирландии. «Белла родила прямо у меня на коленях. Когда я стала пересчитывать щенков, меня шокировало их количество», – призналась женщина. Она также сообщила, что один из 16 детёнышей погиб.

Киллинг рассказала, что выходить столько щенков было бы очень сложно. Она приняла решение оставить себе одного, а остальных раздать друзьям и родственникам. Женщина попросила новых хозяев любить своих питомцев и относиться к ним как к полноценным членам семьи.

ФОТО: GLOBAL LOOK PRESS.COM

16 щенков Бэллы – это рекорд в Ирландии

За рулём – никого

На белгородских полях протестировали беспилотный комбайн

АПК **16 сентября на форуме «Системы точного земледелия» белгородским аграриям показали возможности полностью автоматизированного зерноуборочного комбайна TORUM 785, который может собирать урожай без водителя. «Белгородская правда» рассказывает, что ждёт сельское хозяйство в недалёком будущем, когда роботы и в полях станут обыденностью.**

ЕЛЕНА БАЙТИНГЕР
ПАВЕЛ КОЛЯДИН (ФОТО)

Систему машинного зрения демонстрируют прямо на поле. На пути следования комбайна оказывается человек. Чем-то это напоминает кадры из научно-фантастических фильмов о восстании машин: на человека надвигается многометровое чудовище. Кажется, что огромная жатка вот-вот разорвёт смельчака на кусочки. Но в паре метров от него машина замирает как вкопанная

ИСКЛЮЧИТЬ ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ ФАКТОР

Система автоуправления – главная из всех умных систем, которыми оснащён новый комбайн. Такая машина может двигаться по заданной траектории, автоматически разворачиваться, самостоятельно поднимать и опускать жатку. После разворота комбайн идёт строго параллельно предыдущему проходу: высокоточная навигация позволяет ему двигаться с точностью до 2,5 см. Жатка при этом идёт стык в стык, обеспечивая недоступное даже самому опытному комбайнёру качество работы.

Карту-задание комбайн получает от оператора на свой бортовой компьютер. Чтобы запустить машину, человеку не обязательно находиться на поле лично: он может управлять техникой из любой точки земного шара с помощью мобильного приложения. Причём оператор может не только запускать, но и полностью контролировать процесс сбора урожая и получать из системы любые агрономические отчёты. Всё работает на базе платформы **Агротроник**.

– В неё вносят координаты краёв поля, количество комбайнов, которые будут его убирать, и ширину адаптеров каждого комбайна, – пояснил гендиректор компании «Ростсельмаш» **Валерий Мальцев.** – Система сама рассчитывает оптимальную траекторию движения для машин, чтобы максимальное количество времени они убирали, а не простаивали, не разворачивались и не переезжали с места на место.

Ещё одна умная технология – система машинного зрения – не позволит комбайну наскочить на препятствие, будь то камень, столб, животное или человек. Система сама определит помеху, и машина автоматически остановится за 2,5–3 метра до неё, а предупреждение о препятствии тут же отправит оператору. Комбайн не будет работать, пока это препятствие не уберут.

Электронные системы призваны упростить и логистику при разгрузке комбайна, а в будущем – даже обеспечить выгрузку урожая на ходу.

– Самое главное – приложение может быть в любом мобильном устройстве, в том числе у водителя «КамАЗа», который за 15 минут до наполнения бункера получает на мобильный телефон или планшет координаты точки с указанием, где находится комбайн – на краю или внутри поля, куда конкретно надо подъехать. Это позволяет на 40–50% улучшить логистику и, соответственно, повысить производительность, – уточнил Мальцев.

К системе одновременно можно подключить сразу несколько единиц техники. Уже в 2022 году разработчики планируют обеспечить комплексное управление группой машин по схеме «свой-чужой»: машины никогда не смогут столкнуться, потому что система попросту не позволит им это сделать.

Председатель совета директоров ГК «Агро-Белогорье» Владимир Зотов (слева) и гендиректор компании «Ростсельмаш» Валерий Мальцев

Система рассчитывает траекторию движения для машин, чтобы максимальное количество времени они убирали, а не простаивали

Оператор может управлять техникой из любой точки земного шара с помощью мобильного приложения

Справка БП

В 2019 году белгородские аграрии намолотили 3 млн 473 тыс. тонн зерна. В этом году, по прогнозам, урожай составит 3 млн 730 тыс. тонн. По словам Корякова, производительность одного гектара пашни в регионе – самая высокая в России: в прошлом году каждый гектар обеспечил производство сельхозпродукции на 181,7 тыс. рублей.

ПРИВЕТСТВУЕМ ВСЁ НОВОЕ

Впервые TORUM 785 представили в конце августа на крупнейшей региональной выставке достижений агробизнеса «День Донского поля» в Ростовской области. А в сентябре его возможности испытали на соевых полях группы компаний «Агро-Белогорье» в Прохоровском районе в рамках форума «Системы точного земледелия», который собрал сельхозпроизводителей нашего и соседних регионов.

– Цифровизация АПК – одно из стратегических направлений, на которое сегодня нас ориентирует Минсельхоз, – напомнила замгубернатора, начальник департамента агропромышленного комплекса и воспроизводства окружающей среды **Юлия Щедрина.** – С 2015 года мы уже успешно реализуем в Белгородской области многие элементы цифровизации. От качества техники и её производительности зависят большие показатели в сфере растениеводства. Новый комбайн, на наш взгляд, позволяет исключать человеческий фактор в процессе уборки, что немаловажно. Мы ежегодно обновляем парк техники, со следующего года планируется очередное обновление, в том числе, надеемся, и беспилотными транспортными средствами.

Впервые к широкому внедрению цифровых технологий в АПК региона приступили в 2015 году, напомнил замначальника департамента **Даниил Коряков.** Тогда при помощи беспилотных летательных аппаратов за два года удалось оцифровать все белгородские поля и хозяйства.

Мониторинг при помощи беспилотников помогает определить и составить карту высот полей, выявить эрозионно опасные участки, дистанционно определить запасы влаги на толщине снежного покрова, температуру и влажность почвы на глубине до 10 см, засорённость полей, классифицировать культуры и, следовательно, прогнозировать урожайность. На сегодня беспилотники обследовали более 500 тыс. га – треть всей пашни региона. БП

И воды чистоту, и небес красоту...

Что показало корочанское яблочко на серебряном блюдечке

ИСТОРИЯ **Книга «365 страниц Корочанского района», недавно увидевшая свет, рассказывает о жизни яблоневого края в 2019 году, когда Белгородчина отмечала 65-летний юбилей.**

НЕЛЛЯ КАЛИЕВА

Увлекательное путешествие по страницам жизни района предваряют поэтические строки:

Катись, катись, яблочко,
По серебряному блюдечку,
Покажи ты на блюдечке
Нивы, и сады, и луга, и поля,
И воды чистоту, и небес красоту!

ФОТО ПАВЛА КОЛЯДИНА

Создана книга стараниями библиотекарей, журналистов, глав сельских территорий, специалистов районной администрации. Она уже поступила в корочанские библиотеки.

Книга поделена на двенадцать глав – по числу месяцев в году, – каждая открывается живописным корочанским пейзажем местного художника-любителя **Александра Горбункова.**

Каждому дню отведена персональная страница, повествующая о наиболее значимых событиях. Начался год выставкой новогодних игрушек в районном историко-краеведческом музее и чередой спортивных турниров различного уровня.

Весной в районе выбрали самый благоустроенный населённый пункт – победа в конкурсе досталась селу Алексеевка. В начале лета корочанская земля принимала областные туристические соревнования школьников, в которых, кстати, районная команда заняла второе место.

Волонтёры районного Центра молодёжных инициатив на исходе лета побывали в Печорах, где участвовали в благоустройстве Псково-Печерского монастыря.

Сентябрь ознаменован открытием культурно-исторического и туристического объекта – просветительского центра «Город-крепость «Яблонов».

В череде событий, завершивших 2019-й, особо значимыми стали открытие нового корпуса для ясельных групп в детском саду села Ломово и вручение ключей от квартир 13 сиротам.

Корочанский район – край долгожителей. Каждый месяц здесь чествуют людей, отмечающих солидную дату. Но и о молодёжи не забывают, судя по количеству проведённых творческих, спортивных, интеллектуальных мероприятий.

По сути, «365 страниц Корочанского района» – летопись юбилейного года. Причём летопись яркая, красочная, со множеством фотоиллюстраций.

С каждой страницы смотрят на читателя главные герои этой летописи: от фермера и школьного учителя до сельского фельдшера и руководителя района. Все они 365 дней в году трудятся на благо своей родины, передавая эстафету будущим поколениям.

В нынешнем году жизнь района такая же яркая и содержательная. БП

ВОПРОС–ОТВЕТ

Как не стать жертвой при покупке в Интернете?

БЕЗОПАСНОСТЬ *Хочу купить холодильник через Интернет, либо в интернет-магазине, либо на сайте объявлений. Но боюсь попасть на недобросовестных продавцов. Как обезопасить себя?*

Александр ПОПОВ, г. Короча

Алексей ГОНЧАРУК,

начальник отдела информации и общественных связей УМВД России по Белгородской области, полковник внутренней службы:

– Чтобы не стать жертвой мошенничества, заказывая товар через Интернет, нужно соблюдать нехитрые правила. Всегда выбирайте проверенные интернет-магазины, верифицированные поисковыми системами. Попросите продавца снять товар на видео или сфотографировать с разных сторон, чтобы убедиться в его наличии. Учтите, если за товар просят слишком низкую цену, то это повод насторожиться.

Если товар продаётся в другой области, ни в коем случае не говорите продавцу, что вы проживаете в другом регионе, попробуйте договориться о встрече. Мошенник, скорее всего, повесит трубку.

Проверьте профиль продавца, изучите рейтинг и отзывы о нём. Проверьте принадлежность номера телефона к тому региону, который указан в объявлении. Проверьте фото товара через поиск изображений в поисковых интернет-системах. Если не можете сделать это сами, попросите кого-то из родственников.

Не соглашайтесь переводить деньги на номера телефонов и электронные кошельки. При переводе денежных средств на банковскую карту убедитесь, что фамилия, имя и отчество получателя совпадают с указанными в объявлении.

И ещё совет: не спешите вносить предоплату. И если это возможно, договоритесь с продавцом оплатить товар наложенным платежом при получении на почте.

Организация продаст б/у киоски.
Металлические, утеплённые, частичное остекление, открывающиеся металлические ставни, полки.
Размер (д/ш/в) – 3,3/2,2/2,4 м.
Цена от 29500 руб.
Возможна оплата по перечислению, рассрочка, доставка.
Т. +7 905 040 55 55

Организации требуются водители категории **«Е»** для перевозки сыпучих грузов по Белгородской области.
Заработная плата высокая, оформление согласно ТК, соцпакет.
Телефоны: **8 (908) 786-56-73, 8 (951) 143-70-73**

ВАКАНСИИ

ТРЕБУЮТСЯ АКТИВНЫЕ ПЕНСИОНЕРЫ для работы в офисе. Т. 8-996-307-20-64.

ТРЕБУЕТСЯ СОТРУДНИК С ОПЫТОМ БУХГАЛТЕРА. Высокая оплата. Т. 8-996-307-20-64.

СТРОИТЕЛЬНАЯ БРИГАДА
ВСЕ ВИДЫ РАБОТ
из нашего материала: крыши, обшиваем дома сайдингом, ремонтируем старые дома.
АКЦИЯ пенсионерам: СКИДКИ 25%
Т. 8-902-656-6655

Телефоны рекламной службы «БП»: 320-562, 320-082

ООО «ВОЛГО-ДОН АГРОИНВЕСТ» ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ
ТРАКТОРИСТОВ-МАШИНИСТОВ
для работы вахтовым методом в Курской области.
Необходимые категории: B, C, D, F.
Иногородним сотрудникам предоставляется жилье, питание. • Высокая оплата труда. Реклама
Тел.: 8-915-516-38-52, 8-915-540-11-60, 8-915-587-57-49

Программа	Сумма	Ставка годовых без капитализации	Ставка годовых с капитализацией	Срок, мес.	Возможность пополнения
Пенсионный	1000	7,2%	7,65%	12	да
Пенсионный+	1000	7,2%	7,65%	36	да
Доходный	1000	7,2%	7,65%	12	да
Доходный+	1000	7,2%	7,65%	24	да
Текущий	500 000	7,2%	нет	12	да
Полгода	1000	7,0%	7,2%	6	да

Максимальная сумма денежных средств, привлечённых от одного члена кооператива, – 20000000 руб.
Частичное снятие денежных средств предусмотрено по программе сбережений «Текущий» – 50 % от остатка.
По другим программам в случае частичного расторжения договора проценты пересчитываются по ставке 0,35%

В КПК «Содружество» специальные выгодные предложения для пенсионеров

Не словом, а делом!

от 7% – 7,65%

5 уровней защиты сбережений:
1 Кооператив проверяется со стороны Центрального Банка Российской Федерации
2 Кооператив является членом Ассоциации «Саморегулируемая организация кредитных потребительских кооперативов «Кооперативные Финансы»
3 Кооператив отчитывается о своих финансовых показателях в ЦБ РФ
5 Кооператив постоянно пополняет резервный фонд

При вступлении в кооператив возможны дополнительные расходы:
1. Вступительный взнос
2. Паевой взнос
3. Взнос в резервный фонд
4. Ежегодный членский взнос

Куда обращаться?

(4722) 789-206
Белгород, ул. Костюкова 36Д, пом. I
г. Губкин, ул. Кирова, 52
(47241) 7-14-60
г. Ст. Оскол, мкр Лебединец, 2
(4725) 47-47-60

Сбережения до 7,65% годовых

Реклама

Елена МИРОШНИЧЕНКО

Шагаем правильно

Почему финская ходьба не всегда полезна

РАЗОЧАРОВАНИЕ **Белгородка Маргарита Семёновна, начитавшись восторженных отзывов о скандинавской ходьбе, взяла в руки палки и зашагала по стадиону. Но вопреки ожиданиям, ни бодрости, ни хорошего настроения, ни других обещанных эффектов ни через месяц, ни через два не почувствовала, но с палочками по инерции гулять продолжила.**

На школьном стадионе сгорбленную фигуру с волочащимися по земле палками заметила тренер по финской (скандинавской) ходьбе **Надежда Акиньшина**, в активе которой более 700 обученных правильной технике жителей области. Несколько уроков – и Маргарита Семёновна на глазах изменилась: спина выпрямилась, палочки стали энергично отталкиваться от земли, куда-то ушла скованность мышц, и теперь даже в поликлинику она ходит с палками.

– Многие занимающиеся финской ходьбой самостоятельно, без советов инструкторов, упускают важные моменты, которые влияют на конечный результат, – говорит Надежда Акиньшина. – То, что человек благодаря финской ходьбе вышел из дома – уже хорошо. Но некоторые не добиваются оздоровительного эффекта, потому что пренебрегают важными правилами.

Так каких ошибок не стоит допускать, если вы хотите улучшить самочувствие с помощью финской ходьбы?

Тренер Надежда Акиньшина

ОШИБКА № 1: ИНВЕНТАРЬ И ОБУВЬ

Спортивные магазины, аптеки и даже супермаркеты – где только сегодня не торгуют палками для финской ходьбы. Как не ошибиться в выборе?

– Бывает, что по совету консультанта люди покупают треккинговые палки – они используются для опоры в горных походах. Очень много таких палок – громоздких, тяжёлых – предлагают на рынках морских курортов, – говорит Надежда Лазаревна. – Сожмите ручку. У палок для финской ходьбы она должна быть гладкой, у треккинговых – ребристая. И ещё одно важное отличие: резиновый наконечник в палках для финской ходьбы скошен, а в палках для гор он ровный.

При покупке наконечника посмотрите, из какого он материала. Мягкий резиновый – смело идите к кассе, пластмассовый или из твёрдой резины – откажитесь от покупки.

– Твёрдый наконечник не создаёт необходимого сцепления с землёй, палка проскальзывает, правильную технику соблюдать невозможно, – предупреждает Надежда Акиньшина.

На палках для финской ходьбы есть конструкция в виде полуперчатки – темляк. Она обязательно должна удобно обхватывать руку.

– Бывает, вместо темляка – узкая верёвочка, как на лыжных палках. Сразу откладывайте эти палки в сторону – с ними не будет правильной техники ходьбы, – предупреждает Надежда Лазаревна.

Если вы стоите в раздумье перед цельными и телескопическими палками, то берите «телескопы»: их удобно брать в дорогу. Кроме того, в зависимости от самочувствия на них легко выставить нужную длину.

На палке для финской ходьбы обязательно должен быть темляк

ОШИБКА № 2: ДЛИНА ПАЛКИ

Формула, по которой выбирают длину палки, достаточно проста: рост нужно умножить на 0,7. При этом согнутая в локте рука должна образовать прямой угол.

– Если чувствуете себя прекрасно – это идеальная формула, – говорит Надежда Лазаревна. – Но если самочувствие неважное – слегка повысилось давление, чуть побаливает спина, вы проходите реабилитацию после болезни – палочки надо выставить на 5 см короче, тогда нагрузка уменьшится. Если же финской ходьбой вы заменяете спортивную тренировку, то к длине палок прибавляйте 5–10 см – тогда нагрузка увеличится. При правильно подобранной длине палка становится естественным продолжением ваших рук, двигаться с ней удобно и легко.

Обувь должна быть спортивной или, по крайней мере, такой, которая не ограничивает функции тела: каблук и шлёпанцы недопустимы.

ОШИБКА № 3: БЕЗ РАЗМИНКИ И ЗАМИНКИ

Профессиональные спортсмены всегда начинают тренировку с разминки. Любителям финской ходьбы не стоит забывать, что во время тренировки задействовано 90% мышц, поэтому важно позаботиться об их готовности.

– Если вы ранее не нагружали мышцы плечевого пояса, а потом сразу взялись за интенсивную ходьбу с палками, вместо расслабления вы рискуете получить болевые ощущения, – говорит тренер. – Для разминки достаточно комплекса упражнений, знакомого ещё с уроков физкультуры: вращений в области кистей, локтевых и плечевых суставов, бедра и голеностопа.

Делать упражнения надо не напрягаясь, спокойно. С таким же настроением проходит и заминка – обязательный комплекс упражнений на расслабление после тренировки. Смена активности должна проходить плавно и незаметно, иначе кровоток замедляется быстрее, чем сокращения сердца.

ОШИБКА № 4: ДЛИТЕЛЬНОСТЬ

Многие новички с энтузиазмом начинают заниматься финской ходьбой. Тренер предупреждает, что ничего хорошего такая активность не принесёт

– Если вы ранее не занимались физкультурой или у вас есть хронические заболевания, то для первых двух–трёх недель достаточно 15–20 минут ходьбы, – говорит Акиньшина. – Для оздоровительного результата достаточно ходить с палками три раза в неделю, хотя многие настолько увлекаются, что выходят не менее пяти раз. Это нормально, если ходьба в удовольствие. Ваша физическая форма будет улучшаться, если есть отдых между тренировками и регулярность в занятиях.

Два дня перерыва в неделю – это рекомендуемый минимум для любителей ходьбы с палками любого возраста. Прислушивайтесь к своему состоянию: чувствуете дискомфорт, ухудшение настроения – прекратите занятия в этот день, лучше отдохните.

ОШИБКА № 5: ТЕХНИКА

Людей, которые занимались с инструктором, сразу видно. Они идут легко, широким шагом, отталкиваясь палками от земли. Тех, кто ничего не знает о правильной технике, легко заметить по типичным ошибкам: они чуть касаются палками земли или волокут их за собой.

– Без толчка в финской ходьбе нет нормального шага. Мы должны проталкивать себя, перенося часть веса на палочку, что незаменимо для людей с больными суставами, – показывает Надежда Лазаревна. – Обязательно надо научиться переносить часть своего веса на темляк, иначе не получится разгрузить суставы бедра, колена и голеностопа.

Ещё одна типичная ошибка – «походка слепого»: человек опирается на палки, которые ставит перед собой.

– Плечи уходят вперёд, они закрепощены, почти не двигаются. После такой ходьбы через три–четыре месяца может развиться сутулость, – предупреждает тренер. – При правильной технике грудь разворачивается, плечи опускаются, дыхание лёгкое, а ходьба становится естественной.

Очень важна для оздоровительного эффекта и широкая амплитуда движения.

– Чем интенсивнее и размашистее работаем руками с палками, тем больше получаем пользы, ведь наши мышцы, сердце и лёгкие не зажаты, они активно работают, кровообращение улучшается, – объясняет тренер.

КАК НЕ ДОПУСТИТЬ ОШИБОК?

– Лучше всего изучить правильную технику с тренером на бесплатных занятиях, которые проходят в разных районах Белгорода, – говорит Надежда Акиньшина. – Это парк Победы, центральный парк Ленина, городской пляж, стадион общеобразовательной школы № 7, а также любое удобное для занятий место по согласованию. Расписание занятий и контактные телефоны инструкторов размещены на стенде «Тропа здоровья» в парке Победы за магазином «Лента».

Если у вас нет специальных палок, то на первое занятие их предложит тренер, а заодно и расскажет, какие приобрести, чтобы ходьба приносила удовольствие и пользу здоровью. БП

Ольга БОНДАРЕВА

Польза с иголками

Как собирать ягоды на колючих кустарниках

ФОТО: PIXABAY.COM

БЕЗОПАСНОСТЬ **Осень дарит нам урожай не только от культурных растений, но и дикорастущих. Правда, собрать его непросто там, где ветви покрыты шипами. Как правильно экипироваться в поход за такими ягодами? Разбираемся вместе.**

Самые популярные дикие ягоды в наших местах – плоды шиповника. Мой отец каждую осень отправлялся на их сбор по всей области, привозил в огромных количествах, сушил, хранил в холщовых мешках. Зимой на ночь засыпал горсть ягод в термос, заливал горячей водой. Каждый в семье выпивал примерно по стакану настоя в день. Наверное, поэтому мы почти никогда не болели. Неудивительно, ведь в шиповнике много микроэлементов и два главных витамина – С и Р, которые применяют как общеукрепляющее средство.

Повзрослев, я захотела продолжить семейную традицию, но столкнулась с проблемой: пока оберёшь куст, руки издерёшь в кровь – колючки у шиповника просто вездесущие. Пришлось приспосабливаться и открывать для себя безопасные способы.

Вариант первый. Для него нужна ткань, которую расстилают под кустом. Она не должна быть тонкой, лёгкой, но такой, чтобы придавливать травинки, не создавая бугорков и скатывания плодов. Их срезают прочными ножницами или секатором, практически не касаясь веток, чтобы они падали на подстилку. Ягоды ссыпают в корзину или другую тару.

Второй вариант. Закрываем руки от уколов. Самое простое – купить в садовом магазине перчатки для работы с розами или ежевикой (они так и называются). Идеально подойдут краги для сварщиков, которые защитят руки до локтя. Их делают из замши разной толщины, лучше выбрать более тонкую, в которой пальцы относительно подвижны, а под них для надёжности надеть ещё и трикотажные перчатки. Продаются краги в строительных магазинах и магазинах спецодежды. Неплохо зарекомендовали себя перчатки, прорезиненные с одной стороны и трикотажные с другой.

Для пущего эффекта можно обмотать пальцы лейкопластырем, а сверху надеть перчатки. Но так вы защитите только пальцы, а ладонь и тыльная сторона кисти останутся открытыми. Тогда нужна ещё и куртка из прочной ткани, по типу спецовки, за которую колючкам сложно зацепиться.

Если кусты высокие, понадобится защита для лица: очки или пластиковая маска.

Ещё крепче экипируются при сборе тёрна: у него просто железные иглы. Я видела, как легко они пробивают ногу через обувь, поэтому, собираясь в поход за тёрном, забудьте о кедах и босоножках – только ботинки на прочной, «пуленепробиваемой» подошве. Важно, чтобы одежда была максимально скользкой, без петель, за которые можно зацепиться.

И ещё одно правило: напали на терновые заросли – не искушайте судьбу и не лезьте в чащу, без урона здоровью вы оттуда вряд ли выберетесь. Вообще во время сбора ягод на колючих кустарниках иногда лучше пожертвовать десятком красивых плодов в центре, чтобы потом не бегать по травмпунктам.

Отказываться от сбора полезнейших лесных плодов из-за этих сложностей не нужно, достаточно включить здравый смысл и соблюдать правила безопасности. Вкуснейшие заготовки на вашем столе всё компенсируют. БП

ГОТОВИМ ВМЕСТЕ

Русские оливки

ЗАКУСКА **Тёрн можно не только сушить, варить из него варенье и компоты, готовить спиртовые настойки, но и солить и мариновать. Получается продукт, очень похожий на оливки – самостоятельная закуска и добавка к салатам. Важно, что при консервации полезные свойства плодов сохранятся, а некоторые даже усилятся.**

ТЁРН КВАШЕНЫЙ

На 3-литровую банку тёрна потребуется: 1–2 ст. ложки мёда или сахара, 2 ст. ложки соли без горки, 2 ст. л. растительного масла, листья малины, смородины, вишни, другие по вкусу.

ФОТО: PIXABAY.COM

Плоды тщательно вымыть, уложить в трёхлитровую банку почти по плечики, послойно перекладывая листьями. Соль и мёд развести в стакане чистой (родниковой, бутилированной) воды, влить в банку. «Прижать» ягоды сверху листьями и веточками плодовых деревьев и кустарников, чтобы они не всплывали. Долить водой доверху, влить растительное масло в качестве консерванта. Накрыть пластмассовой крышкой, поставить в тёмное место. Плоды заквасятся как раз к Новому году, а ароматным рассолом с ярким сливовым запахом хорошо мариновать шашлык.

ТЁРН МАРИНОВАННЫЙ

Потребуется: 1,5 кг терновых ягод, 1,2 л воды, 1 ст. ложка соли, 3 ст. л. сахара, 2 ст. л. уксуса, лавровый лист, по 5 штук гвоздики и перца горошком.

Плоды перебираем, тщательно моем, сушим. Закладываем в стерилизованные банки. Заливаем на 5 минут кипятком, сливаем его. К этому времени должен быть готов маринад: в воду кладём соль, сахар, специи, доводим до кипения, в конце вливаем уксус. Заливаем маринадом плоды, закатываем. Банки переворачиваем и оставляем под тёплым одеялом до остывания. Продукт можно употреблять через месяц. БП

РЕЦЕПТ

Как в аптеке

СЛАДОСТЬ **Сироп из шиповника несложно приготовить в домашних условиях.**

ФОТО: PIXABAY.COM

Потребуется: 1,5 кг плодов, 2 л воды, 1 кг сахара, лимонная кислота.

Вымытые и очищенные от чашелистиков плоды поместить в эмалированную кастрюлю, залить 2 л воды, варить после закипания 20 минут. Настой оставить на сутки для насыщения, затем процедить через марлю в другую ёмкость. Всыпать сахар и варить 40 минут. В конце можно добавить 1/3 ч. ложки лимонной кислоты для обогащения вкуса. Разлить в стерильные баночки, закатать, хранить в тёмном прохладном месте.

Ещё одни колючие плоды – барбарис – рекомендуют тем, кто худеет или просто правильно питается. В 100 г он содержит всего 30 ккал, но массу уникальных витаминов и микроэлементов, дубильные вещества, каротиноиды, органические кислоты. Едят плоды сухими, свежими, делают из них чай вместе с листьями, добавляют к разным блюдам. БП

СОВЕТ

Скоро в лунку

Готовим грядки под чеснок

ФОТО: PIXABAY.COM

СЕЗОН **Раньше чеснок сажали в конце сентября до Покрова. Теперь, когда природные часы сбились, ориентироваться стоит только на температуру почвы: она должна быть не выше 12 градусов, иначе чеснок может взойти и вымерзнуть.**

Предварительно нужно подготовить грядки: перекопать, внести на 1 кв. м 5 кг перепревшего навоза, смешав его с золой. Или столько же просеянной перепревшей травы из компоста с золой.

Из химических удобрений подойдут суперфосфат или сернокислый калий (30 г на 1 кв. м) или специальные удобрения для лука и чеснока. Их рассыпают по поверхности и заделывают граблями.

Для защиты зубчиков от подземных вредителей грядки или лунки просыпают табачной пылью или порошком горчицы. Чеснок категорически не любит кислые почвы, поэтому обязательно внесите мел заранее.

Правильно выбираем посадочный материал: самые крупные головки, а в них – самые большие зубки. Лучше выбрать ту, где зубков меньше, но они крупнее. Отделять зубчики нужно за два дня до посадки, стараясь не повредить «рубашку». Для профилактики грибковых заболеваний непосредственно перед посадкой чеснок хорошо замочить в растворе фитоспорина (минимум на 4 часа). БП

БП

Генеральный директор Издательского дома «Мир Белогорья» **О. Л. ШЕВЦОВ**
Приёмная.....(4722) 32-53-47

Учредитель: Автономная некоммерческая организация «Издательский дом «Мир Белогорья»

Справки по редакции.....(4722) 32-53-47
Приём объявлений.....(4722) 32-17-05
Служба рекламы.....(4722) 32-05-62, 32-01-65

Отпечатано в АО «Прайм Принт Воронеж» Адрес типографии: 394008, г. Воронеж, проспект Труда, 48л

Белгородская правда № 39 (23243), **24 сентября 2020 г.**

Адрес редакции и издателя: **308009, г. Белгород, проспект Славы, 100** **www.belpressa.ru** E-mail: **belpravda31@yandex.ru**

Подписной индекс на полугодие: **П4676.** Заказ: **7481.** Цена свободная

Главный редактор **В. Ю. КУМЕЙКО**
.....(4722) 32-00-06

Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ТУ31-00284 от 19 апреля 2016 года выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Белгородской области

За содержание рекламных публикаций ответственность несёт рекламодатель.

Редакция в соответствии с Законом «О СМИ» использует письма и рукописи по своему усмотрению

Выпуск издания осуществлён при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

Тираж: **7255** экз. Электронная подписка на PDF-рассылку: **221** экз.

Белгородская правда
№ 39 (23243)
24 сентября 2020 г.

Притяжение Центра

Где сосредотачивается аграрная наука

Сергей Тютюнов: «Белгородский ФАНЦ РАН достойно встретил своё 45-летие. Нам есть чем гордиться»

РАЗВИТИЕ **Белгородский Федеральный аграрный научный центр РАН принимал Всероссийскую научно-практическую конференцию под знаком 45-летия со дня своего основания. Тема форума символично объединила труды основателей Центра, его нынешнюю деятельность с задачами на будущее – «Актуальные проблемы функционирования устойчивых агроценозов в системе адаптивно-ландшафтного земледелия». С многогранной работой белгородцев знакомились представители научно-исследовательских учреждений Москвы, Санкт-Петербурга, Владимира, Воронежской, Курской и других областей.**

ОЛЬГА БОНДАРЕВА
ВАДИМ ЗАБЛОЦКИЙ (ФОТО)

Участники конференции знакомятся с высокоурожайными полями Центра

Ещё одна гордость Центра – животноводческое направление

С ПУТИ НЕ СХОДЯТ

История подтвердила важную роль Центра в развитии региона. Начав работать в 1975 году как Центрально-Чернозёмный филиал Всесоюзного НИИ удобрений и агропочвоведения имени Д.Н. Прянишникова, в котором разрабатывались методические вопросы и практические рекомендации по воспроизводству плодородия чернозёмов и эффективности использования органических и минеральных удобрений под сельскохозяйственные культуры.

С 1996 года в Центре серьёзно занимаются селекцией зерновых культур, ориентируясь на потребности аграриев области и страны.

В основе большинства проектов лежит генетическое направление, которое, образно говоря, старается «выжать» из зерна максимум в условиях разнообразных ландшафтов, при различном составе почв. Серьёзный аспект, на который ориентируются учёные, – изменения климата, который отличается в последние годы затяжными засухами и отсутствием осадков.

Природные условия нашей области, отнесённой к зоне рискованного земледелия, позволили учёным Центра сыграть на опережение. Если их коллегам в других уголках страны только предстоит переориентироваться в новых реалиях, у нас уже есть достижения в разработке морозо- и засухоустойчивых сортов озимой пшеницы, в том числе пяти новых, которые в неблагоприятных погодных условиях дают до 80 центнеров с гектара. Поэтому селекционная продукция Центра востребована во многих регионах страны с разными природно-климатическими условиями.

– Все, кто включается в работу с нами, уже с этого пути не сходят, поскольку получают продукцию, подтверждённую серьёзными научными изысканиями и практическими результатами, – отмечает директор Белгородского ФАНЦ РАН доктор сельскохозяйственных наук, член-корреспондент РАН **Сергей Тютюнов.**

В целом же учёные Центра нацелены на 100-центнерный рубеж урожайности озимой пшеницы. Предстоит поработать и по улучшению хлебопекарных свойств зерна, созданию новых сортов пшеницы и гибридов кукурузы с повышенным содержанием каратиноидов, жизненно важных для животноводства.

Один из проектов лаборатории селекции и семеноводства озимой пшеницы посвящён созданию сорта пшеницы специально для птицеводов, которые смогут использовать его, минуя этап запаривания, что даст многомиллионную экономию.

Кроме того, совместно с селекционерами Краснодарского национального центра семеноводства в этом году удалось добиться небывалого урожая озимого ячменя. Так, сорт «рубеж» дал 60 центнеров с гектара, что открывает обширные перспективы продолжения этой работы.

ПРЕИМУЩЕСТВО

Как отметила начальник управления науки департамента внутренней и кадровой политики области **Екатерина Журавлёва,** большим преимуществом исследований ФАНЦ РАН является междисциплинарное взаимодействие с другими институтами, в том числе ранее не вовлечёнными в аграрные тематики, что даёт право отнести Центр к драйверам развития аграрной науки. Например, сегодня два фундаментальных проекта ведётся с институтом проблем управления им. В.А. Трапезникова, использующего математические методы исследований.

Что же касается разработок с однопрофильными институтами, можно отметить селекционные исследования семян подсолнечника и кориандра на базе Алексеевской опытной станции совместно с Краснодарским Всероссийским научно-исследовательским институтом масличных культур имени В.С. Пустовойта.

ЗЕМЛЯ ПЛОДОРОДНАЯ

Центр был и остаётся площадкой изучения плодородия почв. Работа в этом направлении идёт более 20 лет, и большая заслуга коллектива Центра и его директора Сергея Тютюнова заключается в том, что в экономически сложный период удалось сохранить опытные поля, демонстрирующие особенности адаптивно-ландшафтной системы земледелия.

– Она заключается в дифференцированном использовании земель, где в соответствии с антропогенной нагрузкой выделяются поля с разнообразными способами обработки почвы, защиты растений и чередования культур согласно их агроэкологическим требованиям, – поясняет суть работы доктор биологических наук, профессор **Лидия Смирнова.**

Выводы, сделанные сотрудниками Центра при различных способах обработки и удобрения почвы, защиты растений, стали основополагающими при разработке областных регламентирующих документов по биологизации земледелия.

Сегодня уникальные опытные поля входят в международную Географическую сеть опытов, которую курирует Всероссийский институт агрохимии.

Сотрудниками Центра проводятся фундаментальные исследования на участке заповедника «Белогорье» – «Ямская степь» по сравнению почвенного покрова целинных и обрабатываемых земель. Их последние результаты показали, что нитратного азота в почвах в целинных ландшафтах по окончании сезона вегетации растений накапливается 32 кг/га, а на примыкающих агроландшафтах – 215 кг на гектар. Исходя из этих исследований, можно предложить к внедрению в области использование системы бинарных посевов, которые позволят расходовать нитратный азот более эффективно. Преследуются при этом и экологические цели – уберечь бассейны рек от загрязнения нитратами, которые вовлекаются в процесс переноса вещества с поверхностными и грунтовыми водами.

Таким образом, все разработки селекционно-технологического характера являются не только прямым откликом на призывы руководителей агропромышленного комплекса страны, но и стимулируют серьёзные стратегические изменения, напрямую влияют на политику в сфере земледелия области.

СТАТУС КАЧЕСТВА

Ещё одна гордость Центра – животноводческое направление. С учёными Всероссийского института животноводства ведётся селекционная работа по разведению симментальской и чёрно-пёстрой пород коров. При этом используется племенная семяпродукция Америки и стран Европы. Результат скрупулёзной работы – два подтверждённых статуса племенных заводов. Молочное производство в хозяйстве основано на собственно разработанных рационах питания и собственно произведённых кормах. Средние надои в хозяйстве достигают 8000 литров, молоко высшего сорта востребовано одним из крупнейших молокоперерабатывающих предприятий страны РусХохланд.

Вхождение в состав Научно-образовательного центра открыло перед ФАНЦ РАН новые возможности исследований как в животноводстве, так и селекционном растениеводстве. Способствовать этому будет участие в четырёх проектах.

Все эти достижения, безусловно, впечатлили участников конференции.

– Белгородский ФАНЦ РАН достойно встречает своё 45-летие, выполняя государственное задание, служит площадкой обмена опытом, организатором и исполнителем инновационных решений в области сельхозпроизводства, – подытожил работу Центра Сергей Тютюнов. БП

Образцы продукции ФАНЦ РАН